

TV RADIOCORRIERE TV

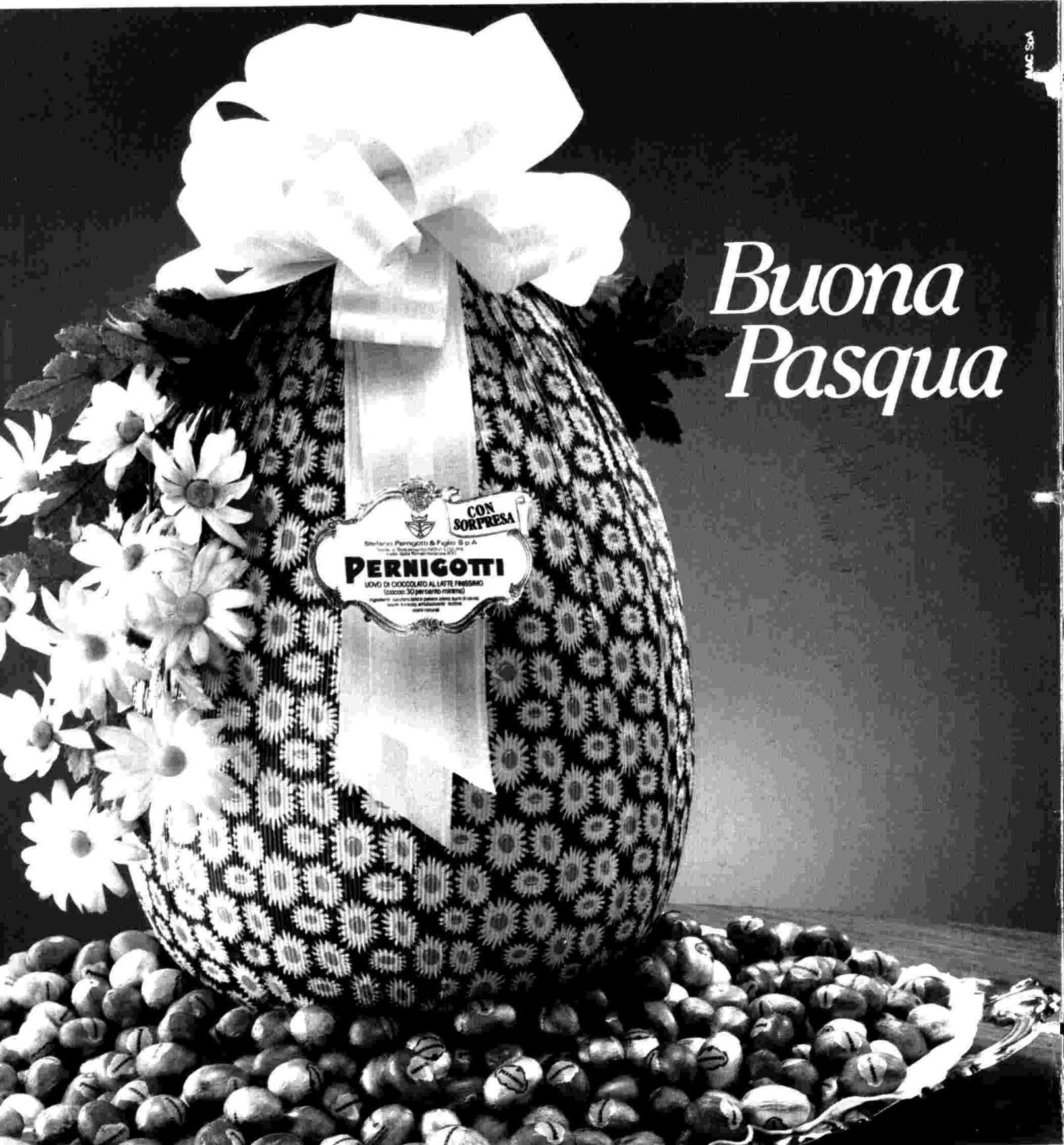
**EFFETTO
FESTIVAL
MA
SANREMO
FA
VENDERE?**

GIANLUCA VIALLI
L'uomo
dai piedi
d'oro

Luca Barbarossa

Luca Barbarossa
L'amore rubato

*Buona
Pasqua*



*È più festa, con le uova di Pasqua Pernigotti.
Allegre le confezioni,
buono il cioccolato e belle le sorprese.*

Uova

PERNIGOTTI

*Una tradizione,
tanta dolcezza.*

TV
RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osse, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (invitato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Sema Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo, **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

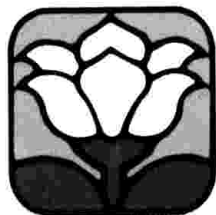
Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex: SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Teletax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex: SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex: SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex: SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex: SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex: SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parrini & C. P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



Come una Piuma



Leggere, morbide,
come una piuma,
le belle scarpe
di Gabriele Ciccioli.
Non servono per riposare,
ma per camminare a lungo...



• gabriele •
ciccioli
morbido camminare

Gabriele Ciccioli - Viale Europa, 6/8 - Tel. (0733) 431873 - 62014 CORRIDONIA (MC)

VOTA I CAMPIONI

PARTECIPA AL NOSTRO CONCORSO
E SCEGLI I CINQUE ATLETI DELL'87
CHE VORRESTI PREMIARE.
IN QUESTO NUMERO LA SECONDA CARTOLINA:
PUOI VINCERE ANCHE TU

ALBERTO TOMBA

Nato a Bologna il 19 dicembre 1966. È il quarto uomo della storia, unico italiano, ad aver vinto due medaglie d'oro in una edizione dei Giochi Olimpici nelle specialità dello sci alpino. Quest'anno ha vinto sette gare di Coppa del mondo, quattro slalom e tre giganti, altro record italiano. Nel 1987 ha vinto una medaglia di bronzo ai Campionati mondiali (Crans Montana). Tomba è entrato nei Carabinieri nel 1986 come militare di leva, ha poi firmato fino al 1989.

GIANFRANCO ROSI

Nato ad Assisi il 5 agosto 1957. Da pugile dilettante ha vinto il titolo italiano assoluto nel 1976 (superleggeri) e nel 1977 (welter). Passato professionista nel 1979, nel 1982 ha conquistato il titolo italiano dei welter e, nel 1984, quello europeo. Sei mesi dopo ha perso la corona contro Lloyd Honeyghan. Passato nei superwelter nel gennaio 1987, battendo Chris Pyatt si è laureato campione d'Europa; poi, ad ottobre, superando Lupe Aquino, ha conquistato la cintura di campione del mondo, già difesa vittoriosamente contro Duane Thomas.



Olympia / AGF



Olympia / AGF

RAFFAELLA REGGI

Nata a Faenza (Ravenna) il 27 novembre 1965. Lo scorso novembre, superando ai Masters di New York Hana Mandlikova, è entrata nel Guinness dei primati italiani. È infatti la prima giocatrice azzurra (neanche tra gli uomini c'era riuscito qualcuno) a vincere un incontro della più importante rassegna mondiale di tennis.

ANDREA BENELLI

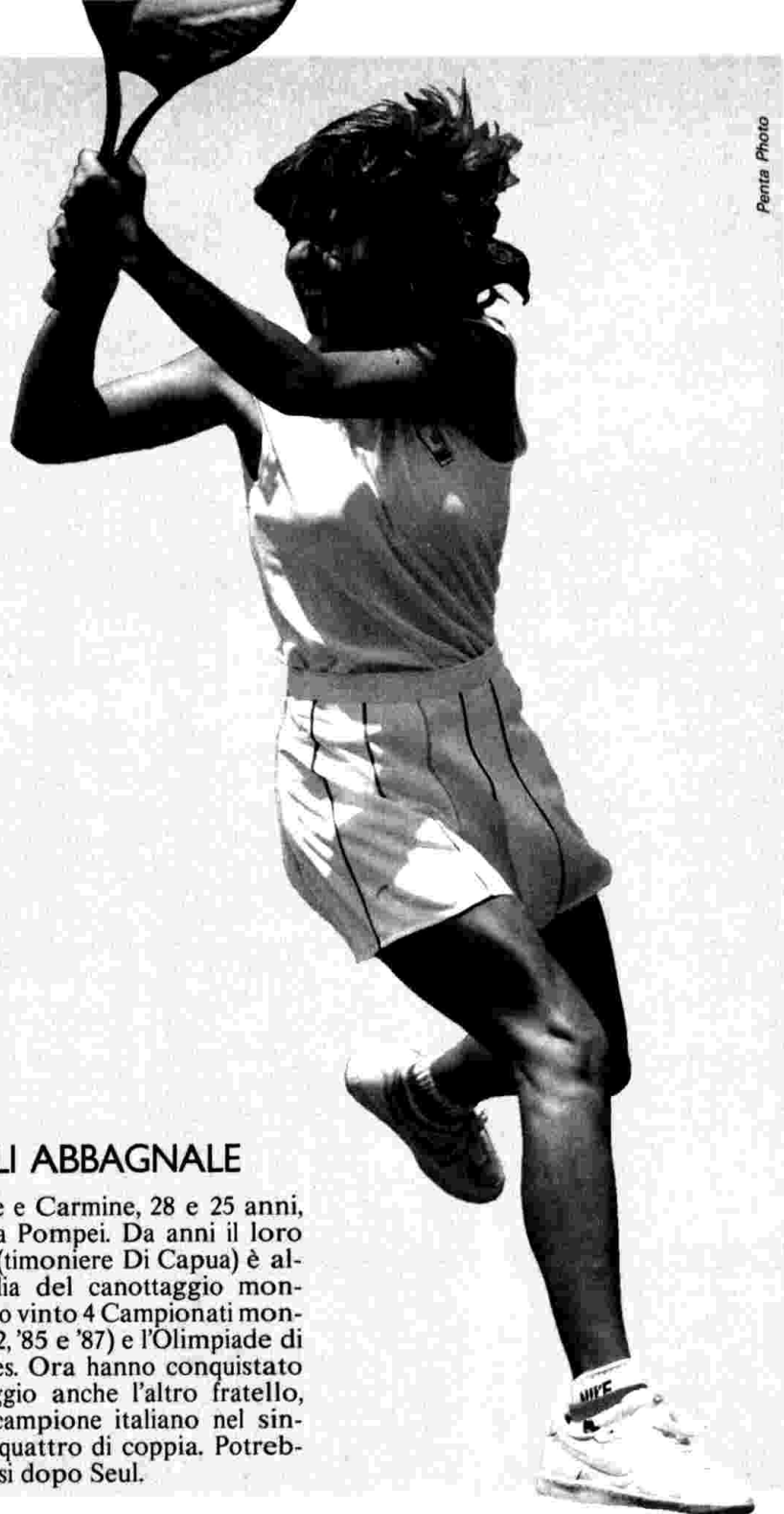
Nato a Firenze il 28 giugno 1960, ha vinto nel 1987 il titolo di campione del mondo individuale nel tiro a volo. A diciannove anni ha vinto il titolo nei Giochi del Mediterraneo a Spalato e nel 1980 è diventato campione italiano juniores. Nel 1981 e nel 1986 ha conquistato il titolo di campione d'Italia 1ª categoria.

GIORGIO LAMBERTI

Nato a Brescia nel 1969. Nuota per la Leonessa, gloriosa società della sua città, e l'anno scorso è esploso come l'uomo di punta del nuoto azzurro. Ha vinto la medaglia d'argento agli Europei di Strasburgo nei 200 stile libero e ha migliorato i primati nazionali di 100, 200 e 400 s.l. Quest'anno, a Berlino, ha migliorato i record del mondo di 200 e 400 s.l. in vasca corta.

FRATELLI ABBAGNALE

Giuseppe e Carmine, 28 e 25 anni, vengono da Pompei. Da anni il loro «due con» (timoniere Di Capua) è all'avanguardia del canottaggio mondiale. Hanno vinto 4 Campionati mondiali ('81, '82, '85 e '87) e l'Olimpiade di Los Angeles. Ora hanno conquistato al canottaggio anche l'altro fratello, Agostino, campione italiano nel singolo e nel quattro di coppia. Potrebbero ritirarsi dopo Seul.



Penta Photo



Olympia/AGF

● SEMINATORE '87



MAURIZIO DAMILANO

Nato a Scarnafigi (CN) il 6 aprile 1957. La sua società è la Sisport Torino, allenatore il fratello Sandro. Nel carnet figurano 15 titoli italiani di marcia fra strada e pista e le vittorie di Mosca nel 1980 nei 20 km e ai Mondiali di Roma '87. Vanno aggiunti il bronzo di Los Angeles '84 e l'argento agli Europei '86 in Germania.

OTTAVIO BIANCHI

Nato a Brescia il 6 ottobre del 1943. Ha iniziato la carriera di allenatore nella Spal ('76-'77), poi al Siena, al Mantova, alla Triestina, all'Atalanta, all'Avellino, al Como e al Napoli, dove è da tre stagioni. L'anno scorso ha vinto scudetto e Coppa Italia.

STEFANO MODENA

Nato a Modena il 12 maggio del 1963. A quindici anni è campione del mondo juniores di kart, nel 1980 e '81 vince il titolo assoluto italiano. Nel 1986 diventa campione europeo di Formula 3 e nell'87, in Formula 3000, vince il Campionato intercontinentale.

FAUSTO GRESINI

Nato a Imola il 23 gennaio 1961. Campione del mondo di motociclismo nella classe 125 nel 1985, vice campione nel 1986, ha rivinto il titolo lo scorso anno sempre nella 125 con la Garelli. Il debutto mondiale risale al 1982 nel Gran Premio d'Italia a Misano. Nel 1987 ha vinto 10 gare su 11.



GIANNI MINERVINI

Nato a Roma il 21 ottobre del 1966, gareggia per il Circolo Canottieri Aniene. Ha vinto la medaglia di bronzo nei 100 metri rana agli Europei di Strasburgo ('87) e la medaglia d'argento ai Mondiali di Madrid ('86) nei 200 rana. Si allena in un club americano in California. Detiene il record dei 100 rana, ottenuto nei Giochi del Mediterraneo '87 a Latakia in Siria.

MARCO ALBARELLO

Nato ad Aosta il 31 maggio 1960, vive a Courmayeur. Gareggia nello sci di fondo per il gruppo sportivo dell'Esercito. Campione del mondo nel 1987 a Oberstdorf nella 15 chilometri, campione italiano sulla stessa distanza, argento nella staffetta ai Mondiali del 1985, non ha ottenuto grossi risultati ai Giochi di Calgary.





Penta Photo (2)

CHIARA SARTORI

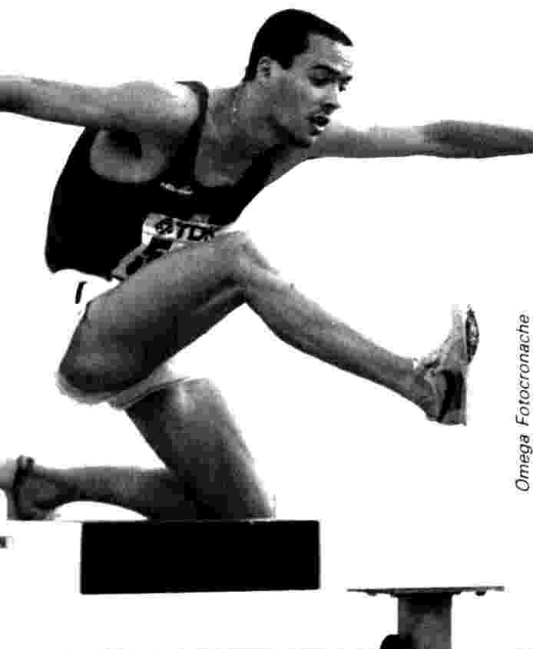
Nata a Treviso il 13 giugno del 1969. Ha iniziato a pattinare a sette anni. Ha vinto gli ultimi tre Campionati del mondo di pattinaggio artistico a rotelle, conquistando nove medaglie d'oro. L'anno scorso ha vinto due medaglie d'oro agli Europei di Spinea.

CICLISMO 100 KM

Eros Poli, Flavio Vanzella, Mario Scirea e Roberto Fortunato. Sono i componenti del quartetto che ha vinto la 100 chilometri a cronometro per dilettanti al Campionato mondiale di Villach, in Austria.

FRANCESCO PANETTA

Nato a Siderno (RC) il 10 gennaio 1963. È alto 1,76 e pesa 64 chilogrammi. Corre per la Pro Patria. Ha vinto due Campionati italiani assoluti di atletica, nel 1985 sui tremila siepi e nell'86 sui diecimila, mentre l'anno scorso ai Mondiali di Roma ha vinto i tremila siepi ed è arrivato secondo nei diecimila. Quest'anno ha già vinto gli assoluti nazionali di cross.



Omega Fotocronache

CONCORSO SEMINATORE '87 VOTA I CAMPIONI



Caro lettore, in questo numero trova la seconda cartolina con la quale partecipare al nostro nuovo concorso per assegnare il «Seminatore '87», il premio che l'INA Assitalia riconosce allo sport con il patrocinio del CONI.

Cosa è il Seminatore? Per lo sport l'equivalente dell'Oscar nel cinema ed è assegnato da una giuria di giornalisti sportivi ed esperti nazionali. E va ogni anno a cinque protagonisti dello sport italiano «che si siano particolarmente distinti per capacità professionale, per doti morali e disciplinari o che, comunque, con la loro attività abbiano contribuito alla diffusione delle discipline sportive per i giovani».

Per nove settimane nel TV Radiocorriere troverà una cartolina con i nomi dei quindici sportivi che sono stati selezionati e candidati all'assegnazione del «Seminatore '87», lei, caro lettore, può votare ogni settimana indicando al massimo cinque personaggi. Alla fine delle nove settimane i cinque campioni che avranno ottenuto più preferenze avranno diritto ad un «bonus» di quindici punti. Questi quindici punti consentiranno ai cinque personaggi più votati, di partire avvantaggiati quando la giuria finale si riunirà per assegnare i cinque Seminatori.

Per partecipare al concorso, quindi, compili la cartolina inserita nel TV Radiocorriere. **Attenzione: usi esclusivamente una penna a inchiostro nero o un matita.** Dopo aver compilato la cartolina affranchi e invii all'indirizzo stampato. Questa seconda cartolina deve essere spedita entro martedì 29 marzo; farà fede il timbro postale.

Ogni settimana fra tutte le cartoline pervenute verranno sorteggiate i seguenti premi: alle prime due cartoline estratte verranno assegnate due Autobianchi «Y 10»; alla terza e quarta cartolina sorteggiata un ciclomotore Piaggio; dalla quinta alla quattordicesima cartolina sorteggiata, una bicicletta Bianchi; dalla quindicesima alla quarantunesima una radiocuffia stereo.

Alla fine delle nove settimane fra tutte le cartoline inviate (tranne quelle sorteggiate settimanalmente) verranno estratti i seguenti premi: alla prima cartolina estratta verrà assegnata una Lancia Thema; alla seconda una Lancia Prisma; alla terza e quarta un ciclomotore Piaggio; dalla quinta alla quattordicesima cartolina, una bicicletta Bianchi; dalla quindicesima alla quarantunesima una radiocuffia stereo.

PREMI SETTIMANALI



2
AUTOBIANCHI
Y 10



2
"SI"
PIAGGIO

10 BICICLETTE BIANCHI
35 RADIOCUFFIE STEREO

PREMI FINALI



1 THEMA

1 PRISMA

2 "SI" PIAGGIO - 10 BICICLETTE BIANCHI
35 RADIOCUFFIE STEREO



Assitalia

UNA COLOMBA MOTTA E' A-



ANCHE UN GESTO DI PACE.



Ogni tuo acquisto di Colomba Motta contribuisce a determinare un fondo di solidarietà di 300 milioni.

Pasqua, una dolce festa da passare insieme. E il sapore della Colomba Motta sarà ancora più ricco perchè porterà con sé la dolcezza di un gesto di pace: un'opera di solidarietà alla quale anche voi avrete contribuito e che sarà portata a compimento dall'associazione "Noi per Loro". All'iniziativa ha collaborato il Comitato



Nazionale Femminile della Croce Rossa Italiana. Ecco la dolce bontà della Colomba Motta.



COLOMBA Motta

IL DOLCE CHE SA DI PRIMAVERA.



guardami, io sono ta-wan.

Sono il simbolo eternamente giovane del grande fiore rosso, il rabarbaro cinese di montagna.

Dalle cui radici si estrae un grande amaro naturale a giusta gradazione (solo 16 gradi) che stimola senza urtare e tonifica senza tradire.

Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia.

In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.

Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

aperitivo classico,
amaro poco alcolico

rabarbaro

ZUCCA



NEL PROSSIMO NUMERO MONDIALE '88 DI FORMULA 1

**VETTURE
PILOTI
CIRCUITI**
UN INSERTO
SPECIALE
DI **20**
PAGINE
A COLORI

N. 13 - DAL 27 MARZO AL 2 APRILE 1988

4	Concorso TV Radiocorriere - Vota i campioni
34	Concorso Toto TV Radiocorriere
36	Effetto Sanremo <i>di Serena Iannicelli</i>
40	Luca Barbarossa - Non ho rubato il successo <i>di Mario Gamba</i>
42	Gianluca Viali - L'uomo dai piedi d'oro <i>di Andrea Olcese</i>
46	Le due croci <i>di Gabriele Rifilato</i>
48	Un giallo al telefono <i>di Edek Osser</i>
50	Tribune politiche - Se una sera un onorevole <i>di Giuseppe Bocconetti</i>
56	L'Aquilone <i>di Andrea Face</i>
58	Dan Peterson - Dan il terribile <i>di Gigi Speroni</i>
62	Moda - Una donna di facili vestiti <i>di Anna Moretti</i>
114	Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22

LE RUBRICHE

13 Dialoghi □ 14 Week end - La salute □ 17 Persone e fatti □ 19 Pink parade □ 20 Fumetti «Doc» □ 22 Cinema □ 24 Video □ 27 Palcoscenico □ 28 Sport e campioni □ 30 Musica □ 32 Top parade □ 69 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 70 Film in tv □ 122 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

46



Titus Brandsma
La vera storia
del sacerdote
ucciso a Dachau

48



Corrado Augias
Al Telefono giallo
potrebbe chiamare
l'assassino



62

**Moda. Autunno
inverno '88**
vestiremo in mini,
lungo e pantaloni

50



Andrea Borri
Le Tribune politiche
saranno presto
agili e vivaci

58



Dan Peterson
Amo il basket
ma sono troppo
basso per giocare

SOLO UNA È PER SEMPRE.



Velocità max fino a 175 Km/h - Consumo per 100 Km a 90 Km/h: 4,8 l - 6 anni di garanzia anticorrosione.

Da L. 8.970.000 IVA comp.

Le altre non contano, sono solo sbandate di un momento, avventure che svaniscono non appena arriva l'Ibiza. È così bella e disponibile in tanti diversi modelli: 3 e 5 porte, con allestimenti Junior, GL, GLX. Mandarla su di giri è un piacere grazie ai suoi motori diesel 1.7 l, benzina 0.9 l e Seat SystemPorsche 1.2 e 1.5 l. Guidarla è una esperienza sempre

nuova. L'Ibiza non è come le altre: è bella, elegante, fatta per farsi ammirare da vicino. Perché è da vicino che si apprezzano ancora meglio i suoi tanti, ricchi, particolari che poche altre offrono di serie. Insieme formate proprio una bella coppia: ma, attenzione: l'Ibiza è per sempre.

Seat: Tecnologie Senza Frontiere.



SEAT IBIZA. UN AMORE CON LA "A" MAIUSCOLA.

Importatore unico: **bepi koelliker importazioni** Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



BALLI PROIBITI

Spettabile direttore, siamo 15 ragazze di Verona tra i 16 e 17 anni della stessa compagnia.

Nelle nostre famiglie si compra il *TV Radiocorriere* da sempre. Innanzi tutto facciamo i complimenti per gli argomenti che trattate e anche per come vengono esposti i programmi radiotelevisivi. Tra le altre cose, settimanalmente, fate l'intervista a un attore interprete di qualche film che si trova nelle sale cinematografiche. Ora noi chiediamo un grande favore: se fosse possibile intervistare, e inserire anche notizie e immagini, di Patrick Swayze interprete principale di *Dirty Dancing*, film che abbiamo già visto cinque volte. Siamo rimaste colpite dal suo talento nel ballare, oltre che dalla sua prestanza fisica, cosa questa che ricordavamo già dallo sceneggiato televisivo *Nord e Sud* che ce lo rivelò anche bravo attore.

Se la nostra richiesta potrà essere esaudita, cosa nella quale confidiamo ardentemente, perché abbiamo notato che in alcuni giornali si è data abbastanza pubblicità a questo film, portate a Patrick i nostri più caldi abbracci e dategli che il film da lui interpretato ha fatto sognare milioni di persone. Ci piace anche la sua canzone che si trova nel 33 giri tratto dalla colonna sonora, che abbiamo tutte, per mezzo della quale abbiamo scoperto che possiede anche una bella voce.

Crediamo che un simile personaggio sia degno di un po' di attenzione e di interesse.

(Alessia Dusi, Emanuela Cordoli, Mariella Carrara, Lia Zorzi, Santina Ugolini, Lea Fassi, Franca Calari, Anna Sganzerla, Alba Rizzi, Laura Bissoli, Paola Martini, Laura Mida, Dina Fasoli, Carla Pomazi, Simonetta Tesi - Verona)

Abbracci a Patrick? Oddio non c'è mai fine! Eppure lo farei volentieri, se potessi, perché la vostra lettera è allegra e scoppiettante di umori ingenui sì ma vitali.

Patrick Swayze è il nuovo idolo delle americane ma vedo che colpisce anche in casa nostra. Patrick, l'Orry Main dello sceneggiato televisivo Nord e Sud, protagonista del film musicale Dirty Dancing (Balli proibiti), attualmente in programmazione anche in Italia, è nato 35 anni fa a Houston, Texas. Ha appreso equitazione e ginnastica dal padre cow-boy, danza e recitazione dalla madre ballerina e coreografa. È stato primo ballerino della Eliot Feld Dance Company. Ha portato a Broadway il musical Grease (interpretato poi sullo schermo da John Travolta). È sposato con l'attrice

e ballerina Lisa Niemi con la quale ha girato Steel Dawn (Alba d'acciaio), un film d'azione ambientato in Africa, che uscirà anche in Italia alla fine di quest'anno. Il suo sogno è di girare, con la moglie, un grande film musicale alla maniera di Ginger Rogers e Fred Astaire. I coniugi Swayze vivono in un ranch a nord di Los Angeles, con molto verde intorno, bestiame e una scuderia di cavalli da corsa.

Queste sono, intanto, e subito, le prime notizie sul vostro Patrick. Spero di potervelo «offrire» presto con foto e servizio sul TV Radiocorriere.

E in gamba, ragazze. I sogni dell'adolescenza, anche effimeri, esprimono generosità e forza. Qualche volta fanno sorridere; ma quanti di noi possono ancora sognare a occhi aperti?

LIRICA SÌ, MA DA MEZZANOTTE

Egregio Falivena. Oh, sì! Questa volta la Rai l'ha fatta grossa: quattro giorni di Sanremo per complessive quasi venticinque o trenta ore. Ho letto sui giornali che ben ventidue milioni di italiani sono rimasti, ogni sera, incollati allo schermo in una forma che chiamerei «ipnosi di abbruttimento»! Ne sono rimasti ben pochi allora che la pensano come me e sognano paesi quasi irreali dove, ogni tanto, c'è qualcuno che si ricorda di Beethoven, Verdi, Brahms, Puccini, Paganini, Bellini, Lehar (Goldoni, Pirandello,

Eduardo), Bernstein, Rubinstein ed altre centinaia di creature dell'arte che sarebbe inutile elencare, perché tanto sono tutte cose che, secondo alcuni, appartengono al passato, e non fanno più parte, come una volta, del bagaglio culturale di ciascuno di noi! Mi dica la verità direttore, crede veramente che alla gente interessino solamente le canzonette? C'è qualcuno che non sa neanche chi sia Rossini. Pennerà a una fabbrica di cucine o di biciclette. Stiamo solamente a qualche centinaio di chilometri da Vienna, dove la musica con la «emme» maiuscola si trasmette tutti i giorni in ore normali. Qui, in Italia, sembra che facciano un miracolo quando trasmetto-

no musica classica o lirica alle undici di sera o addirittura a mezzanotte. Mi rifiuto di credere che gli italiani amanti dell'arte e della buona musica si siano rincretiniti a tal punto da interessarsi solamente alle canzonette. Guardi, non chiedo venti ore a settimana ma solamente una o due ore ogni quindici giorni! Le sembra molto? Quanto a me se non potessi ascoltare ogni giorno, attraverso i miei dischi, un po' di musica, mi sembrerebbe di non poter vivere. So benissimo che Radio 3 trasmette tutto il giorno musica classica o da camera, purtroppo non sempre c'è una buona ricezione. Il fatto è che bisognerebbe educare i giovani al buon ascolto. La Rai deve essere al servizio di tutti gli abbonati, anche di una minoranza, ammettendo che lo siano. Provi a fare un'indagine anche per i cultori di Euterpe, Melpomene e Tersicore. Caro direttore, non mi offendo se mi dà torto, ma credo di meritare una risposta. La ringrazio in anticipo e attendo.

(Virgilio Di Cori - Frascati)

Signor Di Cori, ha davvero voglia di ascoltare una risposta? Non credo, lei è tanto appassionatamente persuaso che non è il caso di interromperla. E poi dice cose che anche altri pensano. Perciò le ho dato, questa settimana, spazio e attenzione.

UN MESE CON TOTÒ

Egregio direttore, sono alla ricerca dell'elenco completo, possibilmente in ordine cronologico, di tutti i film interpretati e anche diretti da Antonio De Curtis, in arte Totò. Tale richiesta è motivata dalla più profonda ammirazione che io nutro per questo attore non sempre accettato e molto spesso discusso dalla critica, ma quasi mai disamorato dal pubblico.

(Marino Perretta)

Raidue sta per riproporci un intero mese di programmazione con Totò: si replica la bella trasmissione curata da Giancarlo Governi con il meglio dei suoi film: una specie di «Tuttototò».

L'elenco completo dei film può ricavarlo dal volume n. 6 della collana Le stelle filanti che ha per titolo, appunto, Totò. L'autore è Orio Caldiron, l'editore è Gremese, Via Virginia Agnelli 88-00151 Roma.

Le rispondo in amicizia perché ci unisce l'ammirazione per Totò.

Era un autentico grande. Quand'era in vita molti l'hanno snobbato, ora lo riscoprono. Eppure tanti gli debbono una giovinezza di risate.

● IL GIRAMONDO

Lo scenario è la costa settentrionale della Sicilia, non lontano da Cefalù ma ancora in provincia di Messina. I riferimenti sono i due centri rivieraschi di Santo Stefano di Camastra e Tusa, affacciati su un mare ancora pulito e azzurro, come «c'era una volta». Fra l'uno e l'altro, al chilometro 164 della Statale 113, sta sorgendo un nuovissimo itinerario d'arte, con monumenti rappresentati da statue gigantesche di famosi autori contemporanei.

DA VEDERE È già in piedi la prima enorme opera, dello scultore Pietro Consagra, alta una ventina di metri. Si trova nella valle del fiume Tusa, che è stata ribattezzata Fiumara d'arte proprio grazie a questa iniziativa, nata dal mecenatismo di un giovane imprenditore, Antonio Presti. Una seconda scultura di Fausto Melotti sarà alta il doppio. Altri tre monumenti (opere di Carlo Lauricella, Antonia Di Palma e Italo Lanfredini) sorgeranno rispettivamente a S. Stefano di Camastra, Motta d'Affermo e Castel di Lucio.

I PAESI S. Stefano di Camastra offre la visione allegrissima di oggetti d'artigianato come piatti, carretti, tazzine dipinte in nitidi colori che ornano i lati della strada principale come fosse-

FIUMARA D'ARTE IN SICILIA



La scultura di Pietro Consagra, alta circa venti metri, nella valle di Tusa

ro fioriere. Anche Tusa è in piena febbre di Fiumara d'arte. Ad artisti contemporanei sarà affidato l'arredamento di tutte le camere dell'albergo

Kawarib, sul mare, e perfino il profilo delle strade cittadine sarà disegnato da Enzo Cucchi. Inoltre la fonte del fiume Tusa diventerà luminosa per merito di Maurizio Mochetti, il noto artista che lavora con i laser anziché con lo scalpello.

ITINERARI Si può spingersi sulla costa fino a Cefalù, famosa per la sua cattedrale, o addentrarsi verso i Monti Nebrodi e le Madonie. Una delle mete più interessanti, a pochi chilometri da S. Stefano di Camastra, è il centro di Mistretta, col suo grande patrimonio di chiese.

I BUONI SAPORI Fra i ristoranti di Tusa, segnaliamo La lupara, con lasagne e pesci di stagione sempre vivi, e un locale che ha da poco cambiato il nome in Fiumara d'arte per adeguarsi a quanto sta succedendo tutto intorno. Qui le specialità locali si alternano a quelle venete. Si mangia bene anche nelle trattorie di Mistretta, dove le specialità sono la pasta fatta in casa con le melanzane e la ricotta grattata, il castrato e le salicce alla brace. A Cefalù indichiamo infine Nino al lungomare, specialista in antipasti siciliani, pastasciutte e risotti marinari, pesce in tutte le maniere.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

● PICCOLA POSTA

ECOGRAFIA INGESSATURA ASPIRINA

una fibra di vetro impregnata di resina poliuretanica. Molti i vantaggi: la nuova ingessatura è più leggera, immobilizza la frattura ma non il paziente, permette bagni e docce, nuoto, idroterapia, rendendo così possibile anticipare e semplificare, in tempi successivi, la graduale rieducazione dell'arto. La fasciatura con lo scotch pesa il trenta per cento in meno rispetto al gesso. L'applicazione si fa come per l'avvolgimento di una benda; immerso in acqua, lo scotch si indurisce progressivamente; in mezz'ora è rigido e non modifica poi più la forma assunta; è poroso e permette alla pelle di respirare, riducendo così di numero e gravità eventuali irritazioni cutanee.

È vero che l'aspirina, se presa a giorni alterni, riduce di circa la metà i rischi di infarto del miocardio? (Luigi Alessandro Ranieri - Trieste).

«Nel 1982 un gruppo di ricercatori di Boston», spiega il professor Giovanni De Gaetano, direttore del Centro Ricer-

che Mario Negri Sud di Chieti, «hanno interpellato oltre 260 mila medici americani, tutti maschi dai 40 agli 84 anni, invitandoli a partecipare a una grande sperimentazione intesa a verificare gli effetti dell'aspirina (acido acetilsalicylico) sulla mortalità per malattie cardiovascolari. Dopo un'accurata selezione, undicimila medici — tutti in ottime condizioni di salute — furono trattati con aspirina, mentre un gruppo di altri undicimila furono trattati con placebo, cioè con compresse non contenenti il farmaco attivo. Dopo quattro anni di trattamento l'aspirina ha dimostrato una significativa protezione contro l'infarto. Nonostante, però, l'efficacia nel prevenire l'infarto, non ha modificato il livello di mortalità. Cosa fare in pratica dopo i risultati di questo studio americano? Se siete maschi e avete più di quarant'anni, se non soffrite di ulcera gastrica, se non avete mai avuto a che fare con il cardiologo e con il neurologo, ma soprattutto se siete costanti, potete rivolgervi al medico e valutare l'opportunità di sperimentare il nuovo detto popolare americano: un aspirina al giorno toglie il medico di turno».

a cura di Ivan Miceli

Ho 23 anni, sono incinta. Quante sono le ecografie da fare nel corso della gravidanza? (Mariangela Saia - Agrigento)

«Con l'ecografia», risponde il professor Carlo Sbiroli, primario di ostetricia e ginecologia all'Ospedale San Carlo di Nancy di Roma, «si hanno una corretta diagnosi di gravidanza e informazioni dirette sull'utero fin dalle prime settimane. I successivi controlli dovranno monitorizzare la crescita dell'embrione, lo sviluppo della placenta di cui, a partire dalla quattordicesima settimana, è già possibile stabilire con precisione la zona d'impianto. Un'ecografia in questo periodo consente anche di evidenziare i movimenti del feto. All'ultimo mese l'ecografia può essere necessaria per precisare la presentazione del feto e per valutare il momento del parto».

Ho sentito parlare di un nuovo tipo di ingessatura che consente di muoversi senza problemi. Di che cosa si tratta? (Mario Viterni - Genova).

«Si chiama Scotch cast Tape», spiega il professor Renato Spinelli, direttore della Cattedra di traumatologia della strada all'Università di Bologna, «la materia prima di cui è costituita è

ZONIN.
UN INVITO
SINCERO.



ZONIN

Viticultori in Gambellara dal 1821

VIDEO PARADE

IN EDICOLA



IN CASSETTA

TELEVISIONE
A TU
PER TU
CON
RENZO
ARBORE



DOUGLAS CONTRO DOUGLAS



Marcello Mencarini

BUON COMPLEANNO A VENEZIA

La Mostra del Cinema di Venezia si terrà quest'anno dal 28 agosto all'8 settembre. Dopo i «casi» Sergio Zavoli e Giorgio Tinazzi, il consiglio direttivo della Biennale ha affidato a

Guglielmo Biraghi (nella foto) la direzione per il quadriennio 1988-'92. Per quattro anni il critico cinematografico del *Messaggero* festeggerà così il suo compleanno (1° settembre) a Venezia.

IL PIANO DI HÉLÈNE

Hélène Grimaud ha diciannove anni ed è già famosa. Suona il piano da quando ne aveva otto e nel 1982 si è diplomata al Conservatorio Superiore di Musica a Parigi. Da allora non si è più fermata e suona in giro per il mondo. Ora sta per partire per il Giappone e alla fine dell'anno sarà in Italia.



Sygma/Neri



Camera Press London/Neri

SIAMO PICCOLI SE VOLETE

Le stranezze non finiscono mai. Quella di un certo Oom Wynand de Wet (dello Stato libero di Orange, in Sud Africa) consiste nel selezionare e accoppiare i pony fino a renderli piccolissimi. Fino ad oggi ne sono nati cinquanta, nove dei quali non raggiungono gli ottanta centimetri d'altezza. Fino a che punto è giusto?



Bramaz/Neri

BOLLE DI FUMO

Si chiama Mario Cavalli, è un mago e ha vinto la «bacchetta magica d'oro» al Festival di Montecarlo. La sua ultima specialità sono bolle di sapone di dimensioni enormi. Il prestigiatore soffia del fumo con una cannuccia dentro le bolle e... le fa diventare grandissime.

CERCASI PARTNER PER DORELLI

Johnny Dorelli è il protagonista di *Cento dollari*, il film sceneggiato di Raiuno, che il regista Gianfranco Albano comincia a girare, a Roma, il 10 aprile. Coprotagonista un bambino di dieci anni che ancora non è stato trovato. Sono infatti ancora in corso i provini.

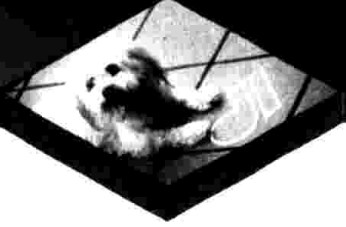


Olympia/AGF

RICORDANDO STENO

Stefano Vanzina, Steno, è scomparso domenica 13. Era tra i maestri della commedia all'italiana. Tra i suoi successi: *Al diavolo la celebrità* (anni Quaranta), *Un giorno in pretura*, *Un americano a Roma*, *La polizia ringrazia*, tanti film con Totò (da *Totò cerca casa* a *Guardie e ladri*, in cui l'antagonista era Aldo Fabrizi), le edizioni di *Piedone* (il personaggio inventato per Bud Spencer). L'ultimo film diretto da Steno, *Animali metropolitani*, deve ancora uscire nelle sale cinematografiche.

- Dopo Steven Spielberg e George Lucas, anche Peter Bogdanovich, James Stewart e Fred Zinnemann sono scesi in campo contro la colorazione dei vecchi film in bianco e nero. «Qui non si tratta di manipolatori di pellicole», ha detto Stewart, «qui abbiamo a che fare con dei veri disonesti».
- È stato ritrovato il manoscritto originale di una sinfonia in mi maggiore di Wagner che si pensava perduto. La sinfonia sarà eseguita a Monaco il 13 ottobre dall'Orchestra di Stato.



cottomonocerato



Dopo lunghe prove ed esperienze applicative, abbiamo realizzato la pre-ceratura del cotto. È una innovazione tecnologica che, oltre agli innumerevoli vantaggi tradizionali, elimina quelle difficoltà che si incontravano nella fase iniziale della pavimentazione correggendo l'idea, diffusa, del cotto come materiale "difficile".

COTTOMONOCERATO SIGNIFICA:

Posa più rapida e semplice, resistenza al gelo, durata eterna, massima sicurezza antidrucciolo.

*Vero cotto secondo natura
e non la vitrea freddezza delle
imitazioni smaltate.*

cottodomus



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

GUAI PER IL RE IN PIGIAMA

Sembra proprio che il vizzo di Hugh Hefner, boss dell'impero *Playboy*, di aprire e chiudere le sue feste in pigiama, abbia qualche risvolto. La venticinquenne Carrie Leigh, da qualche tempo "coniglietta" preferita dall'editore, non ha gradito il "licenziamento". Carrie si è rivolta a Marvin Mitchelson, il n. 1 fra gli avvocati divorzisti americani e per Hefner sono cominciati i guai. Stavolta

non si tratta solo di alimenti (non erano sposati ma per i tribunali americani fa lo stesso), bensì di una serie di videocassette che la Leigh sarebbe disposta a far saltar fuori nel caso che le sue richieste non vengano accol-

te. Naturalmente la vicenda non è così lineare. In America c'è chi dice che in realtà si tratta dell'ultimo disperato tentativo di Hefner per rilanciare il suo agonizzante giornale. La figlia di Hugh, da un paio d'anni a capo del gruppo, nega vivacemente. Molti vecchi lettori di *Playboy*, che in tutti questi anni si sono abituati a vedere di tutto sulle sue pagine stanno a guardare.

**HUGH
HEFNER -
CARRIE
LEIGH
(-)**

1 Posizioni compromettenti quelle di Hefner, il re di *Playboy*. Ricevuto il benservito, la coniglietta Carrie ha pensato bene di rivolgersi al più noto divorzista d'America. Da una parte gli alimenti, dall'altra videocassette molto private.

**BRIGITTE
NIELSEN -
MARK
GASTINEAU
(1)**

2 Guai se Brigitte dovesse pronunciare di nuovo la frase: "Ti presento un'amica". Gastineau è entrato in confidenza con Luca Barbareschi (Gitte non getta nulla) e probabilmente dopo il matrimonio aprirà una palestra con Santinello.

**MARIA
ASTRID -
CRISTIANO
D'ASBURGO
(-)**

3 Una primavera che si dipinge sempre più di blu, nel senso del sangue. È diventata mamma la trentaquattrenne figlia dei sovrani di Lussemburgo. È nato Christophe. Come si dice: felicitazioni all'arciduca.

**BIANCA
SAVOIA -
GILBERTO
GONZAGA
(2)**

4 Ancora teste coronate per un fidanzamento per ora solo annunciato. Cos'è mai uno smeraldo, ha esclamato Gilberto poco prima della cerimonia ufficiale. Ecco, bisognerebbe ripristinare le feste di fidanzamento, e si scatenerrebbe la night-life.

**DUDLEY
MOORE -
MORGAN
LANE
(-)**

5 Non tutti i matrimoni sono tinti di blu. Dudley si è sposato a 52 anni (per la terza volta) con la sempre sorridente Morgan. Non solo. Per farlo ha momentaneamente interrotto le riprese del film che sta girando con Liza Minnelli.

**DANIEL
QUINN -
DELPHINE
FOREST
(5)**

6 Ormai gli uffici stampa si sono scatenati. Per quanto tempo ci sorbiremo la non meglio identificata love-story dei due nuovi Renzo e Lucia tv? Se pensate che ancora girano le foto di Nino Castelnuovo e Paola Pitagora...

**BURT
REYNOLDS -
LONI
ANDERSON
(-)**

7 Visto che nelle prime posizioni c'è un energumeno come Gastineau, Reynolds, ex regista di football americano nel Florida, ha annunciato di non avere l'Aids e di essere ormai quasi sposo della sua compagna di sempre.

**KELLY
SHANGER -
CHER
(3)**

8 Lei nel ruolo di lui. Cher è più che mai "presunto colpevole" in questa love-story con la ex della Nielsen. Rancori, ripicche e torbide passioni. Meriterebbe cento puntate in un serial per soli adulti.

**GLENN
CLOSE -
JOHN
STARKE
(4)**

9 Dovrà faticare molto la bionda e aguzza Glenn per togliersi di dosso i panni della rovina-famiglie. *Attrazione fatale* ha favorito dibattiti sull'adulterio. Vai a spiegare che Glenn è mamma felice da qualche settimana con il suo lui ufficiale.

**WALTER
ZENGA -
ROBERTA
TERMALI
(7)**

10 Se vengono dall'estero storie come questa del nostro portierone fanno opinione, dall'Italia rimangono quello che sono: corna. E scendono velocemente la classifica...

**Burt
Reynolds, 52
anni, ha
deciso di
smentire ogni
voce sull'Aids
e sposa Loni
Anderson sua
compagna da
anni. Sotto,
Maria Astrid
del
Lussemburgo,
34 anni, con
Christophe**

Kahana-Barsari/Neri

*Hugh Hefner,
il 'papà' delle
conigliette
Playboy, sta
per divorziare
da Carrie
Leigh (con lui
nella foto),
anche lei una
ex coniglietta*



Sygma

● UNA STORIA DELLA CANZONE

LA MATITA DI UN RAGAZZO CHE, COME ME...

Il primo, fra i grandi del fumetto, è stato Guido Crepax, che negli anni Cinquanta ha praticamente iniziato la sua attività di disegnatore realizzando una serie di copertine di dischi di jazz, una delle sue grandi passioni. In seguito, lo stesso Crepax ha disegnato una lunga storia (*L'uomo di Harlem*), in pratica un omaggio a Charlie Parker.

In tempi più vicini, altri autori di fumetti hanno firmato copertine di dischi di cantanti famosi: Hugo Pratt ha disegnato il Lp di Sergio Endrigo, *Mari del Sud*, mentre Milo Manara e Andrea Pazienza hanno realizzato le copertine per i dischi di Riccardo Cocciante, Roberto Vecchioni e la Premiata Forneria Marconi. E l'elenco potrebbe continuare ancora, con i nomi di Filippo Scozzari (uno dei padri di *Frigidaire*) e Massimo Cavezzali, forse l'autore di fumetti più vicino al mondo della musica leggera.

Un mondo che Cavezzali ritrae spesso in caricatura, con ironia, con umorismo e un pizzico di cattiveria, come nell'albo *C'era un ragazzo che, come me...* (Glénat Italia ed.), una vera e propria sto-



Momenti e personaggi del Festival di Sanremo visti da Massimo Cavezzali

ria a fumetti della canzone italiana, o meglio del Festival di Sanremo rivissuto attraverso momenti e personaggi memorabili della manifestazione. Cavezzali ce lo propone con la sua disincantata ironia, dissacrando un mondo forse fin troppo ammantato di ufficialità nel quale girano interessi economici e consumistici.

Nelle centoventi tavole del volume (e nelle brevi dichiarazioni che il curatore Giuseppe De Grassi ha raccolto tra gli «addetti ai lavori», da Gianni Borgna a Vincenzo Mollica, da Fabrizio Zampa a Francesco De Vitis, ecc.) scorrono cantanti ancora in hit parade e altri ormai dimenticati e passati come veloci meteore sulla scena sanremese. Per tutti, Cavezzali riesce a trovare la battuta giusta, la «chiave» per ridicolizzarli (amabilmente, però), ricordando al lettore che «sono solo canzonette» come canta Bennato e come scrive De Grassi, il quale, a conclusione del volume, aggiunge che «il grande merito di Cavezzali è di averci restituito i nostri sogni, attraverso l'occhio deformato della sua matita. E, quindi, di averci ridato la realtà». Una realtà che spesso è stata peggiore o più deludente di quella, in fondo divertente, disegnata da Massimo Cavezzali.

● IN EDICOLA

PICCOLO DENTE

Uno dei personaggi di maggior successo del *Giornalino* è Piccolo dente, protagonista di una lunga saga western in chiave umoristica che ruota intorno a un piccolo e simpatico indiano. Lino Landolfi, il disegnatore, è morto nei giorni scorsi a 63 anni, dopo una carriera ricca di successi. Ha lasciato alcune decine di tavole già pronte che vengono ora pubblicate dal *Giornalino*, una per settimana. Doveroso omaggio verso uno dei migliori autori e poeti del fumetto comico e per ragazzi.



● ANTEPRIMA

TORINO A FUMETTI

Qualche anno fa il Comune di Torino pubblicò il proprio bilancio in un volume che accanto a cifre e documenti presentava e spiegava con i fumetti i vari momenti dell'annata amministrativa. Adesso il binomio Torino-fumetti torna d'attualità grazie a una coppia di autori (Franco Ressa, architetto e archeologo per i testi, e Nives Manara, fratello del più celebre Milo, per i disegni) i quali hanno realizzato una storia di Torino a fumetti, in 128 tavole, da Giulio Cesare ai nostri giorni.

Un anno di lavoro, una documentazione precisa, una storia affascinante.

Per il momento manca solo l'editore, ma gli autori sono ottimisti.



● STELLE E STRISCE

UN ITALIANO DISEGNA PHANTOM

In copertina indossa una tuta cilestrina, un po' diversa dall'originario color rosso-violaceo, ma la somiglianza è perfetta e soprattutto nelle pagine interne ci imbattiamo nei tipici connotati dell'*Uomo mascherato* che Ray Moore cominciò a disegnare nel 1936. Questo nuovo Phantom lo troviamo su un giornalino che esce in Svezia e nei Paesi Scandinavi: si chiama Fantomen ed è disegnato da un autore italiano, Romano Mangiarano di Roma.





ECCEZIONALE!!

**IN GERMANIA AL SEGUITO
DEGLI AZZURRI CON IL...**

GRANDE CONCORSO FORZA ITALIA!!

indetto dalle pubblicazioni CINO del DUCA

STOP

SETTIMANALE DI ATTUALITÀ - POLITICA E CULTURA

intimità
della famiglia

CLUB
ENIGMISTICO

Historia

**SONO
IN PALIO...**

...MOLTISSIMI BIGLIETTI per assistere alla partita ITALIA-DANIMARCA

...IN PIU'

il viaggio, e il soggiorno di 4 giorni!

Potrete anche farvi accompagnare da una persona.

A tutti i vincitori UNA MACCHINA FOTOGRAFICA **FUJI**

PARTECIPATE CON MOLTE CARTOLINE AL

GRANDE CONCORSO FORZA ITALIA!!

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

BROOKLYN: LA FAMIGLIA NON CAMBIA

STREGATA DALLA LUNA ★★★

(Stati Uniti, 1987)

di Norman Jewison, con Cher,

Nicolas Cage, Vincent

Gardenia e Olympia Dukakis



Cher, 45 anni, e Nicolas Cage, 35, nel film di Norman Jewison. Fra gli altri interpreti, Danny Aiello e Vincent Gardenia. Sia Cher sia Gardenia per questo film hanno ottenuto la nomination per l'Oscar '88

★ si può anche non vedere
★★ per i giovani
★★★ piacevole per tutti
★★★★ da non perdere

Sei candidature agli Oscar sono tante, forse troppe per *Stregata dalla luna*, tuttavia si possono spiegare con la mentalità americana e con il garbo con il quale il regista Norman Jewison (ventidue film in ventiquattro anni di carriera) riesce ad ironizzare sui miti della famiglia, della bella casa e della passione per il melodramma degli italo-americani di Brooklyn. I protagonisti appartengono «alla borghesia» della Little Italy e sebbene si sia alla vigilia del Duemila gli italo-americani continuano a coltivare vizi e tradizioni d'altri tempi. Oltre al film, al regista e allo sceneggiatore John Patrick Shanley, le nomination per gli Oscar hanno premiato in blocco la famiglia Castorino formata da un padre (Cosmo: Vincent Gardenia) a cui piacciono un po' troppo le donne nonostante l'età; una figlia vedova di trentanove anni (Loretta: Cher) che cerca l'amore; e una madre (Rose: Olympia Dukakis) che si sforza di voler capire perché gli uomini, e in particolare suo marito, vanno a caccia di donne. Un film brillante e divertente che dimostra come la politica imprenditoriale americana stia cambiando: sempre meno film per teen-agers e sempre più per il pubblico adulto. Ed anche in questo caso chi vince è la famiglia.

REGISTA Che dire di Norman Jewison? Non sbaglia un film, basta ricordare qualche titolo: *La calda notte dell'ispettore Tibbs*, *Il caso Thomas Crown*, *Il violinista sul tetto*, *Jesus Christ Superstar*, *Rollerball*, *I mastini della guerra*, *Storia di un soldato* e *Agnese di Dio*.

TRAMA È una storia in crescendo che prende spunto da una proposta di matrimonio che Loretta-Cher riceve da Johnny, un maturo scapolo di origine palermitana che ha due «problemi»: la madre an-

lui Kim Basinger. Questa volta Aykroyd non è intervenuto sul soggetto né sulla sceneggiatura.

Giuliano Montaldo questa estate comincerà *Tempo di uccidere* dal romanzo di Ennio Flaiano che nel '47 vinse il Premio Strega.

Ennio Morricone è ricercatissimo. Molti i registi che vogliono firmate solo da lui le musiche dei loro film. E lui sta per dire sì a Roland Joffé e Brian De Palma.

Laura Morante e **Bruno Ganz** con Claudine Auger sono i protagonisti di *Un amore di donna* con Ne-

lo Risi che torna alla regia. Un collaudatore di jet si trova coinvolto nell'amore verso una donna sposata e in crisi.

Ingrid Thulin, l'attrice svedese di Ingmar Bergman da anni in Italia, ha terminato di girare a Milano *Cuore di mamma*, saga femminile diretta da Gioia Benelli.

Charlotte Lewis, l'attrice che Roman Polanski ha lanciato con *Pirati*, da metà marzo è a Roma protagonista di *Ragno gelido* del regista Ruggero Deodato. Suo partner Marcello Modugno.

ziana alla quale ha promesso di sposarsi soltanto dopo la sua morte e un fratello più giovane, Ronny, con il quale è da cinque anni in disaccordo. Adesso la madre è sul punto di morire (ma non morirà!) e allora Johnny decide di dichiarare il suo amore per Loretta. Ma tutto si complica quando Loretta si reca da Ronny — impersonato da Nicolas Cage — per convincerlo a riappacificarsi con il fratello e ad intervenire alle nozze. Conoscendolo, la donna si innamora del futuro cognato, un fornaio complessato e passionale, con l'hobby della lirica. Attorno a questa storia, che vede due fratelli innamorati della stessa donna, si sviluppano altre situazioni familiari che tratteggiano la mentalità — non mutata negli anni — degli italo-americani di Brooklyn.

INTERPRETI Sono tutti bravi gli attori di *Stregata dalla luna*, ma su tutti, per i suoi trasformismi, si eleva lei, Cher (all'anagrafe Cherilyn Sarkisian), la rock star degli anni Sessanta che, adesso, film dopo film, acquista sempre maggior «peso» d'attrice per le sue capacità di immedesimarsi nei personaggi. E l'ha dimostrato anche recentemente in *Suspect - Presunto colpevole*, dove interpreta una giovane avvocatessa convinta dell'innocenza del barbone sordomuto, accusato d'omicidio, del quale le era stata affidata la difesa d'ufficio.

● PROSSIMAMENTE

Farrah Fawcett con Jeff Bridges e Drew Barrymore sta girando il nuovo film di Alan Pakula *See you in the morning*. Le riprese sono a New York.

Peter Ustinov e **Gregory Peck** insieme. Lo saranno sul set di *Murder in Mesopotamia* diretti da Christopher Miles.

Dan Aykroyd, ultimo dei Blue's Brothers, in Italia con *Lo strizzacervelli*, sta per iniziare un nuovo film: *Mystepmother is an alien*. Accanto a

CHER: «VOGLIO ESSERE UN'ATTRICE FORTE»

Di Cher, Norman Jewison, regista di *Stregata dalla luna*, ha detto: «Il suo senso comico è naturale e quasi infallibile».

Cher, quarantacinque anni, ma lei ne dichiara quarantadue, oggi l'attrice più richiesta d'America, a proposito del film che le ha fatto guadagnare una nomination per l'Oscar '88, dice: «Non volevo girare un film comico. Anche perché, all'inizio della mia carriera, con mio marito Sonny facevamo uno spettacolo televisivo comico che mi ha limitata nella mia carriera in seguito. All'inizio, quindi, ero molto indecisa se accettare o no la proposta di Jewison. Pensavo che il pubblico non sarebbe andato a vedermi in un ruolo simile. Poi invece mi ha convinto: era una buona sceneggiatura ed è venuto un buon film. Oltretutto m'ha attirato l'ambientazione di questa famiglia italiana... non è stato difficile per me che vivo con un italiano e conosco bene la sua famiglia. Inoltre ho vissuto ben undici anni con un altro marito italiano, Sonny».

L'ha attirata quindi per il lato italiano?

«No, perché tutto sommato non è un film sugli italiani. Rappresenta invece il loro modo di vivere negli USA. E poi era una famiglia che, nonostante le difficoltà, ha inalterato calore, affetto. Tutte cose oggi perse».

Cher appare in Italia, anche in *Suspect* di Peter Yates.

«In verità né in "stregata" né in *Suspect* mi posso identificare. Oltretutto *Suspect* m'ha delusa. Sulla carta era diverso. Il regista ha sacrificato gran parte del film per dare un taglio giallo che attirasse il pubblico. Ha messo da parte le grandi difficoltà che trovano le donne che lavorano nel mondo della giustizia. E pensare che io avevo scelto di farlo solo per questo... Senza dubbio il film che mi ha fatto amare di più è stato *Mask* (*Dietro la maschera*) di Bogdanovich...».

Ha dimenticato la musica?

«No, è uscito un nuovo long playing... credo che il rock non sia cambiato dal '57, anno in cui ho

cominciato io. Per la prima volta nella storia i giovani e i più vecchi amano la stessa musica... io non mi sento diversa dagli anni Sessanta... trovo comunque che il pubblico non mi conosca. Come si può conoscere una persona attraverso quelle poche righe dei giornali, risultato di un incontro di un quarto d'ora?».

***Stregata dalla luna*, *Suspect*, e prima *Le streghe di Eastwick*: tre successi che cambiano il suo modo di fare l'attrice?**

«Importante è scegliere. Ho acquistato i diritti di ben tre libri. Ma ho un progetto che forse mi farà penare, *Infermiere in Vietnam*... voglio continuare ad essere un'attrice forte perché più persone siano disposte a lavorare con me. E scelgo anche soggetti che altre rifiuterebbero... per il resto vivo la mia vita normale coi miei due figli, andando in palestra e al supermercato».

Stefania Barile



Cher, madre indiana e padre armeno, vive tra Los Angeles e New York

E anche in Italia il triangolo fatale cede il posto al trio di scapoli con bebè. New entry: Pazza, Il volpone e Il signore del male. Primo in assoluto è sempre L'ultimo imperatore (la classifica è del Giornale dello spettacolo).

TITOLO	REGIA	ITALIA
Tre scapoli e un bebè	L. Nimoy	57.738
Attrazione fatale	A. Lyne	53.137
Lo strizzacervelli	M. Ritchie	39.890
Wall Street	O. Stone	27.811
Pazza	M. Ritt	26.911
Il volpone	M. Ponzi	24.610
Il signore del male	J. Carpenter	23.611
La visione del Sabba	M. Bellocchio	22.710
Suspect	P. Yates	22.165
Ti presento un'amica	F. Massaro	21.243

● NEWS

L'OSCAR A PORTATA DI MANO

In attesa della serata degli Oscar dell'undici aprile — teletrasmessa in diretta da Telemontecarlo — Bernardo Bertolucci continua a spadroneggiare sulla ribalta internazionale con *L'ultimo imperatore*. Oltre alle nove nomination per gli Oscar raccolte con il film girato in Cina, il regista italiano è stato nei giorni scorsi premiato in Francia e negli Stati Uniti. A Parigi Bertolucci ha conquistato il César riservato al miglior film non francese, premio che gli era conteso da colleghi come Fellini (*Intervista*), Wenders (*Il cielo sopra Berlino*), De Palma (*Gli intoccabili*) e Mikhalkov (*Oci ciornie*); mentre a Los Angeles, dove attualmente si trova, ha ricevuto il DGA dell'Associazione dei registi statunitensi. Un considerato di buon auspicio per gli Oscar perché orienta e anticipa di solito le scelte degli addetti ai lavori chiamati a votare per le statuette di Hollywood. Soltanto tre volte in quarant'anni il vincitore del premio assegnato dai quattromilacinquecento soci della Directors Guild of America non ha ricevuto nella stessa stagione l'Oscar per la migliore regia. Adesso a contendere a Bertolucci la prestigiosa statuetta sono Lasse Hallström (*My Life as a Dog*), Adrian Lyne (*Attrazione fatale*), John Boorman (*Anni Quaranta*) e Norman Jewison (*Stregata dalla luna*). Una curiosità: per la prima volta nessun americano figura in lizza per l'Oscar destinato al miglior regista. (e. b.)

● LA PAROLA A...

**DAVID CRONENBERG:
«NEI MIEI FILM
LE MIE PAURE»**

Quarantacinque anni, canadese: autore emergente del cinema horror e thriller. I suoi ultimi quattro film sono tutti in videocassetta e tutti già best-sellers. *La mosca* (1986, Fox) ha rappresentato una delle uscite in video più attese dello scorso autunno, ed è piazzata ancora in classifica (vedi nella pagina a lato) tra i film più venduti e noleggiati del momento. *Videodrome* (1983, CIC), *Scanners* (1981, Multivision) e *La zona morta* (1983, Multivision) sono gli altri film dei quali David Cronenberg ci parla in questa conversazione.

«*Scanners* è stato il mio primo film con grosso budget (4 milioni e mezzo di dollari); la testa che esplode serviva ad affermare il potere degli scanners ("esploratori"), e ad enfatizzare la tensione nel pubblico, tanto da far credere allo spettatore che anche la sua testa potesse esplodere non appena gli scanners entravano in azione. L'anno seguente ho realizzato *Videodrome* per l'Universal. Il film parlava delle allucinazioni di un uomo, dell'alterazione del reale in cui si sente e della ricostruzione di se stesso che egli tenta in questo contesto. Lo spettatore deve percepire i vari mutamenti per comprendere il film, ma so che non sempre questo avviene. Ci sono buoni effetti speciali, resi abbastanza bene anche nel trasferimento dal cinema al video; alcune scene, addirittura, sono state ridimensionate rispetto alle intenzioni iniziali. Quando alla fine del film, per esempio, James Woods spara a Barry Convex, il capo dei "cattivi", il suo corpo esplode e ne fuoriesce una miriade di umori cancerosi, magistralmente resi dal tecnico Rick Baker. Nella versione iniziale Convex doveva essere colpito e subito dopo minuscoli brandelli di carne si sarebbero dovuti avvolgere attorno al suo corpo, trasformandosi

in tumori: le limitazioni di spese che ci eravamo imposti hanno impedito a Baker di realizzare la scena in questo modo. Tutta questa sequenza, comunque, è stata tagliata dalla versione video».

La zona morta, suo film successivo, è l'adattamento scenico di un libro di Stephen King.

«Sì, è stata la mia prima esperienza di questo genere e ho scelto un approccio "istintivo" al soggetto; non ho rispettato molto il testo e, anzi, nel rendere la storia sullo schermo come io volevo ho dovuto reinventare alcune cose di sana pianta».

La mosca, invece, ha un illustre predecessore nel 1958...

«È un film che ho sempre amato, e pensando che avesse un soggetto non utilizzato fino alle estreme conseguenze, ho pensato di fare *La mosca* capovolgendo alcuni avvenimenti. Il film vuole sottolineare come l'uomo non sia mai contento del mondo che lo circonda, e tenti incessantemente di modificarlo. L'idea di un corpo umano

che si modifica, del resto, tocca corde molto profonde nell'animo della gente, e questo è stato uno dei segreti nel grande interesse suscitato dal film».

Che genere di horror è il suo?

«C'è spesso una forma di pregiudizio verso il cinema horror, ma mi sembra che ci siano continui miglioramenti qualitativi. Io sono diventato famoso per aver girato film horror. I miei film esprimono le mie personali paure, ma entriamo in un discorso un po' delicato. Spesso mi domandano quanti film siano necessari per sentirsi realizzato come autore. Bene, io rispondo sempre che, con buona probabilità, ce ne vogliono più di quelli che sono riuscito a realizzare sinora...».

● DOVE

Ecco gli indirizzi dei distributori di videocassette citati in queste pagine, ai quali potrete rivolgervi per chiedere cataloghi e informazioni sui video-club della vostra zona.

CGD-Videosuono - Via Quintiliano 40, 20138 Milano, (02) 50841.

Creazione Home Video - Via Agnello 18, 20121 Milano, (02) 8056903.

DB Video - Via C. Poma 7, 20129 Milano, (02) 7490643.

Domovideo - Via A. De Gasperi 77, 38100 Trento, (0461) 915280.

M & R - Via XX settembre 12, 10121 Torino, (011) 515476.

Multivision - Viale Certosa 191, 20151 Milano, (02) 3084490.

Panarecord - Corso Venezia 40, 20121 Milano, (02) 7491101.

Rai Home Video - Fonit Cetra - Via G. Meda 45, 20141 Milano, (02) 8432551.

RCA-Columbia - Via S. Alessandro 7, 00137 Roma, (06) 43661.

Ricordi - Via Berchet 2, 20121 Milano, (02) 8881.

Warner Home Video - Via Milano 16, 20090 Redecesio di Segrate (MI), (02) 21681.

● CRONENBERG
IN VIDEOCASSETTA

Scanners (*Scanners*) con Jennifer O'Neill e Stephen Lack; Canada, 1981, 102 m, col.; Multivision.

Videodrome (*Videodrome*) con James Woods e Sonja Smit; Canada, 1983, 88 m, col.; RCA-Columbia/CIC.

La zona morta (*The dead zone*) con Christopher Walken e Brooke Adams; USA, 1983, 103 m, col.; Multivision.

La mosca (*The fly*) con Jeff Goldblum e Geena Davis; USA, 1986, 100 m, col.; CBS/Fox-Panarecord.



STEREO
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa e Rupert
- 15,30-16,30 **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 19,40 **Ondaverdeuno / 19,43 GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 **Studiodue.** In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Hit Parade 2**
- 19 **Calcio: Jugoslavia-Italia** (Vedi Radiodue)
- 19,45 **Ondaverdedue / 19,48 GR 2 Radiosera**
- 20,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Donatella Milani e Andrea Torre
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 **Long Playing Hit**
- 22,27 **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro, Gian Carlo Susanna

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Chi dice Italia:** La fiera magnara. Programma di Costanza Baracchini e Marcello Teodonio
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart - Who - Pooh
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** K. A. Cannabich: Divertimento concertante in fa maggiore, per due violini e orchestra. L. van Beethoven: Dodici Contraddanze per orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Canti per coro misto. F. Busoni: Sonatina. H. Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras n. 1, per dodici violoncelli
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. Pachelbel: Suite n. 6 in si bemolle maggiore, per archi e continuo. J. A. Reinchen: Toccata in sol maggiore. J. Jenkins: Pavana, Ayre, Courante e Sarabande a quattro. M. Marais: Suite in fa maggiore. F. A. Bonporti: Concerto a quattro n. 5 in fa maggiore op. 11
- 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt: Chant du Berceau (Wiegeliied), per pianoforte. F. Schubert: Otteento in fa maggiore op. postuma 166, per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto
- 9/DUE POEMI SINFONICI: W. Still: Darker America. A. Glazunov: Stenka Razin op. 13
- 9,30/FILOMUSICA: J. W. Hertel: Concerto a cinque in re minore per tromba, due oboi e due fagotti. A. Roussel: Impromptu op. 21 per arpa. P. Hindemith: Sonata n. 4 op. 11, per viola e pianoforte. H. Wolf: Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi «Serenata italiana». C. Debussy: «Printemps», suite sinfonica. F. Martin: Due Composizioni vocali per due voci femminili e violoncello. I. Stravinsky: Duex poèmes di Paul Verlaine. B. Britten: Quattro Interludi marini op. 33
- 11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI: F. J. Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpani». W. A. Mozart: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491. F. Schubert: Sinfonia in si bemolle maggiore n. 2
- 12,30/MUSICA PER ORGANO DI FRANZ LISZT: Evocation à la chapelle Sixtine: «Misere-re» di Allegri — «Ave Verum Corpus» di Mozart — Ora pro nobis, litanei — Messa da Requiem
- 13,15/CONCERTI VIRTUOSI PER TROMBA: G. Ph. Telemann: Divertimento in re maggiore, per due trombe ed archi. A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore, per tromba, violino, archi e continuo (trascritto del Concerto in si bemolle maggiore per oboe, violino e archi). L. Mozart: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra. T. Albinoni: Concerto in re minore (dal Concerto a cinque per oboe e archi)
- 14/DALL'IFIGENIA IN TAURIDE DI GLUCK: C. W. Gluck: «Unis de la plus tendre» — «Presenti-

mento orrendo» — «O toi qui prolonges mes jours»

14,15/COMPOSITORI DEL '900: WILLIAM RUS-SO (Chicago 1928): Street Music op. 65 (a blues concerto)

14,50/LE SONATE NEL PERIODO CLASSICO: D. Scarlatti: Due Sonate per cembalo. F. A. Rossetti: Sonata in mi bemolle maggiore, per arpa. G. B. Sammartini: Sonata in fa maggiore n. 8, per due flauti e cembalo. J. A. Benda: Sonata in la maggiore n. 9, per pianoforte

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT DABRIN-GHAUS 3078: G. Ph. Telemann: Quattro Preludi ai corali per organo - Sol. W. Baumgratz DISCO COMPACT BIS 339: N. W. Gade: Sinfonia n. 8 in si minore op. 47 - Orch. Sinfonietta di Stoccolma dir. N. Järvi. DISCO COMPACT CALIG 50849: R. Schumann: Quartetto per archi n. 1 in la minore op. 41 - Quartetto Koecher. DISCO COMPACT MUSIQUE EN VALLONIE 11857: A. F. Gresnick: «Il bacio dato e restituito», opera comica in un atto - Céphise: G. de Reyghere; Suzanne: C. Raoul, Delmance: S. van Dick, Lucas: V. Demaiffe - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Belga dir. A. Walter

► 17,30/FILOMUSICA: T. Albinoni: Concerto a cinque in do maggiore op. 9 n. 9, per due oboi, archi e continuo - Obi: H. Holliger e M. Bourghes - Orch. da Camera «I Musici». J. F. Reichardt: Cantata funebre per la morte di Federico II - G. Resnick, sopr.; G. Schreckenbach, contr.; H. Laubenthal, ten.; H. Stamm, bs. - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. G. Albrecht. F. Liszt: Tre Studi trascendentali - Sol. L. Berman, G. Bottesini: Gran Duo per violino, contrabbasso e orchestra - R. Ricci, vl.; F. Petracchi, cb. - Orch. Royal Philharmonic dir. P. Bellugi. O. Respighi: Antiche Arie e Danze per liuto, suite n. 1 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Kurtz

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Danze Antiche — Seconda suite op. 34a per orchestra, Geharnischte Suite — Lied des Mephistopheles n. 2 da «Zwei Gesänge» op. 49, per baritono e orchestra — Tre Elegie per pianoforte

► 20/GOLGOTHA: Oratorio in due parti per soli, coro misto, orchestra e organo, dai Vangeli e dai testi di S. Agostino. Musica di Frank Martin. W. Staempfli, sopr.; M. L. de Montmollin, contr.; E. Tappy, ten.; P. Mollet, bar.; Ph. Huttenlocher, bs. bar.; A. Lui, org.; P. Zanlonghi, pf. - Orch. Sinf. e Coro dell'Università di Losanna dir. R. Fallier - M^o del Coro M. Corboz

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: G. Fauré: Pelléas et Mélisande, suite dalle musiche di scena per il dramma di Maeterlinck - New Philharmonia Orchestra dir. A. Davis. A. Kachaturian: Masquerade, suite dalle musiche di scena per «Masquerade» di Lermontov - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel

► 22,05/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: Sonata n. 1 in la maggiore op. 50 - Sol. M. Tipo

► 22,30/RECITAL DEL BARITONO PIERO CAPPUCCILLI: G. Verdi: Un ballo in maschera: «Alla vita che t'arride». U. Giordano: Andrea Chenier: «Nemico della patria». C. Gounod: Faust: «Avant de quitter ces lieux». U. Giordano: Andrea Chenier: «Son sessanta anni». G. Verdi: Un ballo in maschera: «Eri tu»

► 23-24/A NOTTE ALTA: B. Bartók: Rapsodia n. 2 per violino e orchestra. W. Byrd: Lullaby. S. Rachmaninov: Momento musicale n. 1 in si bemolle maggiore op. 16. M.-A. Charpentier: Medea, suite dalla tragedia lirica. N. Paganini: Cantabile in re maggiore op. 17. R. Vaughan-Williams: Romanza

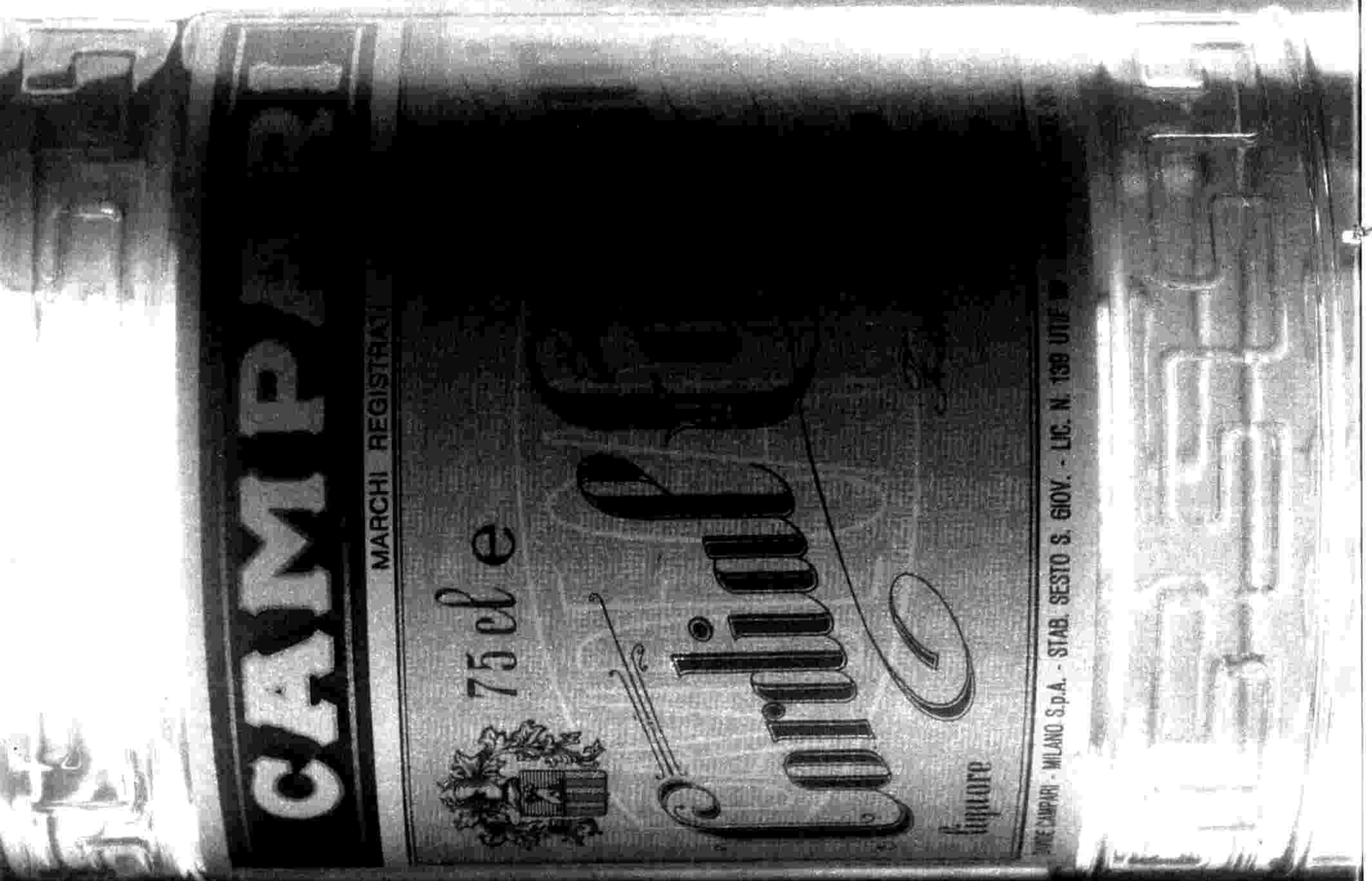
Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Lass' es sauber klingen. 9,30 Dies ist meine Schrift! 2. Teil. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. (11,35) Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). 12,30 Mit-tagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Ausschnitte aus dem Passionsingen in der Stiftskirche St. Augustin Gries, aufgenommen am 31. März 1979. 16,30 Der Notenschlüssel. Max Frey: «Musik der christlichen Kirchen». 17,05 5 nach 5: Jugendwel-le. Top-Ten. 18 Chormusik. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Bayreuther Festspiele 1987. «Parsifal» - Oper in 3 Akten von Richard Wagner. 1. Akt. Ausf.: Festspielchor unter der Leitung von Norbert Ba-latsch, das Festspielorchester. Dir.: Daniel Barenboim. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Od Milj do Devina (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: (9) Kuhaj te namlj. (9,20) Zdravniški nasveti. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 CETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). (11,30) Potujmo! Kam, kdaj in kako? (12,15) Ameriški portreti in srečanja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Na goriskem valu. 15 Roman v nadaljevanjih: Ley Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in mir». 22. del. 15,15-17 CETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). (15,30) Problemi sodobne družbe. (15,45) Glasbeni telefon. 17,10 Mi in glasba: Primorska poje. 18 Cetrtkova srečanja: Tigrova duša. 18,30 Po-vejmo glasbo: Naši toni. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

**Il meno offerto,
il più cordiale.**



Sicuro, Cordial Campari è il meno offerto tra i liquori! Molti lo bevono da soli, fra le quattro mura di casa.

Lo bevono liscio ghiacciatissimo, o nei cocktail, o nella macedonia... ma raramente lo offrono agli altri perché - dicono - sarebbe un peccato diffonder-



lo troppo! Provate anche voi Cordial Campari. Nel "Cordial pompelmo" per esempio, 1 parti di succo di pompelmo, 1 di Cordial,

e subito capirete perché Cordial Campari è il meno offerto tra i liquori - ma il più cordiale.



Cordial Campari.

● VISTI DA

DANTE GUARDAMAGNA

PADRONA DI RINUNCIARE

LA SERVA AMOROSA

di Carlo Goldoni

con Annamaria Guarnieri,
regia di Luca Ronconi

Rosaura (Daniela Margherita) e misurati ardori di Brighella (Elio Veller). Invece Ottavio (Franco Mezzera), nella sua folle privacy, non misura sospiri d'esaurita libidine, tra vezzi e vizi della moglie (Paola Bacci) e macabre grazie da lemure di Lelio (Riccardo Bini) che gli è imposto come figlio da

incubo. C'è anche un Arlecchino (Giancarlo Prati) che cerca pezze arlecchinesche tra i rifiuti, ai margini del gioco. Ma le scene della spiritosa-virtuosa Corallina hanno risalto di schietta vita, o di lucido sogno d'un imprendibile «reale» che Annamaria Guarnieri rende credibilissimo: invano la iperbolica mollezza di Florindo (Luciano Virgilio) sfida la pazienza della «serva amorosa», che non si pente delle sue ostinate «buone azioni».

UNA BATTUTA «Florindo è mio, ne posso far quel ch'io voglio — vendere, impegnare, donare — e io lo dono alla signora Rosaura».



Annamaria Guarnieri, 51 anni, protagonista de *La serva amorosa* di Goldoni, regia di Luca Ronconi. Sotto, Lia Tanzi

Le Pera (2)

L'AUTORE Carlo Goldoni aveva già 45 anni (nel 1752) quando i «comici» torcevano il muso su questo suo copione insolito, concepito come «veritiero e morale». Allora Goldoni era a Bologna: gli intellettuali petroniani applaudirono le sue equilibrate distinzioni (quasi «sociologiche») fra borghesia oziosa e borghesia laboriosa, fra passione e dignità: dignità anche della «serva» di grandi meriti che «sapeva stare al suo posto» rinunciando a diventare «padrona».

LA STORIA Corallina non è qui la «seconda amorosa» che civetta buffonescamente con servi sciocchi o maliziosi, ma la Donna capace d'una ben più complessa «amorosità», e di sciogliere o legare difficili nodi dell'intrigo: tra la famiglia di Ottavio (schiavo di perfide arti della seconda moglie Beatrice) e quella del probro mercante Pantalone, padre della bella Rosaura. Corallina si dedica alla causa del buon Florindo (figlio di Ottavio e non meno fiacco di lui, ma degno di aiuto per i gravi torti subiti), rischiando la sua reputazione per seguirlo (quando è scacciato di casa dalla matrigna), curarlo e sfamarlo con generosi sacrifici. Infine (travestita da giovane notaio) ne gestisce la riconciliazione col padre. Smascherata Beatrice (che a vantaggio proprio e del figlio Lelio tentava di frodare l'eredità legittimo), Florindo premia Corallina con una doverosa proposta di matrimonio. Ma la serva giudiziosa cede Florindo a Rosaura: il suo caro protetto (in qualche modo amato) dovrà a lei anche la conquista di quel partito degno del suo rango. Chiede solo una dote per sposare Brighella, onesto commesso di Pantalone. Decoro e giustizia trionfano, l'amore non si sa.

LO SPETTACOLO Ronconi non cede a ritmi comici le «realità» goldoniane: con nature morte di arredi in spazi indefiniti ne stilizza certi aspetti. Il mondo-bottega di Pantalone (Virgilio Zernitz) consegna a orologeria buonsenso e civiltà, palpiti di

1901 e la bestia onirica della favola».

La parte del mostro: castigo esemplare per la sua bellezza.

«Macché castigo, non è un mostro, anzi: la maschera lo rende inquietante e il suo fascino, così, colpisce ancora».

Dieci e lode come moglie. Ma di te non dici niente?

«Mi affido agli spettatori. Stiamo su ancora per quattro settimane: venite a vederci».

(d. g.)

● LA TELEFONATA A... LIA TANZI

Qui Palcoscenico: a proposito dello spettacolo che stai facendo al San Babila di Milano.

«*La Bella e la Bestia* di Gigi Lunari con la regia di Lamberto Puggelli...».

E con il tuo inseparabile Giuseppe Pambieri. Ovviamente tu sei...

«Io dovrei essere la Bella».

E quindi Pambieri sarà la Bestia: che bestia è?

«Giuseppe fa due parti: il fidanzato di Bella Andersen nella realtà del



● HONEYGHAN-VACA

RIVINCITA
SENZA COLPI
DI TESTA

La sconfitta dell'inglese Lloyd Honeyghan per il titolo mondiale dei welters contro il campione messicano Jorge Vaca, lo scorso ottobre a Londra, è stata una delle più grosse sorprese del 1987 pugilistico.

Vaca ha vinto con un verdetto tecnico per una ferita subita da una testata di Honeyghan nel corso dell'ottavo round. Era involontaria ma il match fu sospeso e Vaca, che fino a quel momento era in leggerissimo vantaggio di punti, fu proclamato campione, secondo il regolamento approvato recentemente dal WBC. Il verdetto ha suscitato qualche polemica, ma Vaca vinse meritatamente: ben poco fino a quel momento Honeyghan aveva fatto per confermare la sua fresca fama di fuoriclasse del ring. E poi una giuria fin troppo casalinga già in una circostanza lo aveva aiutato facendogli vincere un match mondiale a Wembley contro l'americano



Maurice «The Thin Man» Blocker.

Dopo la sconfitta Honeyghan ha manifestato propositi di ritiro, poi rientrati pur di avere la rivincita contro il messicano. L'occasione arriva adesso, sempre in Inghilterra, martedì 29 marzo, perché Vaca è stato convinto da una borsa piuttosto sostanziosa.

L'incontro si presenta aperto, se Honeyghan avrà assorbito i traumi della sua prima sconfitta e se avrà messo da parte tutte le donne che lo circondano e che da sempre costituiscono il suo punto debole (pur non essendo sposato, ha tre figli con tre compagne diverse).

Nel primo match Vaca si è dimostrato, oltre che pericoloso picchiatore, anche un grande incassatore: riuscirà a domare definitivamente le velleità di riscossa di Honeyghan?

Alessandro Castellani

Lloyd Honeyghan, 28 anni, nato a St. Elizabeth in Giamaica, di nazionalità inglese, martedì 29, contro il messicano Jorge Vaca, tenta di riconquistare la corona mondiale dei welters che lo stesso Vaca gli ha strappato lo scorso ottobre

● AUTOMOBILISMO

L'ITINERARIO
DEI FARAONI
IN PANDA

È una formula a metà strada tra la pratica sportiva e il viaggio avventura, è stata proposta per la prima volta nel 1985 e da allora funziona con crescente successo. Parliamo dei «Raid del coraggio» della Safariland che hanno già toccato quattro continenti, portando piloti non professionisti su itinerari in fuoristrada a bordo delle piccole Fiat Panda 4x4.

Quest'anno sono previsti ben tre raid: in Egitto, in Canada ed in Argentina. Il primo (partenze il 25 marzo e il 2 aprile) è uno straordinario viaggio alla ricerca del passato con un tour che toccherà le oasi del deserto, le città moderne, i monumenti, alla scoperta delle bellezze della terra dei faraoni. In undici giorni, partendo da Roma, si arriverà a Luxor passando per Il Cairo, Alessandria, Bawiti, Dakhla, Baris, Aswan. È una forma di turismo in cui l'avventura è sempre dietro l'angolo ma dove la perfetta organizzazione lascia pochi spazi all'imprevisto e al pericolo. Se vogliamo potremmo definire i «Raid del coraggio»



una scuola guida per chi volesse in seguito cimentarsi in rally più impegnativi come il Camel Trophy, l'Afrikanonball o la Parigi-Dakar.

Il secondo itinerario proposto dalla Safariland ha come destinazione Vancouver, in British Columbia, un'avventura che si preannuncia unica e per la quale sono già aperte le iscrizioni. Le date di partenza sono il 28 luglio e l'11 agosto per «5000 chilometri sui sentieri dei cacciatori e dei cercatori d'oro». La scelta è caduta sul versante occidentale del Canada per le sue bellezze, i grandi spazi liberi, le tracce ancora vive dell'epopea degli esploratori. La colonna delle Panda 4x4 partita da Vancouver entrerà nello Stato di Alberta toccando Calgary, oltre le Rocky Mountains; poi rientrerà in British Columbia, salirà nei territori dello Yukon, del Nord-Ovest e giungerà sino ad Inuvik, di fronte alla Baia Mackenzie e al Mar Glaciale Artico. Il terzo raid Safariland infine toccherà l'Argentina con partenze fra dicembre e gennaio.

Renato Girello

● OXFORD-CAMBRIDGE

DAL 1829 SOTTO I PONTI DEL TAMIGI

Da circa 160 anni i canottieri delle Università di Oxford e Cambridge si ritrovano sul Tamigi, per una sfida che richiama migliaia di londinesi e coinvolge appassionati, in Inghilterra e fuori. Per la «boat race», la regata per eccellenza, si sceglie un sabato di primavera, qualsiasi tempo faccia. Gli ex studenti delle due università e gli altri appassionati di canottaggio seguono la grande sfida, vestendo i colori per i quali simpatizzano: i «dark blues» sono quelli di Oxford e i «light blues» quelli di Cambridge. In acqua scendono due «otto», su una distanza che non è stata sempre la stessa e che non ha mai avuto nulla da spartire con le misure imposte dai regolamenti internazionali. Ora si disputa dal ponte di Putney a quello di Chiswick, lungo un percorso duro e difficile. La prima corsa fu disputata il 10 giugno 1829, a Henley, e fu vinta da Oxford. La rivincita venne concessa sette anni dopo e fu Cambridge a tagliare per prima il traguardo, lasciando indietro gli avversari addirittura di un minuto. Da allora sono state disputate complessivamente 133 edizioni, 69 delle quali sono andate ai «cantabs» di Cambridge e 63 agli «oxonians». In più un'edizione in cui i due equipaggi universitari finirono alla pari o, almeno, incapparono in un giudice-arbitro che prese l'incredibile decisione, malgrado Oxford fosse avanti di mezza lunghezza sul traguardo. Sembra che quel giorno facesse più freddo del solito e che il giudice, per combatterlo nell'attesa della gara, si fosse concesso qualche goccetto in più. Sir John Phelps, così si chiamava il giudice,

All Sport / Neri



Un'immagine della Oxford-Cambridge del 1987. L'appuntamento con l'edizione di quest'anno è per sabato 2 (Raidue, ore 23,30)

ce, si affidò ad una decisione salomonica che non accontentò nessuno e suscitò polemiche che finirono anche sulla prima pagina del *Times*.

Lo scorso anno ancora polemiche, ma di altro tipo. Interessarono quelli di Oxford prima della gara per una diatriba scoppiata tra possibili vogatori britannici e candidati statunitensi che avrebbero potuto formare il gruppo degli otto vogatori e del timoniere. Esclusi gli americani, gli altri si dovettero preparare in gran fretta. Riuscirono a vincere grazie al sorteggio che consentì al loro timoniere, Lobbenberg, la giusta scelta della posizione di partenza. Pioveva e tirava un fortissimo vento; Lobbenberg scelse un percorso apparentemente più lungo nei pressi della riva, ma meno faticoso, contro Cambridge, guidato da Wolfson, al centro del fiume. E vinse Oxford con un tempo che sfiorò i 20 minuti, che non era certamente da primato, con Cambridge indietro di 12". Se non c'è stato il miglior tempo della regata, qualche primato da ricordare ci fu egualmente: Oxford ebbe con il capitano della formazione, Donald

McDonald, di oltre 31 anni, il canottiere più anziano che sia mai stato schierato, e con George B. Stewart, con 119 chili e 2,04 di statura, il più pesante e il più alto di ogni tempo. Mentre Cambridge con Mike J. Brittin, poco più che diciottenne, presentò il più giovane in assoluto.

Remo Pascucci

● IN LIBRERIA

È uscito in questi giorni *Nautica quiz*. Il libro, scritto per fornire a chi si prepara agli esami per la patente nautica tutto ciò che è previsto dai programmi ministeriali, è strumento indispensabile per il diportista. Si può acquistare nelle librerie o richiedere a: Editrice Incontri Nautici, Piazza Campo Marzio 5 - 00186 Roma (tel. 06/6530745).



● **Ad Ortisei (foto), Bolzano**, è in corso in questi giorni, fino a sabato 26, il primo Trofeo «Tennisclub-Press», un originale torneo riservato ai giornalisti basato sull'inedita «combinata» fra le due discipline (tennis e sci appunto). La manifestazione ha luogo nel nuovissimo Palatennis di Ortisei, costruito per offrire agli sciatori la possibilità di completare la giornata sulle piste con la disputa di qualche set al coperto. Il trofeo è promosso dall'Azienda di Soggiorno di Ortisei e dal Tennis Ortisei.

● **A Suzuka, in Giappone, domenica 27 marzo** (Raitre, ore 10,30) prima prova del Campionato mondiale di motociclismo 1988. In questa prima gara due le cilindrato in pista: la 500

● ACCADE DOMANI



cc e la 250 cc. Le classi 125 cc e 80 cc inizieranno tra circa un mese, il 24 aprile, in Spagna.

In Giappone i campioni da battere sono l'australiano Wayne Gardner, nella classe più potente, e il tedesco Tony Mang, nella 250 cc. Da segnalare, tra gli italiani, nella 500 cc Pierfrancesco Chili, quest'anno a cavallo di una Honda ufficiale; nella classe inferiore, invece, abbiamo due dei favoriti: Loris Reggiani con la nuova Aprilia e Luca Cadalora con la Yamaha. Ancora nella 500 cc va ricordata la casa italiana Cagiva, che con l'ingaggio del vice campione mondiale, l'americano Randy Mamola, è l'unica motocicletta europea che può costringere i giapponesi alla resa.

● FRANK ZAPPA: TOUR NEGLI USA

Ha fatto musica sperimentale e innovativa per più di vent'anni. Oggi Frank Zappa è nuovamente "on the road" con una band di undici membri.

Parlando del suo tour, si è espresso un po' cinicamente sull'attuale scena musicale. Ha detto che il tour si sarebbe fondato sulla musica più che sui capelli e le coreografie.

«Sì, è stata un'affermazione un po' cinica. Ma volevo fermarmi per una settimana in ognuna di quelle città lavorando in un teatro, e gli organizzatori avevano paura di impegnarsi».

Pensavano che non avrebbe venduto tutti i biglietti?

«Esatto. Perché tutti i grossi gruppi della MTV bombardano le arene, e loro hanno pensato che io, che mancavo dalle scene da tre anni, sarei stato un rischio. Così gli organizzatori hanno previsto solo due o tre giorni in ogni città e i biglietti sono andati esauriti. Ora gli organizzatori vogliono fare delle serate in più: ovviamente c'è ancora chi vuole vedere una band di undici membri che fa musica».

Sapeva che ce l'avrebbe fatta?

«Certo che lo sapevo. Ma come fai a dire a uno che deve anticipare i soldi e dare garanzie?».

Che cosa pensa dell'attuale ondata di nostalgia rispetto agli anni Sessanta? Sembra che il pubblico voglia vedere qualsiasi band che abbia a che

«QUALCOSA DI NUOVO CHE NON SIA PLASTICA»



Frank Zappa, 47 anni, con i figli Ammit e Dweezil. Il nuovo Lp del più irriverente autore rock è London Symphony Orchestra vol. 2

fare con quel periodo.

«Penso che ci sia posto anche per questo, ma diventa pericoloso se escludi delle cose nuove per colpa di questa nostalgia. Tutte le orchestre sinfoniche negli Stati Uniti lavorano sulla nostalgia, diciamocelo. Suonano musica scritta da gente che è morta, anche se c'è gente, viva, che continua a scrivere musica».

Non è una cosa che coinvolge anche molti ragazzi che pensano di aver perduto qualcosa di importante?

«Beh, in parte, sì. Ma ho parlato con Flo e Eddie (Mark Volman e Howard Kaylan, noti una volta come The Turtles, ndr) dei tour nostalgici che li hanno messi a fare con Paul Raver e i Raiders, e loro dicono che il loro pubblico era misto. Ci sono quelli che da cen-

t'anni non vanno a un concerto e vengono per non farsi sfuggire un pezzetto della loro gioventù, e penso che facciano bene. Ma penso anche che ci debba esser posto per qualcosa di nuovo, che è vero, che non è plastica».

Pensa che la gente sia pronta per qualcosa di nuovo?

«Penso che ci sia un legame diretto tra quello che avviene nella musica e nell'industria musicale e quello che avviene a Washington. La musica è tanto conservatrice quanto lo è l'amministrazione. Di certo non credo che i Def Leppard (gruppo heavy-metal, ndr) influenzino Ronald Reagan. Non c'è in giro molta musica sperimentale: è tutta uniforme, specialmente per quel che riguarda la radio».

Non pensa che queste cose siano cicliche e che ci sia sempre un ritorno di fiamma prima o poi?

«La gente può essere stufo; ma il modo in cui puoi esprimere questa situazione è limitato da chi detiene le redini del potere. Un locale rock, che voglia esistere, mettiamo a Los Angeles, le restrizioni sulle bevande alcoliche sono talmente ridicole e le spese talmente alte, che nessuno può permettersi di rischiare con la gente che fa venire a suonare. Non faranno venire la strana band di Pinco Pallino e perché la musica pop cresca, si sviluppi, i musicisti hanno bisogno di suonare in un bar. Ci deve essere un posto dove fai pratica, dove ci

si ritrova. Al giorno d'oggi quando mettono su una band non è tanto perché vogliono fare musica, è perché vogliono diventare delle star. E diventare una star è processo del tutto diverso da quello del diventare un musicista.

Lei è stato molto attivo contro i tentativi di censurare o di classificare la musica rock. Si trova a volte a difendere della musica che personalmente aborrisce?

«In qualche caso può succedere. Io penso che tutti i gruppi abbiano il diritto di essere quello che sono e di dire quello che vogliono dire. Non è solo quello che c'è nei testi che ti dice come vanno le cose, è anche quello che viene lasciato fuori. L'assenza di contenuto nei testi attuali sarà il fattore chiave per le future generazioni. Aggroteranno le sopracciglia quando vedranno quello che non c'era nella musica degli anni Ottanta».

Lisa Robinson

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

TALIANI	STRANIERI
L'AMORE RUBATO LUCA BARBAROSSA	1 ETIENNE GUESCH PATTI
PERDERE L'AMORE MASSIMO RANIERI	2 ONCE UPON A LONG AGO PAUL McCARTNEY
I MASCHI GIANNA NANNINI	3 UNCHAIN MY HEART JOE COCKER
LA VITA È TUTTA... RENZO ARBORE	4 SIGN YOUR NAME T. TRENT D'ARBY
LE NOTTE DI MAGGIO IORELLA MANNOIA	5 WHENEVER YOUR NEED... RICK ASTLEY
SARÀ PER TE FRANCESCO NUTI	6 NEED YOU TONIGHT INXS
INEVITABILE FOLLIA RAF	7 WE'LL BE TOGETHER STING
NELLA VALLE DEI... I FIGLI DI BUBBA	8 PUMP UP THE VOLUME M/A/R/R/S
IO LOREDANA BERTÈ	9 GOT MY MIND SET ON... GEORGE HARRISON
ANDAMENTO LENTO TULLIO DE PISCOPPO	10 THEY DANCE ALONE STING
RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

UOMINI COME LUCA



Luca Barbarossa, da grande. Tra i dischi di giovani autori italiani usciti nell'ultimo anno, *Non tutti gli uomini* (Cbs) è quello che maggiormente evidenzia una crescita globale: nelle musiche, grazie ad una vena melodica felicemente italiana e originale; nei testi, dove la forza risiede proprio nella scrittura, semplice e spesso parlata, con cui Luca affronta tematiche sentimentali e sociali. Un album serio (*L'amore rubato*, la canzone del titolo) e tenero (*Da grande*, *Belle le tue labbra*), ottimista (*Il tuo giorno*) e giustamente crudele (*Yuppies*). Congratulazioni.

RISCOPRIRE "LA VOCE"



Con la sua vittoria **Massimo Ranieri** ha dato un senso ad un Festival che la maggior parte degli artisti considera, a ragione, solo un passaggio promozionale. *Perdere l'amore* (Wea), l'album del grande ritorno, presenta, oltre al successo sanremese, una manciata di canzoni all'insegna della voce e del bel canto, un po' antiche, se così si può dire, ma interpretate con grande rigore, compresa *Villanella ca l'acqua vai*. Al punto da pensare che Ranieri avrebbe vinto il Festival con qualsiasi canzone. E con merito.

Francesco De Vitis



Foreigner, *Inside information* (Atlantic). Mick Jones conserva il gusto del kolossal. Per gli amanti del pop ad oltranza.



Aqua, *Back to Bach* (Fonit Cetra). Due musicisti, Regina e Claudio, e il vecchio Sebastian. Con l'orchestra nel cassetto digitale.



Sal Genovese, *Le mie signore* (Fonit Cetra). Un sax amato e le sue canzoni. Raccomandazione d.o.c. di Renzo Arbore.

HARD IN SORDINA



Wallace Roney, uno dei trombettisti del momento (anche lui, come Wynton Marsalis e Terence Blanchard, viene dai Jazz Messengers di Art Blakey), guida un quintetto "tutte stelle" in un eccellente album della Muse, *Verses*. Il gruppo comprende il sax tenore **Gary Thomas** (già con Miles Davis e Jack DeJohnette), il pianista **Mulgrew Miller**, il contrabbassista-portento **Charnet Moffett** e il famoso batterista **Tony Williams**. La musica è hard bop, naturalmente, corretto qua e là da atmosfere "davisiane", specie quando il giovane Roney fa uso della sordina.

SULLA VIA MAESTRA



Carlo Bagnoli, sax baritono, musicista di spicco della vecchia guardia nostrana, schiera un paio di gioielli della famiglia, il figlio **Franco** al sax contralto e il nipote **Stefano** alla batteria, in un gustoso Lp dell'etichetta Alambiccio Jazz, *Exit*. Della formazione fanno parte anche il pianista **Sante Palumbo**, il contrabbassista **Marco Vaggi** e il batterista **Giampiero Prina**. Il disco, ha forse l'episodio più indovinato nel brano dedicato al ricordo di Harry Carney, ma offre comunque un ascolto molto piacevole anche ai non specialisti.

Salvatore G. Biamonte



Bob Dorough, *Devil May Care* (Affinity). Campione del canto "scat" alle prese con famose canzoni e classici be-bop.



Archie Shepp, *Passport To Paradise* (West Wind). Il repertorio dell'ultimo Sidney Bechet in un'infelice riproposta.



John Hicks, *In Concert* (Theresa). Cinque lunghi pezzi dal vivo del pianista americano. Tra gli ospiti Bob Hutcherson.

IL TAGLIATORE DI DIAMANTI



«Condannato a un fallimento totale in un mondo sordo di ignoranza e di indifferenza, ha continuato inesorabilmente a tagliare i suoi diamanti, meravigliosi diamanti...» Sono parole di Igor Stravinski in morte di Anton Webern. Fanno parte del "libretto" dell'opera in un atto *Anton* (in realtà un'azione scenica destinata soprattutto al puro ascolto), scritta nel 1984 da **Flavio Emilio Scogna**, ora su disco Rca. Omaggio a Webern? Molto di più: un modo per leggere nell'itinerario del compositore viennese il senso del comporre oggi. Dirige lo stesso Scogna.

MERRY CHRISTMAS, MISTER BACH



Scritto per celebrare le festività natalizie dell'anno liturgico 1734/35 e suddiviso in sei parti corrispondenti a sei giornate (da Natale all'Epifania), l'Oratorio di Natale di **Johann Sebastian Bach** è uno dei tanti prodigi che a quell'autore riuscivano facilmente. Si trattava di scrivere musica d'occasione e sprigionare possibilità di piaceri inauditi per i sensi e per lo spirito. Qui il tono è più profano che sacro, la serenità si coniuga sempre con la grazia. Splendida direzione di **John Eliot Gardiner** (Archiv).

Mario Gamba

● COMPACT DISC

Sindarella Suite è il nuovo lavoro di **Teresa De Sio**. Ascoltando questo cd di ottima qualità, trascorrerete momenti in compagnia di buona musica e di una cantautrice veramente di qualità: spiritosa, allegra, profonda, tutta a colori.



E quando la musica si abbina poi ad amori raccontati con passione (*Fatica d'amore*) o denuncia un eccesso di qualunque (chi sta meglio 'te: «Dint'o giornale legge 'o sport e tutt' 'o riesto nun lle 'mporta») o dipinge 'a neve e 'o sole come solamente il cuore riesce a fare, ci si rende conto di come a volte non esistano solo canzonette. Interessante l'esperimento de la storia vera di **Lupita Mendera**.

Pierguido Cavallina

Avanti tutta

Il primo posto nella classifica dei 33 giri di *Discao meraviglioso* (Fonit Cetra) è l'ennesima conferma della bontà del sodalizio Renzo Arbore & Claudio Mattone, già primi tra i quarantacinque giri con *Si, la vita è tutto un quiz*. *Indietro tutta* è finito, ma la sua colonna sonora sembra destinata a resistere per tutta l'estate.



Arbore ha dichiarato di voler abbandonare varietà e goliardia ma non c'è da esserne certi. A tal proposito, basti ricordare un passo da *I Vip - era bello sognar* (Mediolanum), raccolta di interviste di Aldo Rami, dove alla provocazione «Mike Bongiorno ti ha definito goliardo a vita», il Renzo nazionale replica con un emblematico «Meglio goliardo che Mike».

Cresce l'attesa per il tour di Sting che durerà più di due settimane. Questo il dettaglio: il 20 e il 21 aprile a Milano, il 23 a Bari, il 24 a San Benedetto del Tronto; il 25 a Cava de' Tirreni, il 27 a Roma, il 29 a Firenze; il 30 a Modena, il primo maggio a Udine, il 3 a Torino; il 4 a Genova e il gran finale a Verona, il 6 e il 7. È attivo un servizio di prevendita tramite vaglia telegrafica: a Roma l'indirizzo utile è: *Best Events Music*, via Beata Vergine del Carmelo 168, 00144, indicando il numero dei biglietti che si vogliono acquistare ed il concerto a cui si riferiscono. A Milano: *Kono Music*, via Tonale 5, 20125. Per ulteriori informazioni telefonare al (06) 5910480, oppure al (02) 8244001.

Nel mese di aprile sono attesi anche i norvegesi A-ha, i Supertramp, un grande ritorno dopo qualche incertezza, e l'inossidabile Alice Cooper, che un tempo non si esibiva se non in compagnia del suo amico boa. Ne parleremo ancora.

Francesco De Vitis



TOP PARADE

33 GIRI

1	RAI	BBC	Billboard
1	DISCAO MERAVIGLIAO (10) R. Arbore (Fonit Cetra)	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING (1) Terence Trent D'Arby (CBS)	DIRTY DANCING (2) Soundtrack (RCA)
2	NON TUTTI GLI UOMINI (n) L. Barbarossa (CBS)	THE BEST OF OMD (4) Omd (Virgin)	FAITH (1) George Michael (Columbia)
3	LUCA CARBONI (1) L. Carboni (RCA)	TEAR DOWN THESE WALLS (n) Billy Ocean (Jive)	KICK (3) Inxs (Atlantic)
4	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (9) R. Astley (RCA)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (5) Rick Astley (RCA)	TIFFANY (4) Tiffany (MCA)
5	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO (7) T. Trent D'Arby (CBS)	UNFORGETTABLE (9) Various (EMI)	BAD (5) Michael Jackson (E.P.A.)
6	IN CERTI MOMENTI (2) E. Ramazzotti (DDD/CBS)	HEARSAY (18) Alexander O'Neal (Tabu)	SKYSCRAPER (6) David Lee Roth (Warner Bros.)
7	OGGI TI AMO DI PIÙ (5) Mina (PDU)	POPPED IN SOULED OUT (6) Wet Wet Wet (Precious)	HYSTERIA (8) Def Leppard (Polygram)
8	ALL THE BEST (14) P. McCartney (EMI)	TURN BACK THE CLOCK (8) Johnny Hates Jazz (Virgin)	OUT OF THE BLUE (7) Debbie Gibson (Atlantic)
9	LA GRANDE AVVENTURA (3) R. Cocciantè (Virgin)	GIVE ME THE REASON (3) Luther Vandross (Epic)	THE LONESOME JUBILEE (9) John Cougar Mellecamp (Polygram)
10	MASCHI E ALTRI (4) G. Nannini (Ricordi)	WHO'S BETTER, WHO'S BEST (n) Who (Polydor)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (17) Rick Astley (RCA)
11	BAD (6) M. Jackson (Epic/CBS)	BRIDGE OF SPIES (7) T'Pau (Siren)	NOTHING LIKE THE SUN (11) Sting (A & M)
12	THE LEGEND OF EAGLES (12) Eagles (WEA)	HEAVEN ON EARTH (11) Belinda Carlisle (Virgin)	WHITNEY (12) Whitney Houston (Arista)
13	INYS KICK (20) Inxs (Polygram)	CHILDREN (2) Mission (Mercury)	GOOD MORNING VIETNAM (20) Soundtrack (A & M)
14	SUGAR BLUES (13) Z. Fornaciari (Polygram)	THE GREATEST LOVE (16) Various (Telstar)	COULD NINE (10) George Harrison (Warner Bros.)
15	DIRTY DANCING (8) Colonna Sonora (RCA)	BAD (12) Michael Jackson (Epic)	HEAVEN ON EARTH (13) Belinda Carlisle (MCA)
16	NOTHING LIKE THE SUN (16) Sting (Polygram)	WHITNEY (24) Whitney Houston (Arista)	TUNNEL OF LOVE (15) Bruce Springsteen (Columbia)
17	NON C'È NEANCHE IL CORO (n) F. Leali (CBS)	TANGO IN THE NIGHT (20) Fleetwood Mac (Warner Bros)	PERMANENT VACATION (18) Aerosmith (Geffen GHS)
18	UNCHAIN MY HEART (re) J. Cocker (EMI)	CHRISTIANS (15) Christians (Island)	WHITESNAKE (14) Whitesnake (Geffen GHS)
19	PENSAMI PER TE (n) A. Oxa (CBS)	NOTHING LIKE THE SUN (21) Sting (A & M)	BLOW UP YOUR VIDEO (23) AC/DC (Atlantic)
20	YOU CAN DANCE (11) Madonna (Sire)	TIFFANY (14) Tiffany (MCA)	APPETITE FOR DESTRUCTION (21) Guns & Roses (Geffen GHS)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1	RAI	BBC	Billboard
1	PERDERE L'AMORE M. Ranieri (WEA) (14)	I SHOULD BE SO LUCKY Kylie Minogue (PWL) (1)	NEVER GONNA GIVE YOU UP Rick Astley (RCA) (2)
2	L'AMORE RUBATO L. Barbarossa (CBS) (11)	BEAT DIS Bomb the Bass (Mister-Ron/Rhythm) (2)	FATHER FIGURE George Michael (Columbia) (1)
3	MI MANCHI F. Leali (CBS) (n)	GET OUTTA MY DREAMS GET INTO MY CAR Billy Ocean (Jive) (3)	SHE'S LIKE THE WIND Patrick Swayze (Featuring Wendy Fraser) (RCA) (3)
4	QUANDO NASCE UN AMORE A. Oxa (CBS) (n)	TOGETHER FOREVER Rick Astley (RCA) (9)	I GET WEAK Belinda Carlisle (MCA) (4)
5	EMOZIONI T. Cutugno (EMI) (n)	SUEDEHEAD Morrisey (HMV) (6)	ENDLESS SUMMER NIGHTS Richard Marx (EMI-Manhattan) (8)
6	ETIENNE G. Patti (EMI) (2)	TELL IT TO MY HEART Taylor Dayne (Arista) (4)	JUST LIKE PARADISE David Lee Roth (Warner Bros.) (7)
7	INEVITABILE FOLLIA Raf (CGD) (10)	JOE LE TAXI Vanessa Paradis (Fa Productions) (14)	MAN IN THE MIRROR Michael Jackson (E.P.A.) (9)
8	ANDAMENTO LENTO T. De Piscopo (EMI) (15)	GIMME HOPE JO'ANNA Eddy Grant (ICE) (8)	OUT OF THE BLUE Debbie Gibson (Atlantic) (12)
9	SI, LA VITA È TUTTO UN QUIZ R. Arbore (Ricordi) (1)	DOCTORIN' THE HOUSE Coldcut/Yazz/Plastic Populatio (Ahead of our tim) (10)	I WANT HER Keith Sweat (Elektra) (16)
10	HEAVEN IS A PLACE ON HEART B. Carlisle (Virgin) (6)	I THINK WE'RE ALONE NOW Tiffany (MCA) (5)	CAN'T STAY AWAY FROM YOU G.Estefan/M.S.Machine (E.P.A.) (6)
11	ONCE UPON A LONG AGO P. McCartney (EMI) (8)	SAY IT AGAIN Jermaine Stewart (10 Records) (7)	I FOUND SOMEONE Cher (Geffen) (10)
12	LE NOTTE DI MAGGIO F. Mannoia (DDD/CBS) (n)	HAZY SHADE OF WINTER (Remix) Bangles (Def Jam/CBS) (20)	GET OUTTA MY DREAMS, GET INTO MY CAR Billy Ocean (Arista) (22)
13	TOGETHER FOREVER R. Astley (RCA) (12)	DOMINION Sisters Mercy (Merciful Release) (17)	LOVE OVERBOARD Gladys Knight & The Pips (MCA) (17)
14	SARÀ PER TE F. Nuti (CGD) (19)	C'MON EVERYBODY Eddie Cochran (Liberty) (19)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram) (20)
15	LA PRIMA STELLA DELLA SERA M. Bazar (CGD) (n)	CRASH Primitives (RCA) (29)	BE STILL MY BEATING HEART Sting (A & M) (19)
16	IO L. Bertè (RCA) (n)	THAT'S THE WAY IT IS Mel and Kim (Supreme) (24)	ROCKET 2 U The Jets (MCA) (24)
17	PER NOI Fiordaliso (EMI) (n)	I GET WEAK Belinda Carlisle (Virgin) (39)	(SITTIN' ON) THE DOCK OF THE BAY Michael Bolton (Columbia) (23)
18	LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE Colonna Sonora (EMI) (3)	TOWER OF STRENGTH Mission (Mercury) (12)	WHAT HAVE I DONE TO DESERVE THIS? P.S.Boys/D.Springfield (EMI-Man) (5)
19	PUMP UP THE VOLUME Marrs (CGD) (7)	GOODBYE Derek B (Music of Life) (34)	GIRLFRIEND Pebbles (MCA) (26)
20	NEED YOU TONIGHT Inxs (Polygram) (9)	SHIP OF FOOLS Erasure (Mute) (n)	HUNGRY EYES (FROM 'DIRTY DANCING') Eric Carmen (RCA) (11)

Torna Cyd Charisse

L'attrice e ballerina Cyd Charisse, che si è fatta assicurare le gambe per un milione di sterline (oltre due miliardi di lire) ciascuna, ha accettato di ballare con il gruppo inglese Band Blue Mercedes. La Charisse, 64 anni, che insieme a Judy Garland ha imperato sugli schermi d'oltreoceano e che negli anni Cinquanta ha danzato nelle sue famose calze di seta a fianco di Fred Astaire e di Gene Kelly, ha deciso di prender parte al video di "Want to be your property", attualmente al n. 1 della hit parade statunitense. Il disco, che rievoca la carriera di ballerina di Cyd, è molto piaciuto all'interessata che ha immediatamente telefonato ai membri del gruppo dopo averlo ascoltato per la prima volta in televisione. «Non ho alcuna intenzione di riprendere la carriera - ha precisato l'anziana ballerina - ma soltanto togliermi una soddisfazione con questi ragazzi che, non ho ancora capito bene perché, hanno voluto rendere omaggio, prima che a me, alle grandi e sontuose coreografie del passato. Se ai miei tempi ci fossero stati i video-clip tutti noi saremmo stati molto più popolari».

Dario Salvatori



Cyd Charisse con Gene Kelly

LA CLASSIFICA

- 1) Opera house (Jack and Makosa)
- 2) Les tzars (Indochine)
- 3) Father figures (George Michael)
- 4) So emotional (Whitney Houston)
- 5) Sideshow (Wendy & Lisa)
- 6) Haven is a place on... (Belinda Carlisle)
- 7) Rent (Pet Shop Boys)
- 8) Sign your name (Terence Trent D'Arby)
- 9) Need you tonight (Inxs)
- 10) When I fall in love (Rick Astley)

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV
RADIOCORRIERE

PARTITE DEL 27/3/88 - CONCORSO 31				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	I	x 2
1	AVELLINO	MILAN	•	•
2	CESENA	JUVENTUS	•	•
3	EMPOLI	COMO	•	•
4	INTER	ROMA	•	•
5	PESCARA	VERONA	•	•
6	PISA	ASCOLI	•	•
7	SAMPDORIA	FIorentina	•	•
8	TORINO	NAPOLI	•	•
9	BARI	GENOA	•	•
10	LAZIO	PIACENZA	•	•
11	MODENA	BARLETTA	•	•
12	PARMA	BOLOGNA	•	•
13	UDINESE	TRIESTINA	•	•

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



Olympia

ZBIGNIEW BONIEK ADDIO AL CALCIO

«So che potrei giocare per altri tre anni, che potrei guadagnare dei bei soldi e vivere in una bella città (Roma). Ma i soldi non hanno mai contato nella mia vita: inseguo altri valori». Questi i propositi di fine campionato di «Zibi» Boniek, centrocampista della Roma, ex campione d'Europa nel 1985 con la Juventus. «Provo le stesse sensazioni di Platini», ha continuato Boniek, «il calcio mi dà la nausea»

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

CITTA' _____

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13.55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. E in più, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una **schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire. **Domenica 3 aprile (Pasqua) il campionato di calcio riposa. Il Totocalcio anticipa quindi le partite al sabato 2 aprile.** Sul prossimo numero del *TV Radiocorriere* troverete regolarmente i sistemi relativi alle partite in schedina.

PERNIGOTTI
CIOCCOLATINI - UOVA PASQUALI



LUMBERJACK

CALZATURE *in*

PARTITE DEL 27/3/88 - CONCORSO 31				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	MILAN	•	•
2	CESENA	JUVENTUS	•	•
3	EMPOLI	COMO	•	•
4	INTER	ROMA	•	•
5	PESCARA	VERONA	•	•
6	PISA	ASCOLI	•	•
7	SAMPDORIA	FIorentina	•	•
8	TORINO	NAPOLI	•	•
9	BARI	GENOA	•	•
10	LAZIO	PIACENZA	•	•
11	MODENA	BARLETTA	•	•
12	PARMA	BOLOGNA	•	•
13	UDINESE	TRIESTINA	•	•

PARTITE DEL 27/3/88 - CONCORSO 31				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	MILAN	•	•
2	CESENA	JUVENTUS	•	•
3	EMPOLI	COMO	•	•
4	INTER	ROMA	•	•
5	PESCARA	VERONA	•	•
6	PISA	ASCOLI	•	•
7	SAMPDORIA	FIorentina	•	•
8	TORINO	NAPOLI	•	•
9	BARI	GENOA	•	•
10	LAZIO	PIACENZA	•	•
11	MODENA	BARLETTA	•	•
12	PARMA	BOLOGNA	•	•
13	UDINESE	TRIESTINA	•	•

RENAULT
Muoversi, oggi.

COLOMBA
Motta

PARTITE DEL 27/3/88 - CONCORSO 31				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	MILAN	•	•
2	CESENA	JUVENTUS	•	•
3	EMPOLI	COMO	•	•
4	INTER	ROMA	•	•
5	PESCARA	VERONA	•	•
6	PISA	ASCOLI	•	•
7	SAMPDORIA	FIorentina	•	•
8	TORINO	NAPOLI	•	•
9	BARI	GENOA	•	•
10	LAZIO	PIACENZA	•	•
11	MODENA	BARLETTA	•	•
12	PARMA	BOLOGNA	•	•
13	UDINESE	TRIESTINA	•	•

PARTITE DEL 27/3/88 - CONCORSO 31				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	MILAN	•	•
2	CESENA	JUVENTUS	•	•
3	EMPOLI	COMO	•	•
4	INTER	ROMA	•	•
5	PESCARA	VERONA	•	•
6	PISA	ASCOLI	•	•
7	SAMPDORIA	FIorentina	•	•
8	TORINO	NAPOLI	•	•
9	BARI	GENOA	•	•
10	LAZIO	PIACENZA	•	•
11	MODENA	BARLETTA	•	•
12	PARMA	BOLOGNA	•	•
13	UDINESE	TRIESTINA	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica



FESTO

di SERENA IANNICELLI

Spentì i riflettori sul Teatro Ariston di Sanremo, l'attenzione va alle classifiche dei dischi. Questa settimana è entrato al primo posto dei 45 giri Massimo Ranieri con *Perdere l'amore*. Al secondo c'è Luca Barbarossa, poi Fausto Leali, Anna Oxa e Toto Cutugno al quinto. Fino al diciassettesimo posto, occupato da Fiordaliso, la hit dei 45 è dominata dalle canzoni del Festival. Altro discorso, invece, per la classifica dei 33 giri: Luca Barbarossa è al secondo posto con *Non tutti gli uomini*, ma il primo è saldamente tenuto da Renzo Arbore con *Discaio Meraviglioso*. Bisogna scendere fino alla diciassettesima posizione per ritrovare Sanremo con *Non c'è neanche il coro* di Fausto Leali. La domanda allora è d'obbligo: si vendono i dischi? Serve ancora partecipare al Festival? Lo abbiamo chiesto ai discografici.



La **Baby Record** ha portato al Festival Drupi. Giulio Di Carlo, responsabile della promozione: «Ormai i 45 giri si vendono molto poco, ma per Drupi siamo soddisfatti. Soprattutto perché la sua è stata riconosciuta dalla stampa come una delle canzoni più belle e nelle radio si ascolta continuamente».

La **BMG Ariola** si è presentata a Sanremo con Loredana Berté, Ron e, tra i giovani, Bungaro e Mariella Nava. Giorgio Perris, direttore marketing: «Di questo Festival siamo più che soddisfatti, anche se le nostre ambizioni non si fermano alle 60 mila copie vendute dell'ellepì di Ron, *Il mondo avrà una grande anima*, e alle 20 mila del 45 giri *Io* di Loredana Berté (a maggio uscirà l'ellepì). A distanza di un mese dalla fine del Festival possia-



Anna Oxa, 27 anni, ha cantato Quando nasce un amore, e Fiorella Mannoia, 34, Le notti di maggio. Nella pagina accanto, Massimo Ranieri, 36, che ha vinto il Festival con Perdere l'amore, e Fausto Leali, 44, che ha presentato Mi manchi

SANREMO

foto di Marcello Mencarini e Fabrizio Blamonte

mo dire che le vendite sono state al di sopra delle nostre aspettative. I nostri giovani invece sono stati eliminati alla prima serata, ma partecipare alla grande bagarre di Sanremo è sempre positivo».

Con la **CBS** hanno partecipato a Sanremo Luca Barbarossa, Fausto Leali, Anna Oxa e, tra le nuove proposte, Miki. Massimo Bonelli, direttore della promozione: «La CBS si dichiara soddisfattissima del dopo Festival: Barbarossa è a 110 mila copie, Leali a 90 mila, la Oxa a 60 mila e la nostra compilation, dove manca solo la canzone vincitrice di Massimo Ranieri, è a 350 mila copie, quanto il nostro Terence Trent D'Arby. Unico neo del Festival sono state le nuove proposte, che sono passate troppo tardi, come tante star internazionali che, oltretut-



to, costa molto portare in Italia. Bisognerebbe trovare il modo di non fare inutilmente le 4 del mattino per ritrovarsi poi davanti a un manipolo di nottambuli... Lo dico anche se il nostro Miki ha cantato subito dopo Paul McCartney».

La **CGD** è andata a Sanremo con i Matia Bazar, Raf e Giorgia tra i giovani. Giorgio Compostella, direttore commerciale: «I riscontri delle vendite di Sanremo quest'anno sono "contenuti". I Matia Bazar hanno già un ellepì, *La prima stella della sera*, che contiene il brano omonimo di Sanremo; Raf, invece, ha solo il 45 giri, *Inevitabile follia*... Ci aiuta di più la compilation, che contiene anche il brano di Massimo Ranieri... Ma non è niente in confronto agli anni passati: per esempio non ci sono stati, in questo

● EFFETTO SANREMO

Sanremo, momenti interessanti, come quello provocato dal trio Morandi-Ruggeri-Tozzi nella scorsa edizione».

La **Cinevox** ha portato al Festival i Ricchi e Poveri e Stefano Palatresi tra i giovani. Franco Bixio, dirigente: «Le vendite stentano ad avviarsi. Tra big, giovani, stranieri e ospiti è stato difficile per la gente assimilare le canzoni di questo ultimo Festival e credo che abbia bisogno di più tempo per decidere cosa comprare. Bisogna insistere sulla promozione tradizionale. C'è anche chi dice che questo Sanremo è stato qualitativamente inferiore, ma a me ricorda la frase che si dice ogni inverno: "Non ha mai fatto così freddo!"».

La **Costa Est** si è presentata a Sanremo con Tullio De Piscopo. Willy David, presidente: «L'andamento di Tullio non è certo lento... A venti giorni dal Festival ha già venduto 30 mila copie. È una buona strada aperta per l'ellevi che uscirà a maggio. È stato prenotato anche in Europa. Un successo così non ce l'aspettavamo proprio».

La **DDD** si è presentata a Sanremo con Fiorella Mannoia e i Lijao tra i giovani. Roberto Galanti, amministratore delegato: «Con questo Sanremo, vincendo il premio della critica, Fiorella Mannoia ha ribadito di essere un'artista al di sopra delle parti. Il 45 giri ha già venduto 30 mila copie, ma aspettiamo l'ellevi, *Canzoni per parlare*. Il Festival è un momento di promozione impagabile: meglio avere 22 milioni di persone in una sera che in trenta passaggi televisivi... Certo, il discorso è valido per chi ha una buona canzone e quella della Mannoia, scritta da Ivano Fossati, è molto bella... Non c'erano tante altre belle canzoni a Sanremo, ma la stampa non deve prendersela con i "biechi discografici": noi le paghiamo uguale, che siano belle o che siano brutte... La vera crisi è degli autori: basta pensare che ha vinto una canzone che l'anno scorso era stata proposta da Gianni Nazzaro ed era stata scartata. Sanremo non è un argomento facile, anche se tutti pensano di poterne parlare e tutti lo criticano. È vero però che le nuove proposte sono i figli brutti e sfortunati del Festival, anche se si tende a parlarne bene perché fa chic. Sono andati al massacro. Non venderò tanti dischi dei Lijao che mi ripaghino dell'investimento fatto per mandarli a Sanremo, ma almeno hanno avuto la possibilità di essere conosciuti. Quale altra trasmissione della Rai mi avrebbe dato questa opportunità?».

La **Dusca Record** è stata presente al Festival con Francesco Nuti. Francesco Giunchi, responsabile artistico: «Non ho le cifre di vendita, ma il disco di Francesco è in classifica e questo ci basta per essere soddisfatti. Inoltre 22



milioni di persone l'hanno ascoltata e questa è una forma di promozione eccezionale anche per chi non fa il cantante...».

La **EMI** ha partecipato a Sanremo con Toto Cutugno, Nino Buonocore, Fiordaliso e Andrea Mirò tra le nuove proposte. Michele Di Lernia, direttore della promozione: «Le vendite non sono pazzesche, ma forse è ancora presto per dirlo: in fondo questo mese sono arrivate anche le bollette e forse la gente ha poca voglia di spendere soldi in dischi... Scherzi a parte la crisi c'è, ma i buoni dischi si vendono. *Mediterraneo* di Toto Cutugno ha venduto 140 mila copie e con il prossimo contiamo di venderne almeno 200 mila... Certo, non si vendono tutti gli artisti,

ma obiettivamente sono anche troppi. Anche le compilation di Sanremo sono in crisi, forse perché la migliore è quella "napoletana", quella falsa, dove ci sono tutti i cantanti e che costa 15 mila lire... Il guaio è che non possiamo bloccarla. Comunque a Sanremo ci sono sempre state annate buone e cattive... Un po' come per il vino...».

Con la **Fonit-Cetra** sono andati al Festival Flavia Fortunato, i Figli di Bubba, Michele Zarrillo e Mietta tra i giovani. Felice Piccarreda, direttore artistico: «Ci aspettavamo di più da Sanremo, le vendite sono lente. I Figli di Bubba sono intorno alle 12 mila copie, Zarrillo sulle 18 mila... Parlo degli ellevi, perché contrariamente a quanto accade in Francia, da noi il mercato



Marcella, 36 anni, ha cantato Dopo la tempesta; nella pagina accanto, Toto Cutugno, 45, che ha partecipato con Emozioni

dei 45 giri è morto. Incredibilmente il nostro successo maggiore è l'elpepi di Renzo Arbore, *Discao Meravigliato*, che sta a 180 mila copie con una canzone sul Festival, ma che al Festival non è andata... Sanremo deve diventare una manifestazione più snella e, soprattutto, la deve smettere di maltrattare i giovani: Mietta è stata eliminata alla prima serata, dopo un passaggio all'una di notte... Oltre al discorso commerciale, d'investimento, che facciamo noi Case discografiche, c'è anche quello umano: perché far sentire presi in giro questi ragazzi che, oltre tutto, sono la musica del domani?».

La **IT** ha portato al Festival Paola Turci che ha vinto per il secondo anno il premio della critica tra le nuove

proposte, insieme a Fiorella Mannoia della DDD, che l'ha vinto tra i big. Stefano Micocci, promoter indipendente: «Paola e Fiorella hanno in qualche modo giustificato la grande kermesse, hanno pulito il Festival della sua mancanza di qualità... Un po' come quei microrganismi che hanno la funzione di purificare l'ambiente. Non mi stupisce che i dischi di Sanremo non si vendano o si vendano al di sotto delle aspettative: mancavano le canzoni. Ed è gravissimo che la discografia per prima non sia in grado di riconoscere e far riconoscere la buona musica. Detto questo, bisogna aggiungere che Sanremo è una grande manifestazione e ci sono 22 milioni di persone che la considerano una farsa da non perdere... Solo che le farse non si vendono».

La **Polygram** ha portato a Sanremo Peppino Di Capri, i Denovo e Biagio Antonacci tra i giovani. Danilo Ciotti, direttore della promozione: «Aspettiamo un paio di mesi prima di parlare di vendite. Diamo alla gente il tempo di "disintossicarsi" dell'invasione sanremese nelle radio e in televisione. Certo, non si vende ancora come si sperava, ma partecipare al Festival serve sempre: gli artisti tradizionali riaffermano il loro successo e quelli nuovi si fanno conoscere meglio dal grosso pubblico. Purtroppo è alle nuove proposte che il Festival, così com'è, non serve a nulla».

La **Ricordi** ha portato a Sanremo Franco Califano, Marcella, i New Trolls, gli Ice e i Future tra i giovani. Fabio Boldi, direttore di gestione: «Marcella ha venduto 40 mila copie del suo elpepi *Marcella 88* e Califano altrettante con *Io*. I New Trolls più di 20 mila copie. Per gli Ice e i Future vedremo come andrà. Si vende meno, comunque, di quanto ci si aspettasse. A Sanremo c'era tanta "roba". Personalmente ho avuto l'impressione di essere davanti a una torta immensa... Una torta tanto grande da non farmi desiderare più un pasticcino per almeno tre mesi. È probabile che anche la gente risenta della scorpacciata».

La **WEA** ha avuto il primo e l'ultimo posto del 38° Festival con Massimo Ranieri e Alan Sorrenti. Tra i giovani ha portato Stefano Ruffini e Tania Tedesco. Della WEA anche Miguel Bosè, che ha presentato la manifestazione. Massimo Giuliano, direttore della promozione: «Le vendite, fino ad oggi, hanno deluso le aspettative tenendo conto dell'impegno della nostra Casa discografica e dell'esposizione sanremese. Massimo Ranieri ha venduto 50 mila 45 giri e 60 mila elpepi. Si vende bene anche XXX di Miguel Bosè, ma per i nostri giovani speravamo in un'esposizione più adeguata... Certo, la loro promozione non finisce qui: noi puntiamo su pochi artisti, ma ci puntiamo veramente, li portiamo avanti al meglio delle nostre e delle loro possibilità. A Sanremo quest'anno c'erano troppe cose ed era inevitabile che molte andassero perdute... Non che il Festival possa risolvere la crisi del disco, se mai esiste, ma a Natale si era venduto molto, specialmente con Madonna e con la raccolta degli Eagles, e si sperava sull'onda favorevole...».

La **Yep Record** ha presentato un contestatissimo Mino Reitano. Franco Palumbo, direttore commerciale: «Malgrado tutti gli attacchi della stampa *Italia* sta a 25 mila copie... Criticare è facile, ma sono sempre i fatti che contano. E poi c'è chi ama Paul McCartney e chi ama Mino Reitano: bisogna tenerne conto... È un pezzo d'Italia, lo vogliamo bruciare?».

Serena Iannicelli

● EFFETTO SANREMO

Una canzone difficile, qua e là persino scabrosa. Un terzo posto al Festival di Sanremo forse insperato, nobilitato dal telegramma di Franca Rame e Dario Fo nella serata finale. E adesso un album, *Non tutti gli uomini*, che in due settimane ha superato il tetto delle centomila copie vendute e si avvia a un successo di quelli che si ricordano. A Luca Barbarossa ha fatto bene l'aria di Sanremo. Per la prima volta il cantautore romano si misura con l'alta classifica. Il 22 marzo è partito in tournée (sua partner Paola Turci) e in decine di teatri della penisola avrà prevedibilmente la conferma del suo momento magico. Ma è sem-

te di gruppi femministi o che ne hanno fatto parte. A loro la canzone piace molto. Una mi ha chiesto: "Ma tu cosa ne sapevi?". Ho risposto che ho semplicemente cercato di non offendere i sentimenti di nessuno».

Non teme che le più radicali dicano: ma quello di che s'impiccia?

«Intendiamoci: io sono sicuramente un maschilista dei peggiori. Trovo persino stupida la definizione di "uomo femminista". Ma un artista scrive quello che sente. Io sono stato colpito da questo destino di donne che aspettano l'amore come in un bellissimo sogno e si trovano davanti la volgarità».

La canzone a Sanremo è andata

no. Se dovessi solo raccontare come sono accaduti alcuni episodi non farei questo mestiere».

D'accordo. Ma l'attualità è la sua materia preferita?

«Io cerco di usare la fantasia. Non sono un giornalista. Osservo la realtà per cercare di vivere il mio tempo in modo utile, ma deve esserci qualcosa di artistico nel mio lavoro».

Quanto durerà il suo mestiere di cantante e autore?

«Vi do una brutta notizia: la mia carriera sarà lunghissima. Non dipenderà dalle vendite ma dalla voglia di dire delle cose. Ne ho molta».

Un giornale ha coniato per lei la definizione «pariollno impegnato»!

LUCA BARBAROSSA
È IL PRIMO DI QUELLI
DI SANREMO



NON
HO
RUBATO
IL
SUCCESSO

pre *L'amore rubato* di cui si parla. La sua canzone sommessamente indignata, il suo atto di solidarietà con le donne offese.

Qualcuno pensa che la scelta dello stupro come argomento della canzone sia stata una furberia, visto lo spazio avuto nelle cronache.

«L'argomento è antico quanto l'inizio del mondo. Tutta la problematica che lo riguarda va oltre l'attualità. La violenza nel rapporto uomo-donna non c'è solo nello stupro: si può osservare anche nel lavoro, per esempio. Io con questa storia di una ragazza violentata voglio cercare di capire il sentimento femminile».

Che reazioni si aspetta da parte femminista?

«Ho molte amiche che fanno par-

bene, lei pensa che sia stata un pugno nello stomaco per il pubblico? Specie nell'occasione del Festival?»

«Non mi dispiacerebbe. In fondo contano solo i pugni nello stomaco. Io non ho mai pensato di sottomettermi alle regole, vere o presunte, del Festival. Se ho guastato la festa, meglio. Anche se non trovo niente di sbagliato nel far festa».

A parte ogni giudizio sul tempo nella scelta di un argomento molto trattato dalle cronache, lei si sente un cantante dell'attualità, un cronista o un opinionista in musica?

«La canzone è una forma d'arte. Il compito di chi la scrive è di fare qualcosa di più della cronaca. Se tu sei un pittore non puoi solo disegnare l'ombrellone e la sedia così come so-

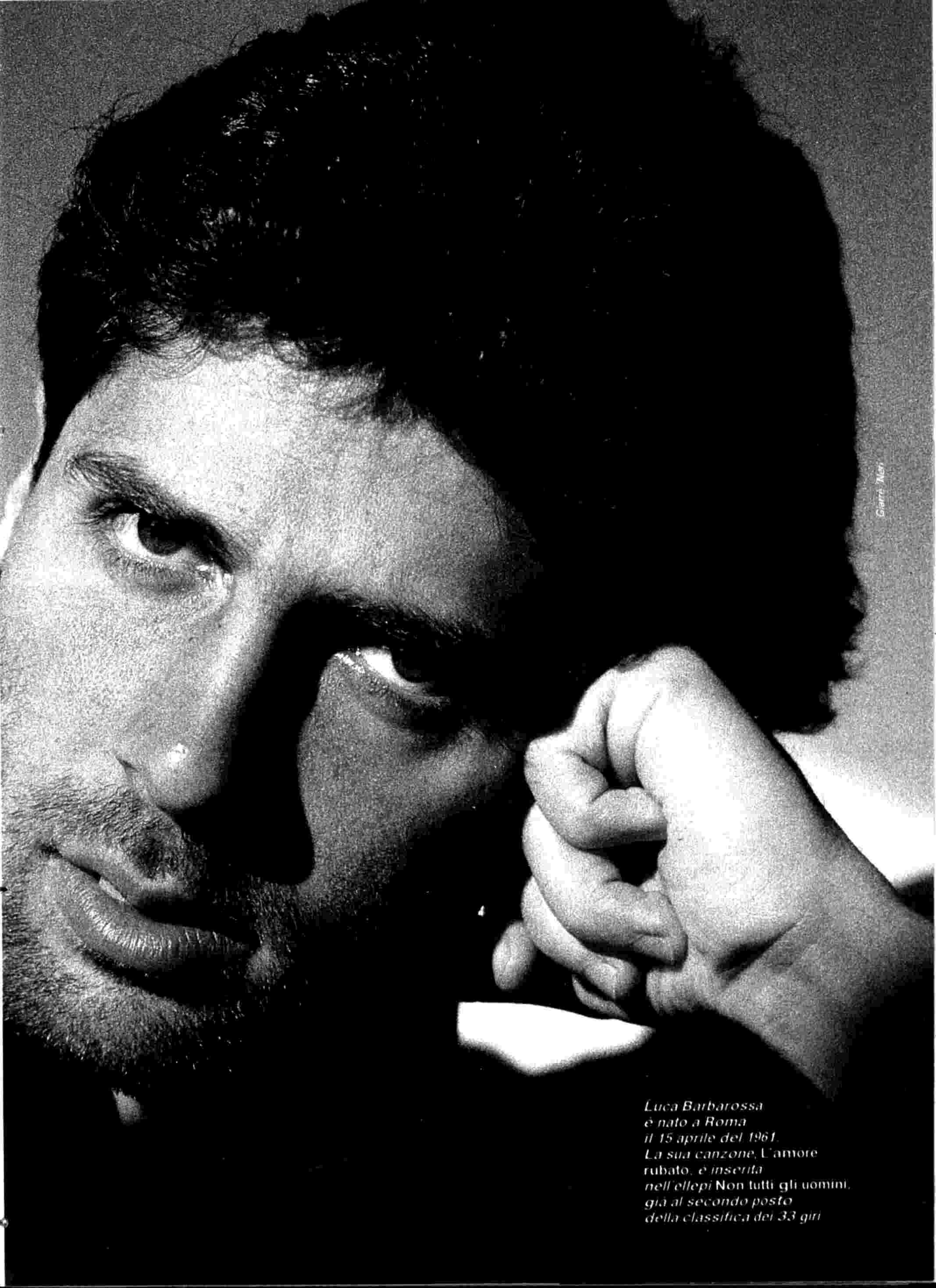
Come le sembra?

«Con tutte le botte che ho preso dai parioli negli anni caldi della politica... E pensare che non ci sono nemmeno nato, ai Parioli. Forse sarà per la mia aria da bravo ragazzo».

Rivendica le botte prese dai fascisti? Non è pentito nemmeno un po'?

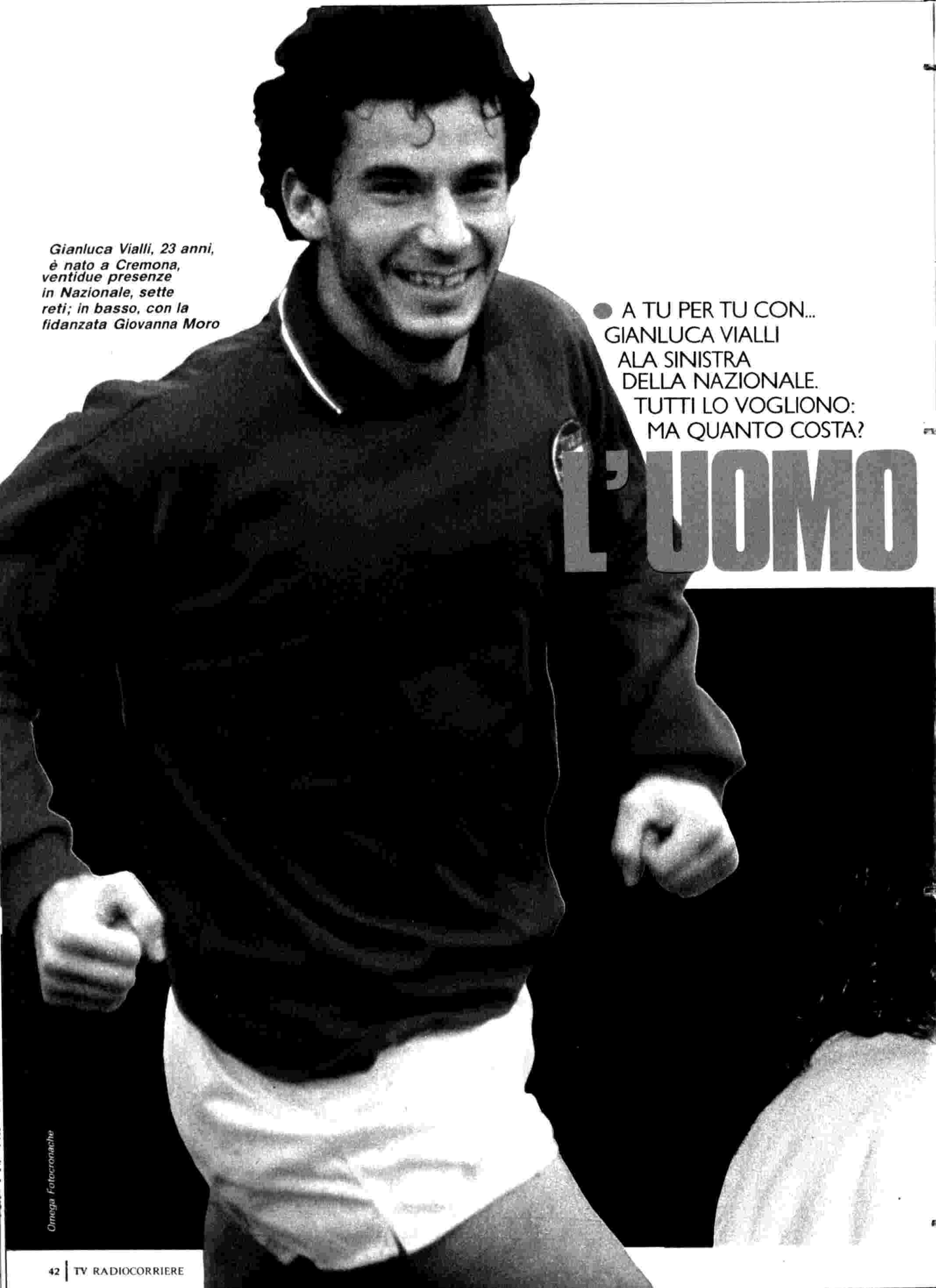
«No. Io ho un grande rispetto per il periodo dal '68 al '77 e quando sento i diciottenni di oggi che parlano di noi come dei reduci mi arrabbio. Vorrei dire a questi ragazzi che, se possono andare a scuola senza il grembiule nero, con la minigonna, se in famiglia sono più liberi, è grazie alle battaglie di allora. Dopo quella stagione è cambiato il modo di vivere. Perché dovrei rinnegarla?».

Mario Gamba



Gianni Meri

*Luca Barbarossa
è nato a Roma
il 15 aprile del 1961.
La sua canzone, L'amore
rubato, è inserita
nell'elpe Non tutti gli uomini,
già al secondo posto
della classifica dei 33 giri*



*Gianluca Vialli, 23 anni,
è nato a Cremona,
ventidue presenze
in Nazionale, sette
reti; in basso, con la
fidanzata Giovanna Moro*

● A TU PER TU CON...
GIANLUCA VIALLI
ALA SINISTRA
DELLA NAZIONALE.
TUTTI LO VOGLIONO:
MA QUANTO COSTA?

L'UOMO

Chi sarebbe nel 1988 Gianluca Vialli se non esistesse il calcio?

«Non lo so, siccome ho studiato per diventare geometra, e non ho finito, mi manca il quinto anno, a questo punto avrei sicuramente finito la scuola superiore e sarei iscritto da qualche anno all'Università, probabilmente a Parma, una cittadina dove si vive proprio bene, c'è tanta bella gente, e adesso sarei in procinto di prendere la laurea. Starei quindi per affacciarmi nel mondo del lavoro, ad esempio come architetto, oppure come assicuratore, oppure avrei considerato di andare a lavorare con mio padre».

I tuoi genitori che ambizioni nascoste avevano per te?

«I miei genitori hanno avuto cinque figli: oltre a me una sorella e tre fratelli più grandi di me, quindi le ambizioni hanno avuto tempo di togliersi con i miei fratelli maggiori. Io sono venuto per ultimo e sono cresciuto con l'idea,

il chiodo fisso di giocare a pallone, quindi la loro maggiore preoccupazione era quella di educarmi in un certo modo e non farmi perdere di vista quelli che erano certi ideali, certi doveri che deve avere qualsiasi ragazzo della nostra età. Poi ad un certo punto hanno visto che riuscivo e mi hanno detto vai, però sino a quel punto, fino ai 18 anni, ho dovuto studiare».

Parlaci un po' della tua famiglia.

«Ho dei genitori stupendi, comprensivi, mia sorella si chiama Mila, ha 33 anni, è sposata con un ragazzo che gioca a pallacanestro nella squadra di Cremona, hanno due bei bambini. Poi ho tre fratelli: Nino di 30 anni, Marco di 28 e Giuseppe di 25, e tutti e tre lavorano con mio padre che ha una ditta di prefabbricati».

Appartenere a una famiglia così numerosa crea dei vantaggi ma an-

che degli svantaggi: quali sono secondo la tua esperienza?

«Gli svantaggi ci sono se uno proprio vuole tutto l'affetto dei genitori, perché è un affetto che va suddiviso tra cinque persone, quindi il figlio unico rischia di essere soffocato da questo affetto mentre io non ho corso il rischio. Però non posso lamentarmi perché ho avuto un'ottima educazione, affetto e consigli giusti. Un altro svantaggio... sai, magari a volte è difficile che tutta la famiglia sia riunita attorno a un tavolo, c'è chi deve lavorare e chi è in vacanza, insomma non si riesce sempre a stare tutti insieme come si vorrebbe».

Nelle tue interviste corrono spesso riferimenti alla tua città natale Cremona...

«È la mia città. A Genova si vive benissimo però dal lato dei rapporti umani la piccola città ti dà più soddisfazioni. Cremona è la città a mia

di ANDREA OLCESE

DAI PIEDI D'ORO



Olympia / AGF

VECCHIA ROMAGNA ETICHETTA NERA.
IL BRANDY PER TE ALL'ANTICA MANIERA.





Gianluca Vialli è in campo a Spalato giovedì 31 (Raidue, ore 18,55) per l'incontro amichevole tra Jugoslavia e Italia

● GIANLUCA VIALLI

misura. Può anche darsi però che frequentando grandi città possa cambiare idea».

Il tuo rapporto con la musica.

«Ho un rapporto molto intenso con la musica: in casa, in macchina. Ogni tanto vado anche in discoteca. Amo tutta la musica moderna in generale e quindi non è che preferisca qualcuno in assoluto: mi piacciono i Beatles come Battisti, come Michael Jackson, come i Duran Duran e tanti altri».

Gianluca Vialli, classe 1965, fa parte della generazione che si affaccia alla vita; che cosa vorresti che cambiasse al più presto?

«Mi auguro che si possano ritrovare un po' di quegli ideali che ultimamente si sono persi: una volta la famiglia, l'amicizia, l'amore erano cose che si sentivano molto di più. Adesso tutti viaggiano a 200 all'ora, non ti puoi permettere un attimo di pausa, così nel tuo lavoro come nel mio, come in tutti gli altri settori. Devi correre, lavorare, ecc...; quindi non c'è tempo per incontrare un amico, la fidanzata... Credo che si stiano perdendo un po' di

quegli ideali secondo me importanti, che permettono poi di vivere in un certo modo. Invece che andare a 200 all'ora sarebbe più conveniente andare a 100».

Hai delle paure che ti inseguono?

«Ho paura di morire, ho paura di perdere qualche affetto; spero che non mi capiti mai. Ogni tanto, la sera prima di addormentarmi ho qualche problema. Sono troppo sensibile per natura, vorrei che tutto filasse sempre liscio e quando magari incontro

qualche intoppo ho dei problemi».

Che cosa pensi dell'AIDS, della paura che ha creato?

«Mi sembra che sia giusto che il sesso non sia troppo libero perché allora non è più una cosa piacevole: diventa scontato e perciò tutto quanto di bello c'è dietro il sesso, dietro l'amore, viene a cadere. Purtroppo c'è l'AIDS, e purtroppo si sta arrivando ad arginare il sesso libero attraverso l'AIDS che è una malattia terribile che uccide. Sarebbe stato meglio arrivarci attraverso un ritorno a certi ideali un po' più giusti e corretti piuttosto che per il terrore di morire».

Sei un cattolico praticante?

«Sì, prego, ma non frequento assiduamente la chiesa perché a volte la domenica non c'è proprio tempo».

Che cosa cerchi nella preghiera?

«Di avvicinarmi al Signore. Se sei cristiano non puoi fare altro che pensare che tutto quello che hai è grazie al Signore. Anch'io lo penso e lo ringrazio. A volte ho la paura d'essere troppo fortunato e quindi che un giorno dovrò pagare tutta questa fortuna».

Andrea Olcese



● LA STORIA
DI TITUS BRANDSMA
IL SACERDOTE OLANDESE
UCCISO DAI NAZISTI
A DACHAU
DIVENTA FILM PER RAIUNO

LE DUE CROCI



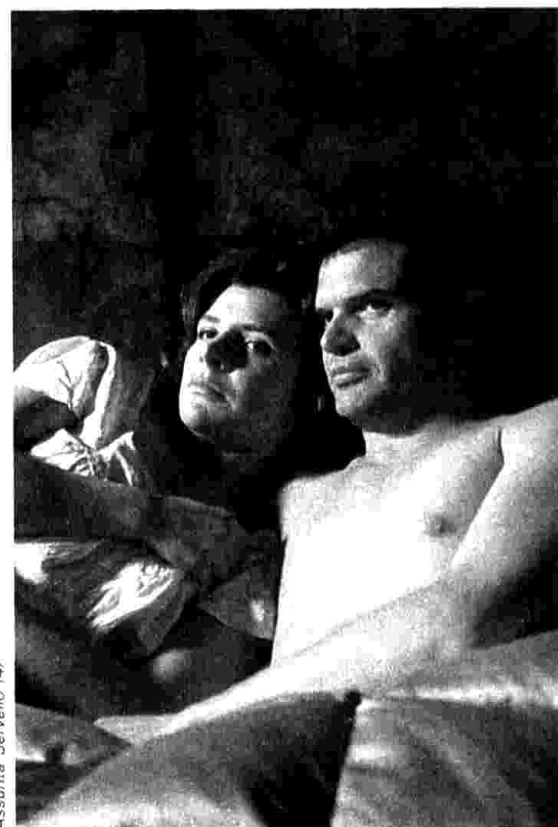
Le due croci è il calvario di Titus Brandsma, sacerdote olandese trucidato dai nazisti nel campo di sterminio di Dachau e proclamato beato da Giovanni Paolo II il 3 novembre 1985. La Tiber Cinematografica di Alfio Sugaroni ha realizzato per Raiuno un film trasmesso mercoledì 30 marzo alle 20,30. Ecco la storia.

Nel 1942 l'Olanda è sotto l'occupazione tedesca. La stampa subisce le pressioni ideologiche naziste e Titus Brandsma (Heinz Bennent), sacerdote animatore dei giornalisti cattolici, si trova coinvolto nel clima delle intimidazioni messe in atto dalla Gestapo.

Titus è un anziano intellettuale convinto della propria fede e impegnato ad assicurare l'autonomia necessaria alla stampa religiosa. Nelle lezioni che tiene all'università, inoltre, egli non perde occasione per sottolineare la missione del proprio apostolato, anche se in antitesi evidente con l'ideologia dell'ormai dilagante nazismo. Tradito da uno dei suoi stessi proseliti, Titus viene convocato da Hardegen, ufficiale delle SS, il quale sollecita il religioso senza mezzi ter-



Assunta Servello (4)



Pamela Villoresi e Ives Collignon.
Sotto, Heinz Bennent,
protagonista de *Le due croci*
(*Raiuno*, mercoledì alle 20,30), il film
con la regia di Silvio Maestranzi che
narra il sacrificio del sacerdote
olandese Titus Brandsma.
Nella pagina accanto, Bennent nei
panni del sacerdote

mini a sostenere la propaganda nazista anche attraverso la stampa cattolica. Elisabeth Veenman (Pamela Villoresi), assistente universitaria di Titus, cerca di far comprendere al sacerdote quanto delicata sia la situazione in cui si è venuto a trovare; ormai pedinato, egli dovrebbe stare attento a ogni parola detta. Puntualmente, infatti, la Gestapo fa arrestare il sacerdote di fronte all'episcopato olandese che, impotente per i difficili rapporti creati con le forze di occupazione, non può intervenire per farlo liberare.

Dal carcere di Scheveningen, Titus viene nuovamente invitato da Hardegen (Jacques Breuer), fanatico del III Reich, a collaborare con le forze occupanti; la risolutezza testimoniata, però, gli vale l'internamento nel lager olandese di Amersfoort.

Sottoposto a privazioni, lavori estenuanti, punizioni corporali, Titus familiarizza con altri reclusi e cerca di accettare la drammatica situazione nella speranza di un'imminente scarcerazione. Elisabeth cerca d'aiutarlo come può: sostituendolo all'università, intercedendo presso l'episcopato, accet-

tando anche il corteggiamento di Struben (Arnaldo Ninchi), un collaborazionista olandese, che potrebbe intercedere presso la Gestapo. Hardegen, però, dopo un ennesimo interrogatorio a Titus, davanti a Elisabeth lo fa trasferire a Dachau.

Elisabeth, uscendo dal palazzo governativo, viene investita da un camion e muore. John Dons, il suo fidanzato, è stato intanto fucilato nel campo di Amersfoort. Hardegen viene trasferito sul fronte russo in cerca di nuove glorie e Trudi, un'infermiera, sua amante, è la sola a restare nella vita di Titus. Durante il viaggio a Dachau il sacerdote si rammarica, con un traditore olandese conosciuto sul treno, della debolezza avuta allorché stava per acconsentire a sparire in un convento tedesco fino alla fine della guerra. Titus, confessando la propria debolezza, ritrova la serenità indispensabile ad affrontare quest'ultimo terribile capitolo della propria carcerazione, e ciò nonostante le condizioni disperate di salute in cui versa e la perdita di tutte le persone più care.

Gabriele Rifilato



Corrado Augias torna con il suo *Telefono giallo*, storie di delitti insoliti, di assassini senza volto, di misteri che forse qualcuno potrebbe risolvere. Ancora dieci puntate in diretta: al centro un telefono. Si spera che squilli durante la trasmissione e arrivi sul filo un'informazione, un dato utile a risolvere il caso.

«Finora», dice Augias, «ci siamo occupati soltanto di delitti "normali", di casi insoliti e misteriosi ma sempre di pura cronaca nera. Ha fatto eccezione soltanto la prima puntata dello scorso autunno: cercammo di capire cos'era successo a Bargagli, quel paesino della Liguria dove, a partire dagli ultimi giorni di guerra, sono state uccise una ventina di persone, forse per motivi collegati agli odi politici di allora. Nella nuova serie ci spingeremo a sondare anche delitti che fanno da sfondo all'Italia "nera" di questi anni: casi ambigui, tra affari e politica».

Telefono giallo ricostruisce il delitto e racconta un caso giudiziario: ma la trasmissione vive nell'attesa delle telefonate in diretta. Insomma, vi aspettate davvero qualcosa di nuovo dagli spettatori?

«Certo. Speriamo che qualcuno chiami e apra uno spiraglio nel mistero».

Perché pensi che proprio durante una trasmissione televisiva ci sia chi ha voglia di confessarsi, di rivelare qualcosa che non ha mai detto neppure al magistrato?

«Secondo me sono due le componenti fondamentali di *Telefono giallo*: la suspense, che esiste in ogni fatto in-

smissione ha telefonato un signore. Dall'accento sembrava arabo. Ha chiesto di parlare con l'avvocato della famiglia Orlandi, che era con noi in studio. Ha dato anche un numero di codice che pochi conoscevano perché era stato diffuso soltanto in ambienti molto particolari: c'era una taglia di mezzo e la famiglia era disposta a pagare per informazioni utili. Purtroppo in quel momento, in diretta, si stava discutendo e io ho fatto aspettare questo signore per un paio di minuti prima di passare la sua telefonata. E lui ha riattaccato. Forse ha sospettato un tranello, ha temuto che volessimo rintracciare il numero telefonico da cui chiamava. Lì, secondo me, abbiamo rasentato la rivelazione».

E il secondo caso?

«Abbiamo vissuto un momento caldo anche durante la puntata sul "mostro di Firenze". Ha chiamato una donna che ha detto di essere la moglie separata dell'assassino. Ha parlato con lo psichiatra Giorgio Abraham, che era in studio: lui ha avuto l'impressione che avesse davvero qualcosa da dire e che si trovasse sotto una enorme pressione emotiva. Poi la donna ha riappeso: aveva promesso di richiamare, ma non l'ha fatto».

Di chi è stata l'idea di *Telefono giallo*?

«Non è un'idea originale. Viene dall'Inghilterra: fino all'87 la BBC metteva in onda *Crimewatch* (Occhio al delitto). Attraverso la tv si chiedevano alla gente soprattutto informazioni pratiche per aiutare la polizia. C'è anche un programma tedesco che pre-

della strada. Spesso le domande sono quelle che gli investigatori professionali non si fanno. Così il caso può arricchirsi di risvolti nuovi. Su sei puntate presentate finora, due hanno rimesso in moto i meccanismi processuali di casi "chiusi". Si è riavviata l'inchiesta sui delitti di Bargagli e si sta studiando la possibilità di riaprire il caso di Massimo Carlotto, condannato con sentenza definitiva a Padova per l'omicidio di una ragazza».

Ma non c'è il rischio che queste telefonate invece di chiarire confondano o magari mettano apposta fuori strada?

«Noi puntiamo sulla particolare comunanza emotiva che si crea tra chi telefona e chi fa la trasmissione. Non è merito nostro, ma nasce veramente un'atmosfera di attesa particolare, intensa, ed è stato questo uno dei motivi del successo di *Telefono giallo*: quasi due milioni di spettatori

**TORNANO
CORRADO AUGIAS
E DONATELLA RAFFAI
OGNI VENERDÌ
SU RAITRE
ASSASSINI
SENZA VOLTO
DELITTI INSOLUTI
CASI AMBIGUI
TRA AFFARI
E POLITICA**

UN GIALLO AL TELEFONO

solito, oscuro, non risolto; e poi la partecipazione, la voglia di arrivare a scoprire la verità, che prende sia noi che gli spettatori. Ho l'esperienza delle sei puntate già andate in onda: chi ha avuto qualche barlume di conoscenza si è sforzato di comunicarcelo, ci ha telefonato».

E c'è stato chi ha detto qualcosa di nuovo?

«Sono convinto che in due occasioni siamo stati molto vicini alla "rivelazione", al colpo sensazionale. Per Emanuela Orlandi, la ragazza scomparsa, forse rapita, durante la tra-

smissione casi ancora aperti, ma che si trasforma in una specie di caccia all'uomo ed è lontano dal nostro modo di affrontare i problemi. Noi cerchiamo soltanto qualche spunto nuovo. Spingiamo gli spettatori al confronto, alla discussione, senza pregiudizi di colpevolezza o di innocenza».

E a parte il grande scoop, che finora non c'è stato, a che cosa può servire questo programma, che resta comunque uno spettacolo tv, non un'inchiesta giudiziaria?

«Le telefonate ci portano la curiosità, le osservazioni dell'uomo

di EDEK OSSER
foto FRASSINETI/AGF

per Raitre sono molti. Credo sia stata proprio la combinazione tra suspense e partecipazione. E poi c'è sempre, nella gente, una voglia di giustizia. Capisco che è un terreno minato, ma noi non spingiamo alla delazione, cerchiamo di rasentare quel limite con onestà».

In studio finora si sono visti soprattutto esperti, avvocati e magistrati. Sono mancati i poliziotti, che dovrebbero essere i più interessati a un programma come questo. Come mai?

«Da noi i rapporti tra cittadini e polizia sono ancora molto difficili. Manca l'abitudine al contatto con la gente, manca la disinvoltura. È una vecchia mentalità. Certo i poliziotti sono funzionari dello Stato, debbono essere molto cauti. Ma nei limiti che devono rispettare potrebbero aprirsi al pubblico. Spero che sia così nelle nuove puntate».



Corrado Augias, 53 anni, con la moglie Daniela Pasti, 47. La prima puntata di Telefono giallo, in onda venerdì 25 marzo su Raitre, alle 20,30, si occupa del delitto di Mino Pecorelli ucciso nel '79, la seconda (1° aprile) del caso ancora aperto di Cristian Lorandi, il bambino scomparso da casa nell'86 e trovato morto dal padre che ora è accusato di concorso nel sequestro e omicidio del figlio



● TRIBUNE POLITICHE:
GLI SPETTATORI LE VORREBBERO
DIVERSE, DEPUTATI E SENATORI ANCHE.
LE PROPOSTE NON MANCANO. PERÒ...

SE UNA SERA UN ONOREVOLE

di GIUSEPPE BOCCONETTI

Tribune politiche: il rituale di sempre? Una liturgia televisiva senza più sorprese, ormai? E gli spettatori? Qualcuno si spazientisce, sbuffa, ma resiste. Altri curiosano qua e là con il telecomando per tornare di tanto in tanto a sentire che cosa dicono «alle Tribune». Il regolamento di queste trasmissioni risale al 1964. È, dunque, da modificare. Quando e come?

Ne parliamo con due personaggi, uno televisivo e uno politico. Il politico è Andrea Borri, presidente della Commissione di Vigilanza. Deputato DC, di professione notaio a Parma, sposato, con quattro figli.

«Ormai», dice, «tutte le forze politiche sono d'accordo sulla necessità di cambiare le Tribune televisive. Se non accadrà nulla di eccezionale credo che tra pochi mesi, al più tardi entro la



fine dell'anno, avremo un nuovo e più agile regolamento per tutte le Tribune. Quello attuale è vecchio, inadeguato al tempo che viviamo. Detto questo, non mi pare che, anche così come sono, le Tribune siano state un completo fallimento. Come non è vero che gli spettatori le abbiano disertate dopo i primi anni di enorme successo. In occasione delle elezioni politiche e referendarie dell'anno passato, per fare un esempio, in trenta giorni di trasmissioni gli indici di ascolto non sono mai andati al di sotto di due milioni di spettatori per trasmissione, con punte anche di quattro milioni. Complessivamente circa duecento milioni di spettatori hanno seguito le varie Tribune, una media di sette milioni al giorno. E nel calcolo non sono comprese le Tribune trasmesse in sede locale, né quelle radiofoniche e private».

Giulio Cortini



Albino Longhi, direttore delle Tribune politiche. Sotto è con la moglie Mariella e i figli Benedetta e Gabriele. Nella pagina accanto, Andrea Borri, presidente della Commissione di Vigilanza della Rai, con la moglie Franca e i figli Bernardo e Mariolina

Bruno Calvo (2)





UN GRANDE AMORE È FATTO DI PARTICOLARI MERAVIGLIOSI



Sono i tanti, meravigliosi particolari che rendono grande un amore. E proprio come un grande amore, anche le nuove pentole e casseruole a pressione AETERNUM T.E. sono ricche di particolari meravigliosi. Dalla supervalvola a pressione costante allo speciale fondo Triplo-Extra termoisolante. Dal coperchio rigido con chiusura ellittica allo speciale acciaio inox 18/10 con doppia lucidatura, sino ai manici removibili a prova di lavastoviglie. Tutto, in queste pentole a pressione di Re. Inox, è pronto per far subito innamorare chi le usa, con tante meravigliose cotture, a pressione e a vapore. E con

fantastiche ricette classiche o dietetiche realizzate tutte in metà tempo e con gusto davvero naturale. Nei formati da 3½, 5, 7 e 9 litri, sia nella versione Astral (con segnapressione) che Blu (con manici in acciaio). Pentole e Casseruole a pressione AETERNUM T.E. un vero grande amore di cucina, per sempre.



PENTOLE E CASSERUOLE A PRESSIONE
AETERNUM T.E.

● SE UN SERA UN ONOREVOLE

Non avrebbero un'audience maggiore se fossero meno noiose?

«Certamente. Tanti leaders politici, in televisione, si esprimono come ad un comizio o in una sezione di partito. Si ha come l'impressione che un concetto, se non è corredato da cento sottigliezze e distinguo non è più un concetto. Errore. Non tutti, però, lo commettono. Per fortuna. C'è chi ha già imparato ad essere chiaro ed essenziale nella esposizione dei propri punti di vista. Anche i giornalisti, però, dovrebbero imparare a porre domande dirette, brevissime, mirate a un solo argomento, e non a tutto lo scibile. Insomma, meno protagonismo».

Come pensa che potrebbero essere le Tribune del futuro?

«Devono essere (non potrebbero) più agili, vivaci, quindi più interessanti per chi guarda e ascolta. Va studiato meglio il principio che garantisce eguali diritti tra il partito politico minore e quello maggiore, presenti in Parlamento. Personalmente sarei per le trasmissioni "faccia a faccia", tra due leaders o tra un uomo politico e al massimo due giornalisti. Non sarei nemmeno contrario alla partecipazione del pubblico. Ma sorge il problema del "come" sceglierlo. Sono dell'opi-

Antonio Padellaro, capo della redazione romana del *Corriere della Sera* e notista politico.

«Anch'io», dice, «sono per il "faccia a faccia"».

E aggiunge: «Laddove partecipa, il giornalista deve potere avere il diritto di replica. Ma anche lui deve saper porre domande brevi, chiarissime, incalzanti. Deve rinunciare alle lunghe premesse che soddisfano solo la sua vanità. Un consiglio anche agli uomini politici: devono imparare ad usare il mezzo televisivo in maniera accorta, intelligente, preoccupandosi più di ciò che dicono che di "come" risulta la loro immagine esteriore. Badare più alla sostanza che alla forma. Con onestà. Con sincerità. Con semplicità. La verità va detta, sempre, anche se può dare fastidio a qualcuno».

Guido Quaranta, inviato speciale de *L'Espresso* e giornalista politico. La sua opinione è che le Tribune

INGEGNERIA POLITICA E SUDDITANZA PSICOLOGICA

non abbiano attualmente né l'ascolto né il gradimento che meriterebbero in un Paese come il nostro, ancora fortemente politicizzato.

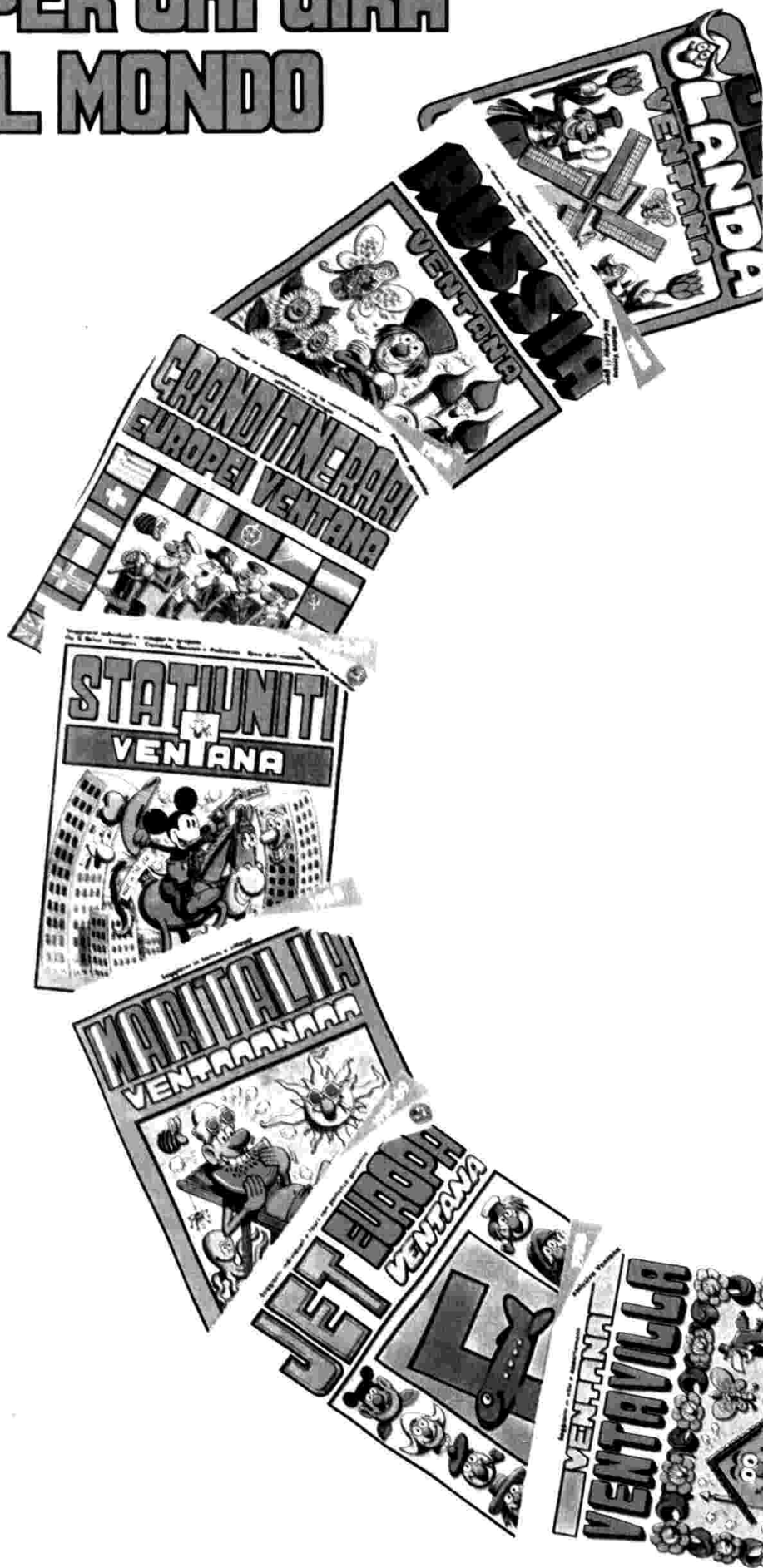
«Andranno bene», dice, «quando sia i giornalisti sia gli uomini po-

litici impareranno ad essere più espliciti, comprensibili. Tra noi giornalisti, per esempio, c'è la tendenza ad accreditarsi in televisione più come politologi che come cronisti. Così facendo dimentichiamo i fatti concreti, sorvoliamo se l'interlocutore rimescola aria fritta. Meno sudditanza psicologica, maggiore professionalità da parte nostra e meno ingegneria politica da parte dei leaders. Un modo diverso di fare le Tribune potrebbe essere quello di dedicare a un solo argomento l'intera trasmissione: il ministro dei Trasporti per parlare di trasporti, dell'Istruzione per parlare di scuola, delle Finanze per parlare di tasse, della Sanità per parlare di salute. Non sempre, ma spesso».

**ATTENTI
A QUEI
CATTURALI
E...**



IL MONDO GIRA PER CHI GIRA IL MONDO



 **Ventana Turismo**

● SE UNA SERA UN ONOREVOLE

nione di concedere in questo senso maggiore autonomia al responsabile delle trasmissioni. Ormai è provato che i giornalisti Rai hanno raggiunto un grado di professionalità elevatissimo. E anche di imparzialità. Non solo, ma nell'eventualità di una modifica anche del calendario delle trasmissioni — che la Commissione di Vigilanza fissa con almeno due mesi di anticipo — quando e se si verifica un avvenimento politico imprevedibile, importante, il direttore delle Tribune deve potere apprestare una trasmissione totalmente legata all'attualità, calarsi nel fatto. Comunque le Tribune sono troppe e ingabbiate in regole troppo rigide».

Il personaggio televisivo è Albino Longhi. È stato direttore del *TG 1*, responsabile delle sedi Rai di Palermo e di Trieste, già redattore della *Gazzetta di Mantova*, della *Sicilia*, del *Popolo*, dell'*Agenzia Italia*, del *Gazzettino di Venezia*, dell'*Avvenire*.

Qualcuno dice che sarebbe meglio sopprimere le Tribune.

«Sarebbe un errore. Le campagne elettorali oggi si conducono quasi esclusivamente attraverso la televisione e la radio. Da noi come in qualsiasi altra parte del mondo. Vanno cambiate, questo sì, ridotte di numero perché non si sovrappongano alle analoghe trasmissioni dei network privati. Due soli giornalisti a porre domande, non sei o sette. Domande concise, su un solo argomento per evitare la genericità delle risposte. È anche tempo di aprire le Tribune al pubblico, scelto tra rappresentanti di organismi sociali, sindacali, culturali o d'opinione. Solo così si potrà parlare di problemi concreti, d'interesse generale, come casa, disoccupazione, sanità, scuola, trasporti. Sono contrario alla spettacolarizzazione della politica e dunque anche delle Tribune; ma è questo il solo modo per stabilire un dialogo più onesto e diretto tra classe politica e cittadini».

Come sarebbe la «sua» Tribuna politica?

«Ripeto: due giornalisti, tre al massimo, scelti per qualità professionali e che siano spontanei, efficaci, in grado di obbligare l'interlocutore, chiunque sia, a parlare a fondo di questioni che interessano tutti e non solo il Palazzo. Alcune mie proposte in questo senso sono sul tavolo della Commissione di Vigilanza sin dai primi giorni che ho assunto questo incarico. Le mie personali preferenze, comunque, vanno alle trasmissioni "faccia a faccia", le più efficaci. In questo modo Kennedy, Carter, Nixon e Reagan sono diventati presidenti degli Stati Uniti: misurandosi direttamente sul video con il proprio avversario».

Giuseppe Bocconetti

VINCI!

Metti in moto la fortuna con il gusto di Mato Mato, Mayonnaise, Mayonnaise Legeresse e Jocca: in palio ci sono questi straordinari, meravigliosi premi! E per partecipare bastano due prove d'acquisto!



1 SPIDER
Alfa Romeo

10 VESPA
PIAGGIO

**CENTINAIA
DI OROLOGI**
Key West



KRAFT

Cose buone dal mondo



Ritaglia due tagliandi di controllo, a tua scelta, dalle confezioni di **Mato Mato**, **Mayonnaise**, **Mayonnaise Legeresse** e **Jocca**. Applicali nello spazio qui affianco, compila con i tuoi dati, e spedisce questo coupon in una busta chiusa e affrancata, entro il 31/05/88 a: **Kraft - Concorso ATTENTIA QUEI TRE!** - Casella Postale 3693 - 20185 SEGRATE - MI. I vincitori saranno avvertiti per posta.

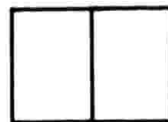
Nome _____

Cognome _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Località _____ Prov. _____

Età _____ Tel. _____ / _____



● LETTERATURA, SCIENZA,
CINEMA, MUSICA:
NEL NUOVO SETTIMANALE DEL DSE
LA CULTURA DIVENTA SPETTACOLO

L'AQUILONE

«Ci occuperemo di letteratura, certo, ma anche di scienze, di cinema e magari delle canzoni dei cantautori, perché no? *L'aquilone* non vuole essere un programma noioso, non vogliamo avere l'atteggiamento degli accademici che guardano con disprezzo a quello che succede. Anche il costume è cultura, anche un fatto di cronaca può avere un risvolto culturale».

L'aquilone di cui parla Claudio Angelini, conduttore del programma insieme con l'attrice Fiamma Betti, è il nuovo rotocalco culturale varato dal DSE (Dipartimento Scuola Educazione) in collaborazione col TG 1 e il GR 2. Realizzato dalla quarta struttura (diretta da Giacomo Gambetti e coordinata da Enrico Pinto), *L'aquilone* va in onda il venerdì, alle 15, su Raiuno, con una sorta di ribattuta la domenica, alle 23,55, su Raidue.

La nuova trasmissione si ricollega idealmente a *L'approdo*, la prestigiosa rivista culturale a cura di Leone Piccioni, nata venticinque anni fa (la prima puntata andò in onda il 2 febbraio 1963) alla quale collaboravano, tra gli altri, Riccardo Bacchelli, Carlo Betocchi, Carlo Bo, Roberto Longhi, Giuseppe Ungaretti e Diego Valeri.

«Quella, però, era una trasmissione letteraria», precisa Angelini, «mentre noi, come ho già detto, ci occupiamo di tutto. E cerchiamo di farlo anche in maniera brillante, spettacolare. Se, parlando di cinema, avremo come ospite Marcello Mastroianni, non vedo perché non dovremmo chiedergli di recitare qualcosa. Se in una puntata ci occuperemo del rapporto tra poesia e cantautori, avendone alcuni in studio, perché non invitarli a cantare qualche brano?».

Ma come è strutturato questo *Aquilone* che vuole occuparsi di cultura facendo spettacolo? Quattro servizi a puntata e alcune rubriche. Una è chiamata *Il duello*, ma in realtà è un confronto, nel primo caso tra Moravia e i giovani scrittori.

«Ma lo si può fare anche in altri settori», precisa Angelini, «il nostro secondo ospite, ad esempio, sarà l'onorevole Andreotti. Se il satellite ce lo consentirà vorremmo che intervenisse Kissinger, perché anche la diplomazia può essere un'arte, e un confronto tra due strategie sarebbe interessante».

Un'altra rubrica, forse un tantino cattiva, è quella delle stroncature, con un critico che parla male di qualche

Da sinistra, Sebastiano Maffettone, Alberto Pellegrinetti, Fiamma Betti, Claudio Angelini, Luciano Lucignani e Vanni Ronsisvalle. Dietro, Elio Radaelli, Giuliana Troini, Giorgio Weiss, Giuseppe Vannucchi, Isabella Sandri, Pino Caserta e Franco Foresta Martin. È la redazione de *L'aquilone*, settimanale del DSE (venerdì, alle 15, su Raiuno; domenica, alle 23,55, Raidue). Nella foto grande, Claudio Angelini, 45 anni, e Fiamma Betti, 25, conduttori della trasmissione





autore; poi sono previste le anticipazioni sui libri in uscita e anche qualche pettegolezzo letterario, ma non di bassa lega, beninteso. Una serie di collegamenti con i corrispondenti della Rai in tutte le capitali consentirà di conoscere i fatti culturali più importanti della settimana, mentre una volta al mese dall'Osservatorio di Trieste sarà proposta *Lunaria*, rubrica astronomica. Non mancheranno l'etologia e un gioco letterario con rebus e anagrammi.

La redazione de *L'aquilone* è composta da Pino Caserta, Franco Foresta Martin, Giuliana Troini, Luciano Lucignani, Alberto Pellegrinetti (cura anche la regia da studio), Vanni Ronsivalle (vice direttore del *GR 2*) e Claudio Angelini, quarantacinque anni, dal 1969 in Rai, conduttore del *TG 1* delle 13,30, corrispondente dal Quirinale. Dalla politica alla cultura?

«Non proprio, visto che è con la cultura che ho incominciato e ho continuato a occuparmene anche facendo il giornalista politico. Nel primo giornale in cui ho lavorato, *Il mattino di Napoli*, ero recensore, critico letterario. In seguito ho diretto una rivista letteraria che si chiamava *Fiera*, e ho collaborato a *La fiera letteraria*, il cui direttore dell'epoca era Diego Fabbri. Inoltre ho pubblicato dei romanzi e delle raccolte di poesie. L'ultima, *La ragazza mia madre*, è arrivata in finale al Premio Viareggio mentre il romanzo *Malato speciale* ha vinto il Premio Bancarella opera prima. Questo, quindi, è un vecchio pallino, e sono stato ben contento di accettare quando il direttore del Dipartimento, Filippo Canu, mi ha chiesto di condurre *L'aquilone*. Lo faccio volentieri perché mi ricorda le origini e anche perché bisogna un po' alternare l'attività di giornalista politico, che comunque non abbandono. Certo, è faticoso fare entrambe le cose, ma ognuno ha i suoi hobby e questo è il mio».

Fiamma Betti, che conduce *L'aquilone* insieme ad Angelini, ha venticinque anni, è romana e proviene dal teatro. Diplomata quattro anni fa all'Accademia d'Arte Drammatica, ha lavorato con Aldo Trionfo, Lorenzo Salvetti, Marco Parodi e l'anno scorso è stata nella compagnia di Andrea Giordana e Giancarlo Zanetti. Qualche apparizione in cinema e in televisione (*I padroni dell'estate* di Marco Parodi andrà in onda tra non molto), poi il provino per condurre *L'aquilone*.

Perché?

«Perché mi ha incuriosita. Volevo provare altre strade, non fermarmi a fare del teatro o del cinema, o magari degli sceneggiati tv. Volevo provare a stare in una redazione, a far parte un po' di quello che è il mondo del giornalismo. Forse per curiosità, ma visto il tipo di programma ho pensato che quest'esperienza potesse servire a me stessa, come crescita, e tornarmi utile nel futuro, nel mio lavoro».

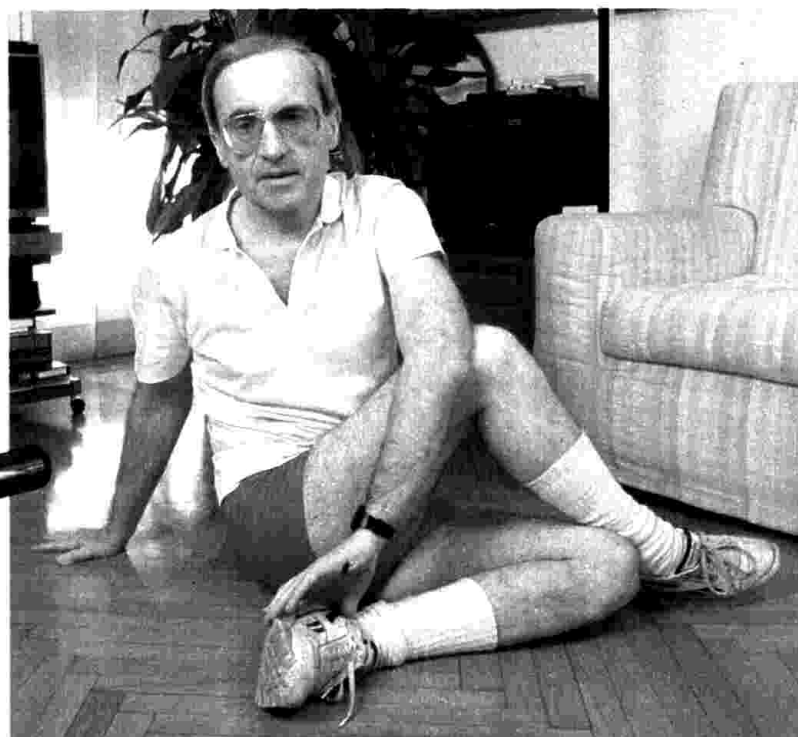
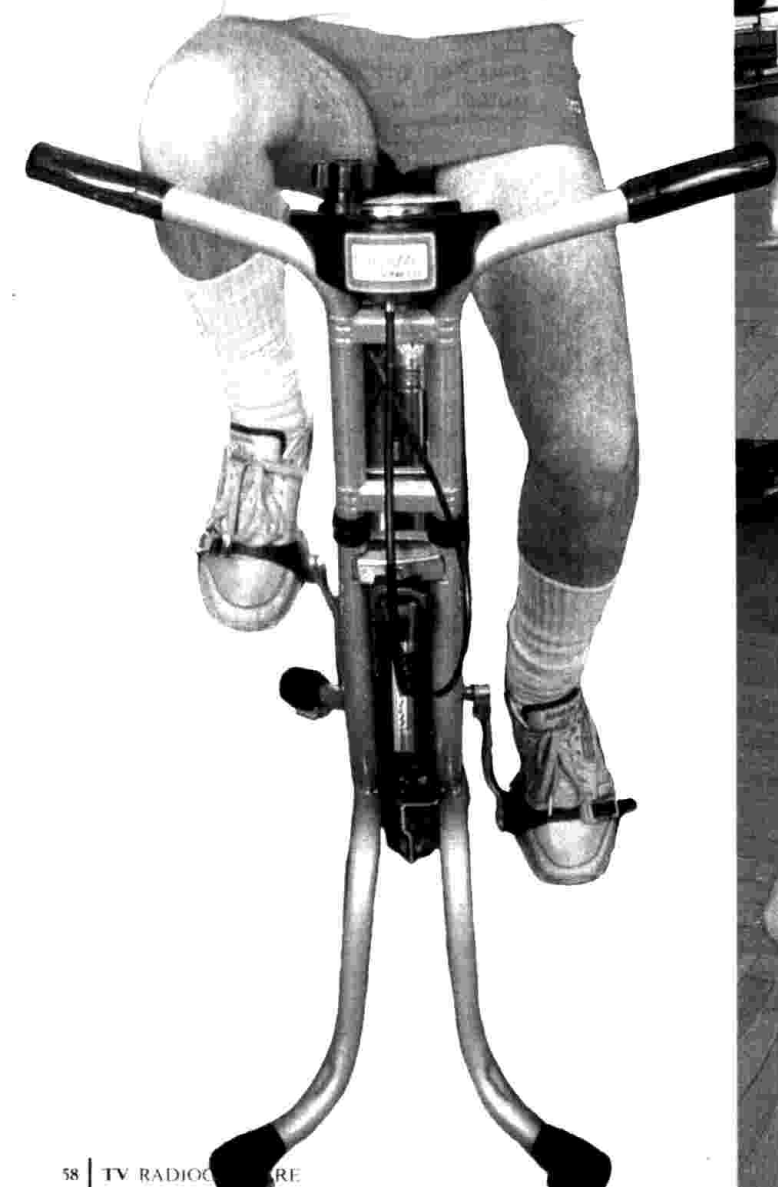
Andrea Face

● DAL BASKET ALLA TV
FATTI E MISFATTI DI...

DAN IL TERRIBILE

di GIGI SPERONI
foto ENZO GRANATO

*Dan Peterson,
52 anni, è nato
a Evanston,
vicino a Chicago,
e si trova in
Italia dal 1973.
Ora presenta,
tutti i giorni
alle 16,15,
Sport spettacolo
a Tv Capodistria*





Dan Peterson s'accuccia sul divano nel piccolo soggiorno, su misura per lui, sovraccarico di quadri, libri, videoregistratori. È asciutto, tutto nervi, in tuta blu e scarpe da tennis: pare pronto a scattare in mezzo ai suoi ragazzi, come l'abbiamo visto fare tante volte durante un incontro. Ma lui, il maggior allenatore di basket che l'America ha prestato all'Italia, s'è messo a riposo, per ora almeno, per dedicarsi unicamente alla televisione, voce inconfondibile nelle reti di Berlusconi.

Dan fa un gesto, come per dire «sono pronto», ma in quel momento squilla il telefono. Tutta la nostra chiacchierata sarà interrotta dalle telefonate di tecnici, presidenti, colleghi che vogliono da lui suggerimenti o semplici parole di conforto. E lui non si tira indietro: «Vedi, vecchiano, loro stanno ad aspettare gli errori degli altri... loro non vincono le partite, sono

Quindi un po' ci gioca, perché fa spettacolo...

«Strizzo l'occhio...». E sorride.

È rimasto cittadino americano...

«...domiciliato in Italia e residente negli Stati Uniti dove ho lasciato la moglie e quattro figli. Quando venni in Italia, nel '73, mia moglie era incinta e voleva far nascere la bambina negli Stati Uniti, mentre i due maschietti avevano già messo radici nel loro ambiente. Così quando, due anni dopo, lei rimase incinta di nuovo decidemmo che ormai era troppo difficile sradicare cinque persone dal loro mondo. Ci telefoniamo e scriviamo tutti i giorni e spesso vado a trovarli, anche se è un viaggio stressante. Ma sono uno che s'adatta facilmente: ogni volta sono felice di andare da loro e felice di tornare in Italia. È un Paese unico al mondo perché somma bellezza, cultura, storia. Gli americani dicono che se uno di loro sotto i trent'anni vive a



gli altri che le perdono... ma la buona squadra è questa...».

Sta parlando della «sua» Tracer che l'anno scorso, dopo averla portata al Grande Slam (scudetto, Coppa Italia, Coppa Campioni), ha abbandonato.

Perché?

«M'ero consumato troppo, in nove anni mai una vacanza. Anche d'estate ero impegnato nella campagna acquisti. Non volevo entrare in un'altra stagione già stanco, dovevo fare almeno un anno di riposo totale».

Dan Peterson parla con quella sua tipica cadenza americano-italiana che ha contribuito a farne un personaggio tv.

Vive in Italia da quindici anni: possibile che non sia ancora riuscito ad avere un accento più nostrano?

«Dovrei dire "lui ha fatto le ore piccole" ma dico, invece, "lui ha fatto le piccole ore". Gli amici mi correggono, ma aggiungono "non cambiare, per carità, altrimenti perdi immagine"».

Roma per sei mesi non torna più a casa...».

E lei, che è arrivato in Italia a 37 anni?...

«Oggi ne ho 52, sono ancora qui».

Dan Peterson allenava la Nazionale di pallacanestro cilena quando nel 1973 l'avvocato Porelli lo chiamò alla guida della Virtus Bologna.

«Mi piaceva soltanto l'idea di prendere un aereo e venire in Europa e, francamente, contavo di rimanere a Bologna soltanto un anno. La Virtus navigava male e io, invece dei premi partita, chiesi dei premi classifica. Con una clausola: che se la squadra avesse vinto entro tre anni lo scudetto avrei ricevuto diecimila dollari (di allora!). Il terzo anno vincemmo il campionato: mi vennero i diecimila dollari e all'avvocato un collasso. M'ero affezionato al presidente, ai giocatori, alla città...».

Ma nel 1978 passò alla Tracer...

«Milano è come New York: biso-

Il tuo migliore amico sei tu.

Ogni volta che compri.

Ogni giorno anche tu, come tutti i consumatori, fai centinaia di scelte tra migliaia di prodotti sulla base soprattutto dell'informazione pubblicitaria. Ma come verificare il fondamento di queste informazioni? Come essere certo della bontà, onestà e sicurezza dei tuoi acquisti?

Insieme, possiamo fare in modo che i prodotti ed i servizi offerti sul mercato siano sempre più aderenti a queste tre caratteristiche.

Il Movimento Consumatori: cosa può fare per te.

L'associazione ha uno scopo molto preciso: migliorare la qualità di vita di noi tutti, e lo raggiunge potenziando informazione e capacità critica del cittadino.

Il Movimento Consumatori combatte apertamente tutti gli illeciti, ma propone anche un rapporto alla pari con le aziende e la pubblica amministrazione. Un rapporto che già ora viene accettato ed apprezzato, nel quadro di "Progetto Dialogo", da diverse aziende pubbliche e private tra le più mature ed evolute.

Nell'ambito di questa filosofia, il Movimento Consumatori ti offre diversi servizi: assistenza legale; consulenza fiscale bancaria e assicurativa; informazioni su alimentazione, salute e sicurezza domestica; lotta alle pratiche commerciali scorrette; protezione dei diritti del turista, etc. e infine collega la protezione del consumatore con quella dell'ambiente.

3 saggi in regalo:

iscriviti come Socio Sostenitore, avrai questi tre libri in regalo: "Il libro nero sulle assicurazioni", "La Carta dei Diritti del Turista", "Il Glossario di erboristeria".
3 opere importanti che ti aiuteranno a risolvere molti problemi in campi particolarmente poveri di informazione per il consumatore

Parole chiare.

Il Movimento Consumatori
ti propone un patto chiaro
e amicizia lunga.

Movimento Consumatori

Associazione indipendente per migliorare la qualità della vita dei cittadini.

Ingredienti: Assistenza legale, consulenza tributaria e fiscale, consulenza bancaria, finanziaria e assicurativa, alimentazione, salute e sicurezza domestica, lotta alle pratiche commerciali scorrette, diritti del turista, efficienza nei pubblici servizi.

Valore nutritivo: miglioramento della qualità della vita, rinnovamento civile (N.B. non garantiti, perché la strada è ancora lunga).

Prezzo: L. 25.000, IVA inclusa, comprese le tante agevolazioni Arci (un'insieme di associazioni che ci aiuta a vivere meglio la nostra società).
Per le altre formule - con o senza libri in regalo - consultare il tagliando d'adesione.

E come garanzia di qualità indiscutibile abbiamo:

- Numerose battaglie per i tuoi diritti civili nel mercato
- Migliaia di risposte ai quesiti individuali dei soci
- 8.000 soci attivi nella lotta per il rinnovamento civile
- Persone da sempre impegnate nella difesa del consumatore, come Gustavo Ghidini (Presidente), Roberto Brunelli (Segretario Generale) e numerosi altri esperti e collaboratori

Insomma, il Movimento Consumatori ti dà il "controveleno" per poter scegliere con la tua testa, per metterti alla pari con le aziende produttrici e distributrici. Perché, quando compri, il tuo migliore amico sei proprio tu.

Cosa puoi fare con il Movimento Consumatori.

La cosa più importante è iscriversi subito: sarai un nuovo socio, anche tu indispensabile per il rinnovamento civile proposto dal Movimento Consumatori. Sarai, nel modo più maturo e responsabile, il miglior avvocato di te stesso, e, insieme, fornirai un importante stimolo alle aziende più evolute ed ai settori più maturi della pubblica amministrazione.

Perché sei un consumatore che conosce i suoi diritti: un cittadino, non un suddito. Iscriviti al Movimento Consumatori. Le tue 25.000 lire possono fare moltissimo.

Si ringrazia l'Editore per questo spazio gratuito.

☐ **Sì,** desidero diventare socio del Movimento Consumatori

Versando la quota scelta riceverò la tessera di iscrizione e avrò in ogni momento il sostegno e l'assistenza legale di cui posso aver bisogno.

Quota ordinaria ☐ L. 25.000

Socio sostenitore ☐ L. 50.000

(compresi 3 saggi in regalo: "Il libro nero sulle assicurazioni", "La Carta dei Diritti del Turista", "Il Glossario di erboristeria")

Modalità di pagamento

- ☐ Allego assegno non trasferibile intestato a Movimento Consumatori
- ☐ Allego ricevuta del versamento effettuato sul c/c postale n. 10309201 intestato a Movimento Consumatori/Arci, via Adige, 11, 20135 Milano. Sul retro ho specificato la causale del versamento.
- ☐ Vi segnalo anche la mia disponibilità a partecipare in modo attivo al Movimento Consumatori. Mandatemi informazioni dettagliate sulla partecipazione alle iniziative in difesa del cittadino.

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n. _____

CAP _____ Località _____

Tel. _____

Ritagliare e spedire in busta chiusa a Movimento Consumatori/Arci, via Adige, 11, 20135 Milano.

● DAN IL TERRIBILE

gna rispettare la chiamata della grande città perché poi, magari, non arriva più. Poi avevo voglia di prendere in mano una squadra nuova... Forse non riesco a spiegare bene il perché di questo... Vede: sono uno che non cambia mai giocatori e dopo cinque anni a Bologna li avevo ancora tutti con me. Ogni tanto mi veniva la domanda: cosa posso dire ancora loro? Questi hanno già sentito tutto... E così parlavo sempre meno con la squadra...».

In televisione, sul campo, a casa: il basket è veramente la sua vita...

«L'ho amato sin da piccolo e ho cominciato a praticarlo a quindici anni. Ma non ero un bravo giocatore, e di statura troppo bassa. Così mi sono messo ad allenare i ragazzi della scuola della mia città, Evanston, un sobborgo di Chicago. Vincemmo tre Campionati della gioventù cristiana poi, terminati gli studi, ognuno se ne andò per proprio conto. Anch'io pensavo d'aver chiuso, quando un allenatore cui devo tutto, Burmaster, mi convinse a continuare ricordandomi che "Piccolo generale", un suo collega, era diventato famoso nonostante la statura. Quando lo dissi a mia madre fu un mese blu: stilista (di moda femminile), mi aveva trovato una borsa di studio all'Istituto d'arte di Chicago, ma io sapevo di non avere talento».

E suo padre?



Dan Peterson in cucina. Vive infatti solo: la moglie e i quattro figli sono a Chattanooga (Tennessee)

«Era poliziotto, con un carattere opposto a quello della mamma: da lui ho ereditato la logica e il buon senso».

Perché la pallacanestro ha un successo crescente?

«Perché offre grandi emozioni e perché piace anche alle donne: si gioca al coperto, senza vento, pioggia, freddo e con gli uomini in mutande, così vicini e con quelle gambe lunghe...

E poi è lo spettacolo ideale per il video: offre delle riprese su misura».

Ecco, la televisione. Adesso l'impegno a tempo pieno.

«Ho cominciato a Pin, la tv di Rizzoli, con Bruno Bogarelli che, quando Pin ha chiuso, m'ha portato a Canale 5, poi a Italia 1... Adesso che Berlusconi ha avuto la grande idea di far diventare Capodistria la concentrazione dello sport sono molto impegnato: con *Sport spettacolo* dalle 16,15 alle 18,50 dal lunedì al sabato e la domenica dalle 14 in avanti. La tv non è un mezzo, è il mezzo. E grazie a lei oggi non sono più soltanto un allenatore di basket: la gente sa che scrivo libri, suono la chitarra, amo i quadri».

All'inizio mi ha detto: «Per un anno almeno non voglio fare l'allenatore». Ora l'anno sta per scadere.

«M'hanno fatto delle offerte ma sin quando una panchina è occupata da un altro non voglio neppure parlarne. Per correttezza. Poi si vedrà».

Allora tornerà al basket.

«Le decisioni le prendo sempre con calma. Io cerco di fare un buon lavoro dove sono senza pensare a quello che farò domani. E non accetto scadenze da nessuno. Prima di tutto devo divertirmi. Ho voluto chiudere con la pallacanestro con una nota positiva e rilassarmi, disintossicarmi. Ora mi piace far televisione. Se un giorno non mi diventerà più, farò un'altra cosa».

Gigi Speroni

**SE UN PARCHEGGIO
E' UN MIRAGGIO
SIETE SU UN'AUTO
SBAGLIATA.**



E' giusto parcheggiare senza tamponare l'auto degli altri e senza "far male" alla propria: è giusto non spendere un capitale per fare il pieno; è giusto andare in centro senza farsi venire l'esaurimento nervoso; è giusto che i giovani abbiano la loro prima auto e gli adulti, perché no, la seconda. Innocenti ha fatto la 500, giustamente.

500

INNOCENTI

INNOCENTI 500. L'AUTO GIUSTA.



UN
AUTUNNO-
INVERNO
IN LUNGO,
MINI
O PANTALONI

FERRÈ

*Figlie dei
cinturoni country,
le cinte Ferrè
sono alte, rosse e
si portano scese
sui fianchi. I
pantaloni si
stringono verso la
caviglia, la
mantella ha un
prezioso profilo di
volpe nera*

Copre le gambe e riscopre la voglia di inventare. È il made in Italy pentito che, dopo solo due stagioni all'insegna della mini ad ogni costo, si è messo al lavoro per una donna che sceglie anche i pantaloni e non affida all'orlo di una gonna la sua smania di seduzione... Tutt'altro che noiosa, però, la moda pronta per il prossimo autunno-inverno (che ha sfilato i primi di marzo a Milano), non è a corto di idee e non disdegna i ripescaggi dal passato.

Escono dall'armadio della bisnonna le mantelline di pelliccia, i manicotti, le camicie di pizzo, le polacchine "Mary Poppins" con i lacci. Sanno di '700 le marsine da portare con i pantaloni al ginocchio o da sole, come redingotes lievitare sui fianchi; mentre sono freschi di polemica post-Celentano i pellicciotti sintetici e i finti maculati abbinati allo zibellino golden da cento milioni. E tutto senza dimenticare i desideri, le esigenze e le forme delle donne. A questo proposito c'è da segnalare una novità. In passerella è arrivata la top model maggiorata. Un metro e ottanta di altezza, l'anti Twiggy si chiama Ashley, ha il viso da adolescente, i capelli biondi, lunghi e lisci e il seno della Loren. Felici i pochi uomini in sala, soddisfatte le donne tondette a caccia di improbabili identificazioni...

Passiamo ora a un "Bignami" dello stile '88-'89 firmato dalle "griffe".



UNA DONNA DI FACILI VESTITI

di ANNA MORETTI
Foto MARCELLO MENCARINI



ARMANI

*Rubato dall'India
il completo per la
sera con
un'insolita
giacchina
trapuntata
a tenui disegni
cachemire*





VENTURI

Dedicato alle più coraggiose, il completo per la sera con bermuda arancio e giacchina con coda. Ai piedi polacchine con lacci



Armani effetto Zelig. La sua giacca si trasforma, diventa un giubbotto, accostato in vita da un elastico; un robe manteau a doppio petto svasato, una blusa senza collo che si ferma prima dei fianchi. Non c'è pace neanche per i pantaloni. Quelli seri, con le pences e il taglio maschile (adatto a ogni taglia), stanno in compagnia di bermuda (che lasciano il mare e debuttano in società) e di morbidi "pigiami" con lieve arricciatura in vita. Ci sono anche quelli che preferiscono nascondersi dentro stivali a mezza coscia. Incredibile ma vero: un po' D'Artagnan un po' Gatto con gli stivali, firmato Armani diventa eleganza. L'idea torna anche nella collezione dell'Emporio dedicata a chi ama i classici anni '40 ma non perde una prima di Woody

Allen e di Troisi». Per loro è arrivata la fine «del jeans punto e basta».

Barocco. Con lui la mini vince ancora. «Di giorno nei tailleur blu e beige, di notte negli abitini fucsia, verde, rosso e viola e nelle gonne ad anfora con tasche sporgenti e lavorate». Ma è anche l'ora del décolleté. «Mi sono innamorato di scollature profonde, femminilissime, sottolineate da nastri di velluto. Per una donna bambola un cappello, di quelli deliziosi, un po' cocotte, di Monsieur Gilles». Il finale è con un'inquietante sposa in nero accompagnata dalle note (scelte da Gino Avvenente) dell'Imperatore di Strauss.

Laura Biagiotti: «Le lunghezze? La parola finalmente alle donne che sceglieranno in base all'umore e alle ginocchia. Quanto allo stile mi sono ispirata all'atmosfera cristallina delle



EMPORIO ARMANI

Un omaggio alla vecchia biancheria del nonno, con i mutandoni fascianti color corda riservati alle giovanissime e abbinati alla giacca maschile



FENDI

«La spallina scompare e rinasce una spalla arrotondata, più fragile e naturale. Torna la cappa definita in tutte le lunghezze, da sopra il ginocchio in giù. La vita si alza e si assottiglia»

BAROCCO

Le tasche sono le protagoniste del mini tailleur da sera. Colori accesi fucsia e viola, spacchi profondi e tacchi alti





stagioni sciistiche, un misto di sport, confort e mondanità. Pull di cachemire con profili di montagne realizzate a Jacquard, giacotti corti valligiani, coperte da cavallo trasformate in lussuosi scaldaspalle. E al posto della gonna un pareo sempre di cachemire, a disegni cachemire». Una moda che avvolge e va lontana. A New York, dove i primi di aprile ci sarà una mostra della moda italiana, e a Pechino, il 25 aprile, con una sfilata tutta sua e tutta di cachemire.

Coveri. La sua griffe ha compiuto dieci anni con tanto di festa con posti in piedi e superaffollamento nel suo show room milanese. In passerella abiti in tecnicolor con qualche concessione al nero come nei blouson di pelle «rubati» alla gioventù bruciata.

Fendi. Ovvero il coraggio di scherzare. Di abbinare il finto maculato al

BIAGIOTTI

Caldi, avvolgenti e preziosi i completi di cachemire in colori neutri che Laura Biagiotti farà sfilare il 25 aprile a Pechino

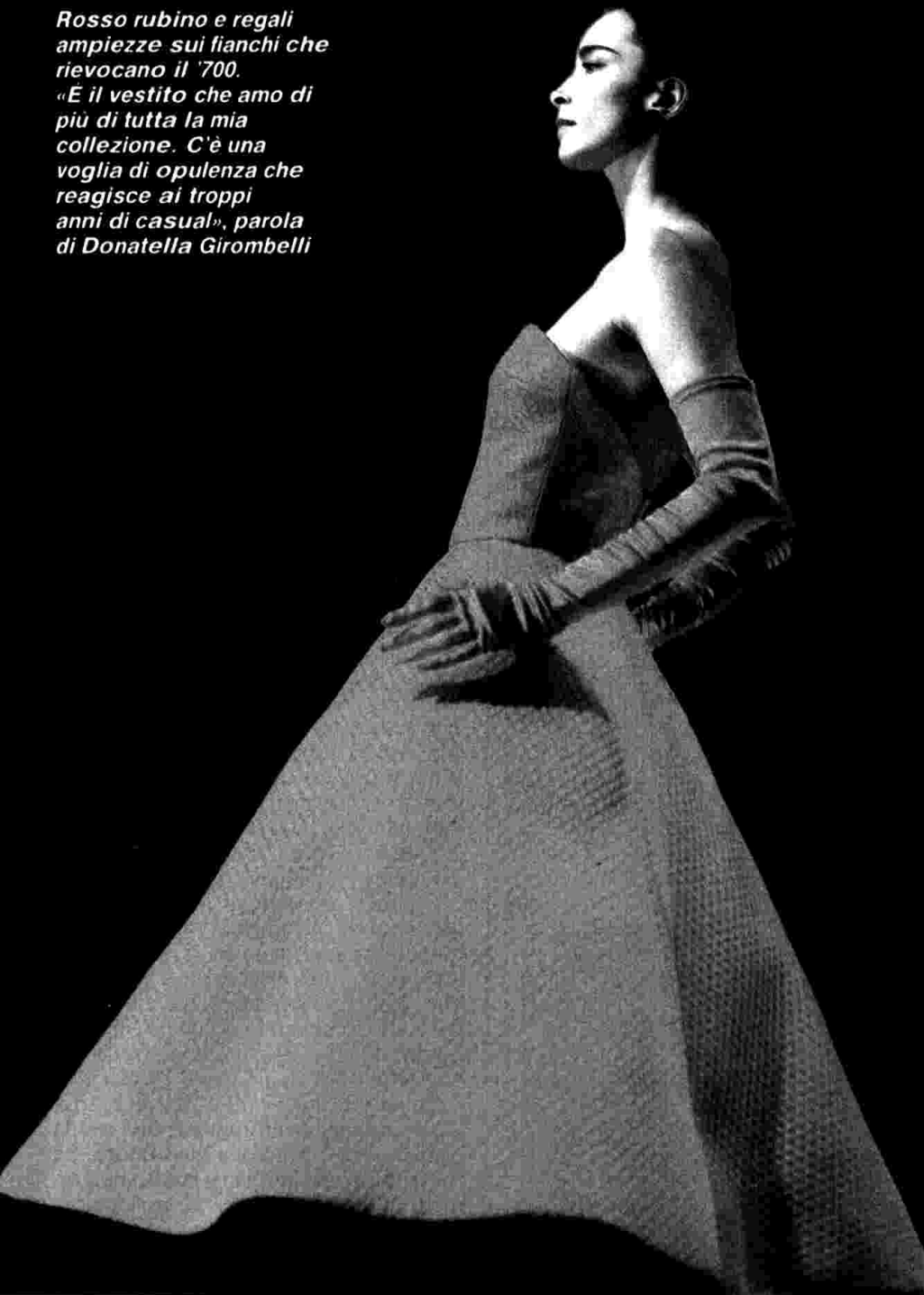
COVERI

Velluto, tulle e scollo a cuore. È la femminilità firmata Coveri che recupera la vecchia stola di struzzo da appoggiare alla spalla



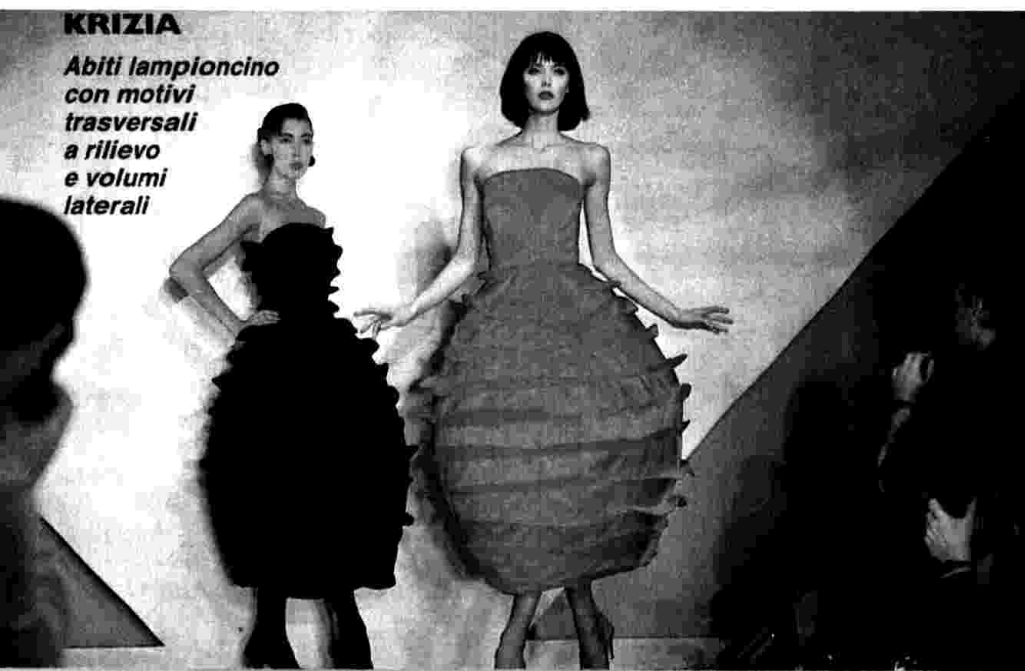
GENNY

*Rosso rubino e regali
ampiezze sui fianchi che
rievocano il '700.
«È il vestito che amo di
più di tutta la mia
collezione. C'è una
voglia di opulenza che
reagisce ai troppi
anni di casual», parola
di Donatella Girombelli*



KRIZIA

*Abiti lampioncino
con motivi
trasversali
a rilievo
e volumi
lateral*



Di moda o non di moda

SI. I pantaloni di tutti i tipi, perfino i bermuda per la sera. Le spalle sciolate e rotonde. Le gonne a lunghezza variabile. La redingote. Le giacche accostate in vita. Le fodere sgargianti. Tutto ciò che avvolge: scialli, mantelle e parei. Il vecchio manicotto della nonna e la mantellina di pelliccia. I tessuti goffrati, i ricami di grò e la passamaneria. Gli stivali che arrivano a mezza coscia. Le scarpe alla bebè.

NO. La mini per tutte le occasioni. Lo stretch. I tacchi alti anche di mattina. I cappottoni oversize. Le spalle squadrate. I maglioni da montagna. Le calze lucide.



SOPRANI

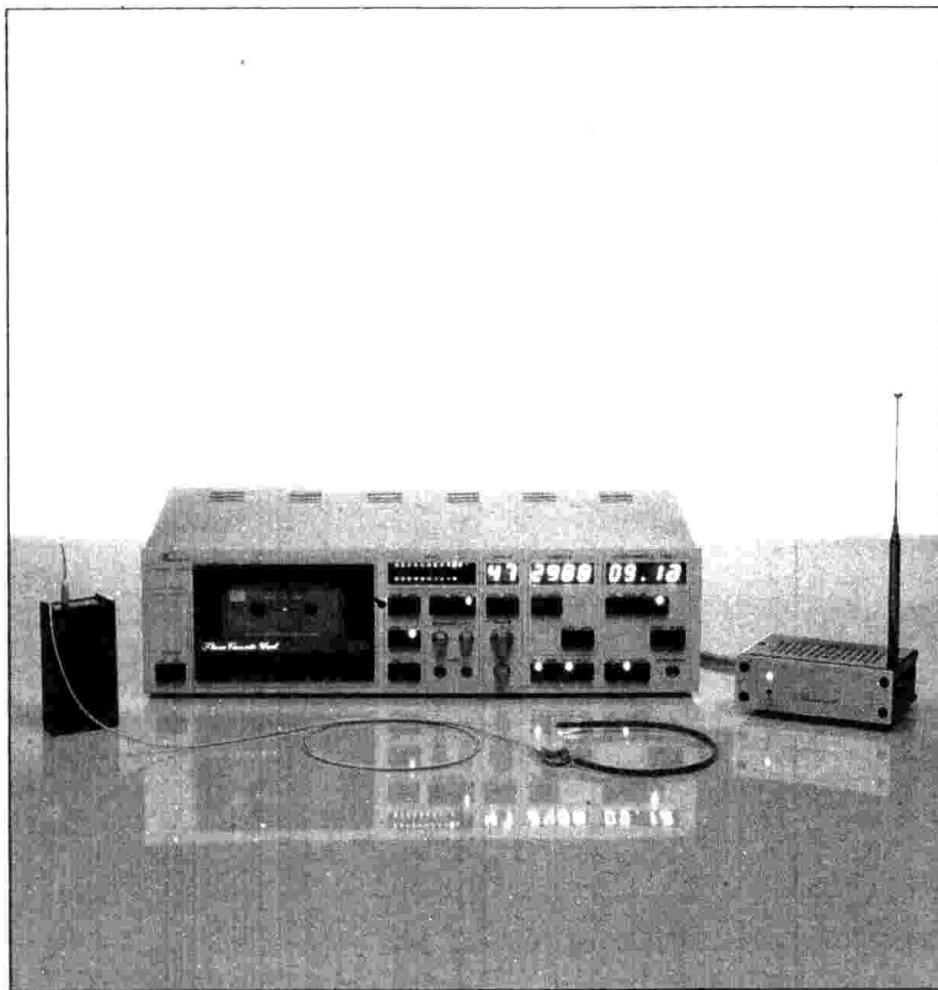
*«Il novanta per
cento della
mia collezione
è fatto di
pantaloni
pratici da
portare con
scarpe
basse e
giacche di
tutte le
fogge»*

LINGUE STRANIERE-MATERIE DI STUDIO-RELAZIONI-CONFERENZE
TANTI PROBLEMI UNA SOLA RISPOSTA

BRAINMOST

NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA

da **L.850.000** + IVA
ANCHE A RATE SENZA CAMBIALI



Brainmost

L'uso della memoria è limitato rispetto alle sue possibilità: LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI... Capiti i concetti è il momento di fissarli nella mente. È il momento di BRAINMOST. BRAINMOST, il rivoluzionario memorizzatore, trasmette il messaggio direttamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi. Grazie alla sua rice-trasmittente, ti puoi muovere liberamente. Di giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente, naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue, perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico. Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consente di conversare con lui. BRAINMOST è il tuo insegnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 6590595-6590608

Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su

BRAINMOST ☐ BRAINMOST CAR ☐

COGNOME _____

NOME _____

INDIRIZZO _____

TEL. _____

CITTÀ _____

CAP _____

RCTV

Brainmost
NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA
MADE IN ITALY

● UNA DONNA DI FACILI VESTITI

pelo pregiato, di far sposare il tulle nero dello spolverino o della stola con la pelliccia seria. E poi macramé, pizzi e ricami anche sul montone».

«Un tempo la pelliccia era solo uno status-symbol», dice Carla Fendi. «Mi ricordo le signore in visione di una volta, era solo un'esibizione e spesso faceva più piacere all'uomo che era stato in grado di comprarla che alla donna "costretta" ad indossarla anche se non le donava. Noi Fendi abbiamo rivoluzionato il settore, abbiamo dimostrato che con la pelliccia si può fare tutto quello che si fa con il tessuto. Anche moda!». Moda corta o lunga? «È un errore concentrarsi sull'orlo della gonna. Quello che conta è il busto. E per il prossimo autunno-inverno proponiamo una spalla non più squadrata ma che scivola in rotondità».

Ferrè. La sua collezione è un rincorrersi di volpi. Sull'orlo del cappotto, sulle maniche del bolero, sul profilo della gonna o sui fianchi (rigorosamente sottili) al posto della cinta. Tre i colori base: bianco, rosso e nero. Classica la lunghezza della gonna, a poco più di un palmo dal ginocchio, ma i veri protagonisti sono i pantaloni, anche per la sera.

Genny. Molto rosso e un nero che diventa grigio fumo. Dice Donatella Girombelli: «Dopo gli anni del casual abbiamo riassaporato il gusto del ricamo, delle passamanerie, dei volumi sostenuti. Il tutto con un occhio al '700 che ci ha regalato la grazia mozartiana delle redingotes e delle insolite profondità sui fianchi». Alla sfilata c'era anche Christian Lacroix (La Genny produce il suo prêt-à-porter). «La stampa mi ha contrapposto alla moda italiana, ma è solo una montatura. Se fosse nero non avrei mai scelto una industria di Ancona per la mia prima collezione in serie».

Krizia. Occhio alle fodere. Dal tailleur serio beige o marrone si affaccia un interno turchese, fucsia o viola, magari in morbidissima pelle. La gonna si allunga di giorno fino al polpaccio e di notte non conosce mezzi termini: alla caviglia o a metà coscia? Chi ha voglia di giocare anche col vestito apprezzerà le minigonne rosa a forma di piumino di cipria.

Luciano Soprani. «C'è la donna che di mestiere fa l'amante, quella che ha lottato per entrare nel mondo degli uomini e non intende rinunciare, quella che ama cambiarsi a seconda delle occasioni. Non si deve quindi più parlare di moda ma di modi di essere e di vestire. È questa l'unica vera rivoluzione. Noi stilisti non dettiamo più legge».

Venturi. Evviva gli eccessi: giacche lunghe che scivolano sui fianchi o tante corte da diventare bolero. Pantaloni larghissimi svasati in fondo o stretti a sigaretta.

Anna Moretti

**TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 27 MARZO
AL 2 APRILE**

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



LE DUE CROCI

Il martirio di un sacerdote olandese in un campo di sterminio nazista in un film tv di **Silvio Maestranzi**, protagonista **Heinz Bennent** (mercoledì, Raiuno).

CAMERA CON VISTA

Una giovane inglese (**Helena Bonham Carter**) trova in Italia un amore che trasforma la sua vita. 3 volte Oscar nel 1987. (martedì, Raitre).



SPORT

Amichevole a Spalato tra la nazionale italiana di calcio e la Jugoslavia, in preparazione degli Europei in Germania (giovedì, Raidue).



RAN

Una sanguinosa lotta tra fratelli per la conquista del potere sullo sfondo del Giappone medievale. Il film più recente di **Akira Kurosawa** (lunedì, Italia 1).

CARISSIMA RADIO

Per chi vuol riascoltare brani antichi e recenti di trasmissioni radiofoniche, presenta **Enzo Decaro**. Le richieste a: Carissima radio, Viale Mazzini 14, (00195) Roma (sabato, alle 6, Radiodue).



FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 10,40

Sei giovane solo una volta ★★★
di George B. Seitz, con Mickey Rooney, Lewis Stone
1937 - comm. 110'

DOMENICA

ITALIA 1 14

Peggio per me... meglio per te ★
con Little Tony
1968 - musicale 120'
ODEON 15
Il segreto del giurato
★★★ con Fay Wray
1938 - dramm. 80'

DOMENICA

RETEQUATTRO 15,30

Zoccolotti olandesi ★★
di Allan Dwan, con Shirley Temple, Jean Hersholt
1937 - comm. 120'



DOMENICA

ODEON 16,50

La bella preda ★★★
di Frederick De Cordova, con Yvonne De Carlo, Charles Coburn
1950 - avv. 130'

DOMENICA

RAIUNO 20,30

Le nuove avventure dei Robinson ★★★
di John Cotter, con Robert F. Logan, Susan Damante Shaw (foto)
1979 - avv. 96'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,15

Silenzio, si gira! ★
con Mariella Lotti, Rossano Brazzi
1943 - comm. 105'

CANALE 5 15

Il bambino perduto
★★★ con Bing Crosby
1953 - comm. 125'

LUNEDÌ

TMC 16

L'indossatrice ★★
con Lana Turner
1950 - dramm. 110'

RAIUNO 20,30

Sansone e Dalila ★★★
con Victor Mature (foto), Hedy Lamarr
1949 - dramm. 125'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30

Un povero ricco ★★
di Pasquale Festa Campanile,
con Renato Pozzetto, Ornella Muti (foto)
1983 - comm. 105'



LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30

Ran ★★★★★
di Akira Kurosawa,
con Tatsuya Nakadai, Akira Terao (foto)
1985 - dramm. 195'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9

Gli eroi sono stanchi
★★★
di Yves Ciampi,
con Yves Montand, Jean Servais
1955 - dramm. 120'

MARTEDÌ

CANALE 5 15

In amore e in guerra
★★ con Robert Wagner
1958 - guerra 125'
TMC 16
La scelta ★★★
con Ed Asner, Anne Jackson
1979 - dramm. 110'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30

Agente 007 licenza di uccidere ★★
di Terence Young,
con Sean Connery, Ursula Andress
1962 - avv. 105'

MARTEDÌ

RAITRE 20,30

Camera con vista
★★★★
di James Ivory, con Helena Bonham Carter, Julian Sands (foto)
1986 - comm. 120'



MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15

La vena d'oro ★★★
di Mauro Bolognini, con Marta Thoren, Richard Basehart
1955 - comm. 105'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 15

L'ultima riva ★★★
di Allan Dwan, con Ray Milland, Anthony Quinn
1957 - dramm. 125'

MERCOLEDÌ

TMC 16

Amici per la pelle
★★★
di William Graham,
con Bill Bixby, Dony McCluze
1973 - comm. 110'



MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30

Il papavero è anche un fiore ★★
di Terence Young,
con Senta Berger (foto), Stephen Boyd
1966 - avv. 96'



GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,15

Il quartiere dei lillà
★★★
di René Clair, con Pierre Brasseur, Georges Brassens
1957 - dramm. 105'

GIOVEDÌ

CANALE 5 15

Il cantante matto
★★★
di Norman Taurog,
con Dean Martin, Jerry Lewis
1953 - comico 125'



GIOVEDÌ

RAIUNO 20,30

Quattro bassotti per un danese ★★
di Norman Tokar,
con Dean Jones, Suzanne Pleshette (foto)
1966 - comm. 90'



GIOVEDÌ

ITALIA 20,30

Windsurf il vento nelle mani ★★
di Claudio Risi,
con Pierre Cosso (foto), Lara Naszinsky
1984 - comm. 110'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,15

La vispa Teresa ★★
di Mario Mattoli,
con Livia Silvi, Leonardo Cortese
1943 - comm. 105'

VENERDÌ

CANALE 5 15

Francesco d'Assisi
★★ con B. Dillman
1961 - biogr. 125'
TMC 16
Angelo custode modello Mark 5 ★★★
con Ernest Borgnine
1978 - comm. 110'



VENERDÌ

CANALE 5 20,30

Asso ★★★
di Castellano e Pipolo,
con Adriano Celentano, Edwige Fenech (foto)
1981 - comm. 110'



SABATO

RETEQUATTRO 9

Il presidente ★★
con Jean Gabin, Bernard Blier
1961 - comm. 120'

RAIDUE 10

I Promessi Sposi ★★
con Gino Cervi
1941 - dramm. 110'

SABATO

CANALE 5 14

Caporale di giornata
★★ con Nino Manfredi
1958 - comm. 120'

ODEON 15

La città sommersa
★★★
con Anthony Quinn
1953 - avv. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 15,30

Le stranezze di Jane Palmer ★★
di Gregory La Cava,
con Irene Dunne, Patrick Knowles
1940 - comm. 105'

SABATO

CANALE 5 16

La lupa ★★
di Alberto Lattuada,
con Kerima, May Britt
1953 - dramm. 135'

SABATO

RAIDUE 20,30

Un altro uomo un'altra donna ★★
con Geneviève Bujold, James Caan
1977 - Western 122'

SABATO

ITALIA 1 20,30

Al bar dello sport ★
di Francesco Massaro,
con Lino Banfi, Jerry Calà
1983 - comico 115'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Barabba ★★★
di Richard Fleischer, con Anthony Quinn (foto), Vittorio Gassman
1961 - storico 165'



DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Gli occhi della notte ★★★
di Terence Young, con Audrey Hepburn, Efrem Zimbalist jr
1967 - giallo 120'

DOMENICA

ODEON 20,30
Solamente nero ★
di Antonio Bido, con Lino Capolicchio, Stefania Casini
1978 - giallo 120'

DOMENICA

ITALIA 1 23
Ricerche diaboliche ★★★
di Jack Arnold, con Arthur Franz, Joanna Moore
1958 - fantasc. 90'

DOMENICA

TMC 23,30
Johnny Belinda ★★★
con Jane Wyman
1948 - dramm. 100'
ITALIA 1 0,30
Operazione mistero ★★★
con Richard Widmark
1954 - spionaggio 100'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il mondo nelle mie braccia ★★★
di Raoul Walsh, con Gregory Peck, Ann Blyth
1952 - avv. 120'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
Flush... ovvero la caccia al tesoro più pazzo d'America ★★
con William Callaway, Jeannie Linero
1987 - comico 100'

LUNEDÌ

TMC 20,30
L'uomo dinamite ★★★
con James Stewart
1971 - western 105'
ITALIA 1 23,45
Cinque pezzi facili ★★★
con Jack Nicholson
1970 - dramm. 105'

LUNEDÌ

TMC 23,55
L'arpaia ★★★
con Hugh O'Brian
1970 - dramm. 100'
RAIDUE 24
Enrico IV ★★★
con Marcello Mastroianni
1984 - dramm. 85'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
I gladiatori ★★★
di Delmer Daves, con Victor Mature, Susan Hayward
1954 - avv. 120'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Le signore della pioggia ★★
di Paul Wendkos, con Tony Franciosa, Melissa Gilbert
1986 - dramm. 120'

MARTEDÌ

TMC 20,30
Gli occhi del cielo ★★★
di Lee H. Katzin, con Don Meredith, Joseph Campanella
1975 - poliz. 105'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,45
Gran Premio ★★★
di Clarence Brown, con Mickey Rooney, Elizabeth Taylor
1944 - comm. 118'

MARTEDÌ

ITALIA 1 22,30
Breakfast at Tiffany's ★★★ con A. Hepburn, George Peppard
1961 - comm. 130'
TMC 23,55
Morte allo stadio del ghiaccio ★★
1975 - giallo 100'

MARTEDÌ

RAIDUE 0,05
Picnic alla francese ★★★
con Paul Meurisse
1959 - comm. 88'
ITALIA 1 0,40
Sei uomini d'acciaio ★★ con Jennifer O'Neill
1978 - dramm. 100'



MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Il buco nero ★★★★★
di Gary Nelson, con Maximilian Schell, Anthony Perkins (foto)
1979 - fant. 95'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Ecco noi per esempio... ★★
di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano, Renato Pozzetto
1977 - comm. 135'

MERCOLEDÌ

ODEON 21,30
Salomè ★★★
di Charles Lamont, Earle C. Kenton, con Yvonne De Carlo, Rod Cameron
1945 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23,30
Francesco giullare di Dio ★★★
di Roberto Rossellini, con Aldo Fabrizi, Arabella Lemaitre
1950 - biogr. 95'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 24
L'uomo invisibile ★★★
di James Whale, con Claude Rains, Gloria Stuart
1933 - dramm. 70'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il grande sentiero ★★★
di John Ford, con Richard Widmark, Carroll Baker
1964 - western 120'



GIOVEDÌ

ODEON 20,30
Jesus Christ Superstar ★★★★★
di Norman Jewison, con Carl Anderson (foto), Yvonne Elliman
1973 - dramm. 120'

GIOVEDÌ

RAITRE 21,25
Un giocatore troppo fortunato ★★★
di Don Siegel, con Bette Midler, Ken Wahl
1982 - poliz. 100'

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,05
I Docks di New Orleans ★★★
con Roland Winters
1948 - giallo 62'
ITALIA 1 0,20
Un divorzio stile New York ★★ con J. Levy
1979 - comm. 100'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Coraggio... fatti ammazzare ★★★
di Clint Eastwood, con Clint Eastwood (foto), Sondra Locke
1983 - poliz. 135'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il giorno del delfino ★★★
di Mike Nichols, con George C. Scott, Trish van Devere
1973 - fant. 120'



VENERDÌ

ODEON 20,30
Il ladrone. 1ª parte ★★★
di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Montesano (foto), Edwige Fenech
1980 - dramm. 110'

VENERDÌ

TMC 20,30
Il cigno ★★★
con Grace Kelly
1956 - comm. 120'
ITALIA 1 22,45
Bronco Billy ★★★
con Clint Eastwood
1980 - comm. 130'

VENERDÌ

RAIDUE 24
L'ultima coppia sposata ★★★
con George Segal
1979 - comm. 98'
ITALIA 1 0,45
La fortezza ★★★
con Scott Glenn
1983 - fant. 100'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Madame X ★★★
di David Lowell Rich, con Lana Turner, John Forsythe
1966 - dramm. 120'

SABATO

ODEON 20,30
Il ladrone. 2ª parte ★★★
di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Montesano, Edwige Fenech
1980 - dramm. 120'

SABATO

RAITRE 21,30
Salotto, camera e servizi ★★★★★
di Edward Sedgwick, con Buster Keaton, Charlotte Greenwood
1931 - comico 80'

SABATO

RAIUNO 0,20
Morire all'alba ★★
con James Cagney, Jane Bryan
1939 - dramm. 90'

SABATO

ITALIA 1 0,45
Per cento chili di droga ★★★
con Gene Hackman, Karen Black
1971 - poliz. 100'

Enrico Montesano è il ladrone, il film in due parti su Odeon (venerdì e sabato, ore 20,30)

RAIUNO

RUBRICA

13

TG L'UNA

Da Giuseppe Breveglieri (foto), Marina Malfatti e Cesare Fiorio.

Vedremo Azimut, lo scafo che Fiorio piloterà da New York alla Cornovaglia per battere il record di velocità sull'Atlantico.



RAIUNO

13,55 QUIZ

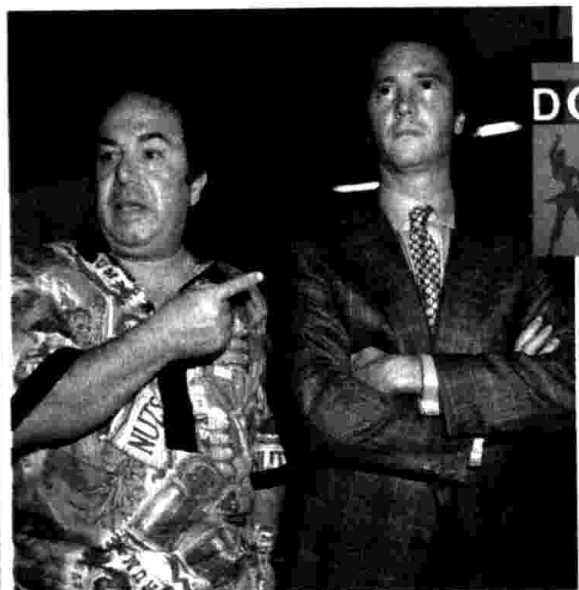


TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi formulano i quiz per i lettori del TV Radiocorriere. In palio quattro «sistemi» più uno assegnato mediante sorteggio (tagliando a pag. 34).

RAIUNO

14 VARIETA'



Dodici canzoni del Festival sono già in classifica: **Toto Cutugno** è al quinto posto con la sua *Emozioni* e può essere soddisfatto anche per la diciassettesima posizione della sua «protetta» **Fiordaliso** con *Per noi*. Nella foto **Lino Banfi** con **Paulo Roberto Falcao**.

RAITRE

10,30 SPORT

MOTOCICLISMO: G.P. DEL GIAPPONE

Da Suzuka (Giappone), il Campionato mondiale di velocità cilindrata 500. La 250 su Raidue alle 15,40. Nella foto, il campione della 500, **Wayne Gardner**, e **Christian Sarron**.



RAIUNO

20,30 FILM



LE NUOVE AVVENTURE DEI ROBINSON

Terzo episodio della saga iniziata con *La grande avventura* e proseguita con *La grande avventura continua*. Ancora un ritorno alla vita selvaggia e all'avventura raccontato anche con immagini di civiltà primitive.

RAIUNO

06/36864890

8,25 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Nell'Isola di Mauritius* di Gerald Durrell. *Trapper* di Rodriguez de la Fuente

9,10 Eurovisione: Città del Vaticano. Da Piazza San Pietro **Benedizione delle Palme e Santa Messa del Papa per la Giornata mondiale della gioventù**

12,20 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza e Paola Leoni. Regia di Giampaolo De Angelis

12,30 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 Lino Banfi presenta *Domenica In...* Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con Toto Cutugno. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 Notizie sportive

Domenica In...

16,20 Notizie sportive

Domenica In...

17,20 Notizie sportive

Domenica In...

18,25 90° minuto

18,50 Domenica In...

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Le nuove avventure dei Robinson («Mountain Family Robinson», 1979). Film d'avventura. Regia di John Cotter. Con Robert F. Logan, Susan Damante Shaw, William Bryant, Heather Rattray, Ham Larsen, George Flower. Produzione: PACIFIC

22,10 La domenica sportiva. Di Tito Stagno e di Carlo Sassi

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,15 Al di sopra degli oceani: Friulani nel mondo. Spettacolo via satellite prodotto dalla Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'estero con Canal 7 di Buenos Aires e la Sede Regionale di Trieste. Collegamento tra Gemona del Friuli e Buenos Aires. Presenta Daniele Piombi. Regia di Fabrizio Costa. Filmati in Sud America di Giancarlo Deganutti

RAITRE

06/36864890

9,30 TG 3 - Domenica. A cura di F. Raspini e G. Chiecchi. Regia di Egidio Luna

10,30 Suzuka: Motociclismo. G.P. del Giappone. Campionato del mondo velocità. 500 cc — **Firenze: Pallanuoto.** Fiorentina-Civitavecchia

12,10 Musica musica. I Concerti di Raitre. Dall'Auditorium della Rai di Torino. Concerto Sinfonico diretto da Rafael Fruhbeek De Burgos. Orchestra Sinfonica della Rai di Torino. *S. Sciarrino: Allegoria della notte*, per violino e orchestra. Sol. Salvatore Accardo. *I. Stravinsky: L'uccello di fuoco*

13,05 Pubbblimania di R. Frassa e E. Ghezzi. 5°

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,10 Waku-Waku. Un gioco con gli animali con Gianni Manganelli. Testi di E. Paolini. A cura di B. Pontillo. Regia C. Rispoli

15 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con O. Beha, G. Benti, E. Giordano. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Patrizia Belli

RAIDUE 06/36864890

- 8 Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con G. Maldotti. Regia I. Skofic. 1°
- 8,30 Patatrak, scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol essere dei nostri**
- 8,40 Eurovisione.** Austria: Saalbach. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom parallelo femminile e maschile
- 10 Mr. Belvedere.** Telefilm. *Riposi in pace!*
- 10,40** Matinée al cinema. Andy Hardy... un ragazzo degli anni '40. A cura di Nedo Ivaldi (Il). **Sei giovane solo una volta** (1937). Film commedia. 1° visione tv. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker, Fay Holden. Prod.: MGM
- 12,05 Week-end.** 2° parte
- 12,30** Piccoli e grandi fans. Di Elena Greco. Presenta Sandra Milo. Regia Marco Melega. 1°
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2**
- 13,30** Piccoli e grandi fans. 2° parte
- 15,40 TG 2 - Studio & Stadio.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
- **Monza: Automobilismo.** Campionato europeo turismo
- **Suzuka: Motociclismo.** G. P. del Giappone. Campionato del mondo velocità. 250 cc
- 16,40** Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani. Partecipano Don Lurio e La Trappola. A cura di W. Vaccaro. Regia di Raoul Morales
- 18,50 Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo di Serie A
- 19,35 Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20 TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** Cinema, che follia! Di Antonello Falqui e Roberto Lerici. Con Daniele Formica, Iris Peynado, Maurizio Micheli e con Christian De Sica, Sergio Rubini, Paola Tiziana Cruciani, Rodolfo Laganà, Gli «Specchio», Massimo Wertmüller, Bruno MacCallini e le tre Starlettes, con la partecipazione di Giorgio Tirabassi, Vittorio Biagi. Musiche Gianni Ferrio. A cura N. Bonucci. Regia di Antonello Falqui. 6° trasmissione
- 22,05 TG 2 - Stasera**
- **Meteo 2**
- 22,20** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer.** Di Marcella Emiliani, Giorgio Montefoschi, Flaminia Morandi. Collaborazione C. Elia. A cura B. Lanaro e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia S. Spina
- 23,30 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,55 DSE L'aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienza, spettacolo. Cura e regia di Alberto Pellegrinetti. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

17,40 Professione pericolo. Telefilm

18,25 Calcio Serie B

19 TG 3 con Domenica gol. Di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,40 Sport Regione

20 20 anni prima - Schegge. A cura di E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani

20,30 Alla ricerca dell'arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Ideato e condotto da Mino Darnato con la collaborazione di A. Sabbatini. Regia F. Lauretani

22,10 Hellzapoppin. Un salto dietro le quinte. Settimanale sullo spettacolo di Paolo Gazzara e Maurizio Giammusso

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 TG 3 - Notte

23 Rai Regione - Calcio. Una partita di campionato

RAIDUE **SPORT** 8,40

SCI: COPPA DEL MONDO

Da Saalbach (Austria), ultimo appuntamento della Coppa del Mondo, con l'affascinante slalom parallelo. La gara è valida solo per il Trofeo delle Nazioni, ma potrebbe avere valore individuale per Tomba e Zurbriggen, in caso di parità.



I dominatori della stagione: Zurbriggen (sopra) e Alberto Tomba

RAIDUE **VARIETA'** 12,30/13,30



PICCOLI E GRANDI FANS

Ospite di **Sandra Milo** il cantante **Drupi** (foto). Per **Giocacomune** le squadre di Torino e Senigallia. Nozze d'argento da Bologna. Partecipano ragazzi delle Filippine.

RAIDUE **VARIETA'** 16,40

CHI TIRIAMO IN BALLO

Carlo Conversi, Silvia Nebbia e Giampaolo Fabrizio, ovvero il trio comico **La Trappola.** Al termine del programma saranno impegnati in un tour balneare (luglio e agosto).



RAITRE **ATTUALITA'** 22,10

HELLZAPOPPIN

Dietro le quinte del Regio di Torino per la *Carmen* con **Lucia Valentini Terrani** e con **Ugo Gregoretti** alla Scala di Milano per *Histoire du soldat* di Igor Stravinskij, protagoniste le marionette.



RAIDUE **VARIETA'** 20,30

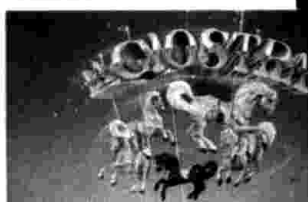


CINEMA, CHE FOLLIA!

Christian De Sica e **Iris Peynado** rifanno coppie celebri. **Maurizio Micheli** millanta il suo *Mi voleva Fellini*; **Daniele Formica** si esibisce ne *La pantera rosa*. Dedicato a Marlon Brando il balletto di **Vittorio Biagi**.

5 **VARIETA'**

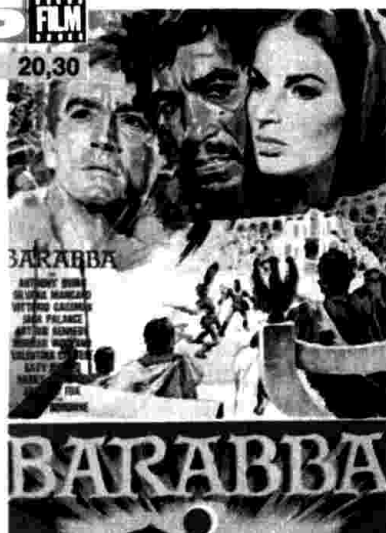
14



Scambio di appartamenti in Casa Vianello: una serie di equivoci consente a Raimondo Vianello e Sandra Mondaini di rinnovare le proprie gags.

5 **FILM**

20,30



Liberato per ordine di Pilato, Barabba (Anthony Quinn) riprende la sua vita di brigante. Condannato nuovamente per aver ucciso uno dei responsabili della morte di Rachele, si avvicina sempre più al cristianesimo. Con Anthony Quinn, Vittorio Gassman e Silvana Mangano (foto).

5 **COSTUME**

23,15

NONSOLOMODA

Da Parigi, una mostra intitolata Cités-Cinés, ricostruisce l'idea della metropoli, vista dai più grandi registi della storia del cinema: l'allucinata Metropolis (foto) di Fritz Lang, Roma secondo Federico Fellini, i ricorrenti grattacieli di New York.



TMC TELEFILM
20,30

MATLOCK

Matlock (Andy Griffith, nella foto con Linda Purl) deve difendere una ragazza accusata dell'omicidio di un fotografo. L'avvocato si imbatte in una fitta rete di ricatti, causati da foto compromettenti.



FILM
20,30



GLI OCCHI DELLA NOTTE

Audrey Hepburn è cieca, e vive da sola. Per caso viene in possesso di una bambola piena di droga. Tre criminali tentano di recuperare il giocattolo. Giallo «tutto in una stanza» da un'opera teatrale di Frederic Knott, collaboratore di Hitchcock.

5

02/21621

- 8,30 **Le frontiere dello Spirito**
- 9,30 **Qui casa.** Rubrica di arredamento
- 10 **Fifty fifty.** Telefilm. *Bigodini e ricatti*
- 11 **Il Girasole.** Conduce Raffaella Bianchi
- 11,30 **I cinque del 5° piano.** Telefilm
- 12 **Love Boat.** Telefilm. *Crociera di nozze*
- 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14-20,30 **La giostra.** Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
- 14,50 **Forum.** Conduce Catherine Spaak
- 15,20 **OK bimbi.** Con Sbirulino
- 16 **Parole d'oro.** Gioco con Mike Bongiorno
- 17,15 **Che fine ha fatto Totò Baby?** (1964). Film commedia. Regia di Ottavio Alessi. Con Totò, Pietro De Vico
- 19,05 **Casa Vianello.** *Scambio di arredamenti.* Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello
- 19,35 **Tra moglie e marito VIP.** Conduce Marco Columbro

- 20,30 **Barabba** (1961). Film storico. Regia di Richard Fleischer. Con Anthony Quinn, Vittorio Gassman, Jack Palance, Silvana Mangano, Ernest Borgnine

- 23,15 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero

- 24 **McGruder e Loud.** Telefilm. *Un compagno molto speciale.* Con Stan Getz

- 1 **Gli intoccabili.** Telefilm. *L'arsenale*



02/21621

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 **La grande vallata.** *La ragazza di Billy Joe*
- 9,15 **Italia domanda.** Replica
- 10,15 **Il cittadino e il potere.** Replica
- 11 **Parlamento in.** Replica
- 12 **Tv Tivù.** Replica
- 13 **Dovere di cronaca.** Replica
- 14 **Ciao ciao.** *Hello Spank - Occhi di gatto - Riff Raff.* Cartoni animati
- 15,30 **Zoccoletti olandesi** (1937). Film commedia. Regia di Allan Dwan. Con Shirley Temple, Jean Hersholt, Helen Wesley
- 17,30 **Golf.** Replica
- 18,30 **Bing Bang.** Replica
- 19,30 **Tv Tivù.** Replica
- 20,30 **Gli occhi della notte** (1967). Film giallo. Regia di Terence Young. Con Audrey Hepburn, Efram Zimbalist jr., Alan Arkin
- 22,30 **Tv Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
- 23,30 **Big Bang.** Replica
- 0,30 **Switch.** Telefilm. *La tratta delle bianche*
- 1,25 **Il Santo.** Telefilm. *Il ritratto di Brenda*



06/3304271

- 9 **Snack.** Cartoni animati
- 9,40 **Saalbach: Sci.** *Coppa del mondo.* Slalom parallelo maschile e femminile
- 11,10 **Pallavolo.** *Campionato italiano*
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,15 **TMC Sport**
 - **Suzuka: Motociclismo.** G. P. del Giappone. Gare 250 cc e 500 cc
- 14,30 **Budapest: Pattinaggio artistico.** Esibizioni
- 17 **Pugilato.** Commento di Patrizio Oliva
- 18 **Formula Uno Speciale**



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Willy Fog - Lovely Sara - Ewoks.* Cartoni
- 10,30** **I gemelli Edison.** Telefilm. *La mia mongolfiera*
- 11** **Manimal.** Telefilm. *La zanna*
- 12** **Automan.** Telefilm. *Provaci ancora Automan*
- 13** **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich
- 14** **Peggio per me... meglio per te** (1968). Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Gianni Agus
- 16** **Legmen.** Telefilm. *Nel rifugio di Casanova*
- 17** **Bim Bum Bam Cartonissimi.** *Candy Candy - Jern - Sui monti con Annette*
- 18,30** **Footfur Superstar - Lady Lovely.** Cartoni
- 19,30** **Denni - I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **Drive in.** Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino. Regia di Beppe Recchia
- 22,15** **Provinci.** Conduce Gianni Ippoliti. Regia di Lorenzo Lorenzini
- 23** **Ricerche diaboliche** (1958). Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Arthur Franz, Joanna Moore, Judson Pratt
- 0,30** **Operazione mistero** (1954). Film di spionaggio. Regia di Samuel Fuller. Con Richard Widmark, Bella Darvi

ODEON 06/3454121

- 13** **Odeon sport.** Replica
- 14** **La ruota della fortuna.** Gioco a premi presentato da Casti, Michèle e Raffaella. Regia di Franco Bianca. Replica
- 15** **Il segreto del giurato** (1938). Film drammatico. Regia di Ted Sloman. Con Fay Wray, Kent Taylor, Larry Blake, Jane Darwell
- 16,20** **Good Times.** Telefilm. *Buon compleanno J. J.* Con Ester Rolle, John Amos
- 16,50-19** **La bella preda** (1950). Film d'avventura. Regia di Frederick De Cordova. Con Yvonne De Carlo, Charles Coburn, John Russel
- 19,30** **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Falso allarme.* Con Don Adams
- 20** **Balki e Larry due «perfetti» americani.** Telefilm. *Approfittarsi è peccato.* Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker
- 20,30** **Solamente nero** (1978). Film giallo. Regia di Antonio Bido. Con Lino Capolicchio, Stefania Casini, Massimo Serato, Craig Hill
- 22,30** **O'Hara.** Telefilm. *Corruzione.* Con David Janssen, Stacy Harris
- 23,30-24** **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson

- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Una notte da ricordare.* Con Michael Landon
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Matlock.** Telefilm. *Foto artistiche.* Con Andy Griffith, Kene Holliday, Linda Purl
- 21,30** **Pianeta azzurro.** *Ipotesi gaia*
- 22,30** **Bravo - Il concerto della domenica.** Richard Wagner: Ouvertures da: *I Maestri Cantori di Norimberga - Tannhäuser - Tristan e Isotta - Il vascello fantasma.* Orch. Sinf. di Chicago dir. Georg Solti
- 23,30** **Johnny Belinda** (1948). Film drammatico. Regia di Jean Negulesco. Con Jane Wyman, Lew Ayres, Charles Bickford



SPORT

13



GRAND PRIX

Anteprima sul Gran Premio del Brasile di F. 1. Nella foto **Andrea De Adamich**, **Michele Alboreto**, l'inviata **Claudia Peroni** e il curatore **Oscar Orefici**.



VARIETÀ

20,30

DRIVE IN

Finiti i problemi dell'autore **Antonio Ricci**, l'armonia è tornata nel parcheggio gestito da **Gianfranco D'Angelo** ed **Ezio Greggio**. Il programma ne guadagna anche se alcune formule appaiono ormai ripetitive.



Ezio Greggio, 33 anni,
in Teste di quiz.
Accanto Johara, 26,
con il suo «gattino»



16,50

Yvonne De Carlo e John Russel
(*Lilian e Grant*)



LA BELLA PREDÀ

Il generale O'Hara divide l'Arizona in due parti e le assegna ai nipoti Lee e Grant. L'antagonismo tra i due aumenta all'arrivo della cantante Lilian. Lei, innamorata di Grant, si mantiene indifferente per non inasprire i rapporti tra i due.



CARTONI

18,30

FOOFUR SUPERSTAR

Footfur (foto) e i suoi amici, nel primo episodio dei cartoni animati, accorrono in aiuto di una volpe, nel secondo in difesa di tre topi fratelli.



20,30

SOLAMENTE NERO

Un professore si reca a Venezia dal fratello sacerdote. Questi è ossessionato da una serie di lettere anonime. Tra gli interpreti **Lino Capolicchio** (foto), **Stefania Casini** e **Massimo Serato**.



RADIO 1

- 6 Olimpia Di Nardo vi propone l'ascolto di **Il guastafeste**. Catalogo radiofonico di «spiacquevolezze» domenicali e non... Regia di Mario Tricamo
- 7,30 **Culto evangelico**
- 7,50 **Asterisco musicale**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi
- 8,40 **Quotidiano domenica**: la notizia della settimana
- 8,50 **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10 **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Ferdinando Castelli
- 10,16 **GR 1 flash**
- 10,19 **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Lando Buzzanca, Eleonora Giorgi, Federica Morandi, Paolo Panelli, Alessandra Panelli e del Superquattro. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni
- 11,52 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 12 Dalla Sala «A» di via Asiago in Roma con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba, Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?**, quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5
- 13 **GR 1**
- 14 **Sottotiro**. Condotta da Gloria Satta
- 14,30 **Vita da Single**. Programma di Patrizia Fasio e Antonella Reda. Con Rodolfo Baldini Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 344142/3/4/5
- 16,22 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 17,33 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 20,05 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10 **Nuovi orizzonti**. A cura di Rossella Stefani. Testi di A. M. Mira e L. Revelli
- 20,40 La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17,30
18,56 21,25 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15
16,20 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderequione GR regionali
14

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Ospite: Adriana Martino. **Oggi: La serva padrona**. Intermezzo in due parti di Gennaro Antonio Federico. Musica di Giovanni Battista Pergolesi. Serpina: Adriana Martino; Uberto: Sesto Bruscantini. Direttore Gabriele Ferro. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

— **Rabarbaro Rabarbaro**. Opera in un atto di Gino Vizziano. Musica di Carlo Pedini. Il consiglio: Mauro Buffoli; Alice: Hyang-Ran Kim; Il re: Maurizio Picconi; La regina: Claudia Clarich; Il cappellaio: Seung-Jong Im; La cuoca: Pia Tramontana; Il ghio: Roberto Paladini. Direttore Daniele Gatti. Orchestra Filarmonica Marchigiana. Registi Pippo Baudo e Beppe Macri

Nell'intervallo (ore 21,28 circa):
Saper dovreste. Quiz a premi

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata**. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

6 **Le meraviglie dei giardini**. Un programma in diretta di Luciana Corda alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Alfredo Giuliani. Regia di Gabriella De Luca

6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da M. Cristina Norante

8,15 **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Una lettera, un'occasione di storia**. Di Gabriella Lodolo. 1ª puntata: «L'arte e la follia di Vincent Van Gogh». Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia Giorgio Ciarpaglini

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Latte o limone?** Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia Massimo Scaglione

11 **L'uomo della domenica: Paolo Giuntella**
11,30 **GR 2 Notizie**

12 **GR 2 Anteprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Teo Bellia

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14 **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto

14,15 **Programmi regionali**

14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)

15,18 **GR 2 Notizie**

15,20 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)

16,23 **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare

16,30 **Stereosport** (II parte)

17,30 **Domenica sport** (II parte)

18,15 **Stereosport** (III parte)

Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **L'oro della musica**. Un programma di Laura Padellaro

21 **Cara Contessa**. La memoria del '68 nelle sue canzoni. Un programma di Alberto Gozzi. Regia di Maria Grazia Cavagnino

21,30 **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Marco Guzzi prima di un altro Lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa**. Un regista e la sua terra: Franco Rossi. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. P. I. Ciaikovski: Lo schiaccianoci, suite per orch. op. 71/a dal balletto (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) — Romeo e Giulietta, ouverture-fantasia (Israel Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 56 in do magg. per pf. (Sol. G. Gould) ♦ P. Mascagni: I Rantzau, intermezzo atto IV (Orch. del Teatro del Giglio di Lucca dir. M. Rinaldi)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina di Roma. **Concerti Italcable 1987-'88**. Pianista Rudolf Firkusny. F. Schubert: Sonata in si bem. magg. op. postuma ♦ R. Schumann: Davidsbündlerntänze op. 6

11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet (II ciclo). 27ª puntata. La legge: Israele guarda al futuro. Voci di C. Comaschi, G. Pagnani, R. Malaspina (Replica)

12,30 **Festival della Carinzia 1987**. Contrabbasso Ludwig Streicher. Pianoforte Astrid Spitznagel. R. Schumann: Fantasiestücke op. 73 per cb. e pf. ♦ J. Takács: Altungarische Hofballmusik per cb. e pf. op. 115 ♦ M. de Falla: Suite popolare spagnola per cb. e pf. (Reg. eff. l'11-7-1987 dalla Radio Austriaca)

13,15 **I Classici - Miguel de Cervantes**: Alonso Quijano il Buono chiamato comunemente Don Chisciotte della Mancia. Consulente Norbert von Prellwitz. Voci di Elio Pandolfi e Elio Zamuto. Cura e regia di Priscilla Contardi con Vittorio Giacomini. 13ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia**. Un itinerario «in forma di radio» tra storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Luigi Pintor. A cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci. Nel corso del programma: **Voci**: tredici ritratti di autori italiani del Novecento. Testi di Franco Marcoaldi. 7ª puntata. Edoardo Sanguineti

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia** (II parte)
19,40 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. 25º canto (Replica)

20,05 **Concerto barocco**. L. Leo: Concerto in la magg. per vc., archi e cont. (Sol. W. Boettcher - Berliner Kammermusikreis dir. M. Lange) ♦ J. J. Froberger: Suite XVIII per cemb. (Sol. G. Leonhardt) ♦ J. Bodin de Boismortier: Sonata a tre in mi min. per ob., fag., e bs. cont. op. 37 n. 2 (P. Pierlot, ob.; P. Hongne, fag.; R. Veyron-Lacroix, cemb.) ♦ Th. Ford: «Come Phyllis come», canzone (P. Pears, ten.; J. Bream, lt.) ♦ J. S. Bach: Bourrée e Giga (dalla Suite in mi min. per liuto) (Lt. N. Yepes) ♦ M. Pesenti: Sei danze (Complesso Strumentale «Linde Consort»)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma.

21 **XXIV Festival di Nuova Consonanza**. Il pianoforte, oggi. Pianista Bruno Canino. A. Melchiorre: Zeitwellen ♦ L. Mosca: Seconda Sonata op. 29 ♦ F. Donatoni: Rima, due pezzi per pf. ♦ T. Mansurian: Tre pezzi (1ª esecuzione in Italia) ♦ S. Prokofiev: Seconda Sonata in re min. (Reg. eff. il 5-10-1987)

22,30 **L'uomo dagli occhiali**. Racconto di Elsa Morante. Regia di Gianni Rocca

22,50 **G. B. Pergolesi**. Ciclo in 13 puntate di Francesco Degradà. 13ª ed ultima (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 14,30 Vita da single**
15 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
16,22 Tutto il calcio minuto per minuto
17,30-18,56: Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket (Vedi Radiouno)
20,05-23,59 Stereounosera. Con Francesco Scella e Nicola Zingarelli
21,30 GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 14,30 Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta. Presentano Emanuela Castellini e Gianmaurizio Foderaro
15,15-16,20-18,27-19,26: Ondaverdedue
15,18 GR 2 Notizie
15,20 Domenica sport (I parte)
16,23 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
17,30 Domenica sport (II parte)
18,30 GR 2 Notizie / 18,40 Il meglio della Hit
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
21 GR 2 Appuntamento flash
22,27 Ondaverdedue
23,30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Felice Liperi, Gian Carlo Susanna, Marco Boccitto

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Musica e altro: La canzone italiana viaggia in Europa. Programma di P. Barbaro. Con Alice, P. Conte, N. D'Angelo, G. Nannini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonia. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 14,15 La voix de la Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Village People - Millie Jackson - Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - The Beatles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Haydn: Sinfonia n. 30 in do maggiore «Alleluja». J. Brahms: Sette Deutsche Volkslieder per solo coro. G. Bottesini: Duo concertante per violino, contrabbasso e orchestra. F. Liszt: Soirées de Vienne. E. Elgar: Elegia op. 58, per archi
7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Couperin: Sonata in mi minore «La Française», per archi e continuo. M. A. Ziani: «Alma Redemptoris Mater», mottetto. T. Albinoni: Sonata a cinque n. 4 in do minore op. 2 «Sinfonia». G. Ph. Telemann: Suite in la minore, per flauto, archi e basso continuo
8/UN QUINTETTO: A. Bruckner: Quintetto in fa maggiore, per archi
8/45/RARITÀ MUSICALI: H. J. Kapsberger (1575 - 1661): Toccata e ballo, per chitarrone e organo. D. Bigaglia (XVII - XVIII sec.): Sonata in la minore op. 1, per flauto e basso continuo
9/CONCERTO OPERISTICO: A. Sacchini: La contadina in corte, sinfonia. G. Paisiello: Zingari in fiera: «Chi vuol la zingarella». G. Donizetti: Don Pasquale: «Com'è gentil». G. Verdi: Simon Boccanegra: «Come in quest'ora bruna». R. Wagner: I Maestri cantori di Norimberga, preludio atto 1°
9,30/GIULINI INTERPRETA BRAHMS: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Philharmonia
10,15/DOCUMENTI SONORI: LES VOSGES ETERNELS
10,35/IL SOLISTA: OBOISTA HEINZ HOLLIGER: J. S. Bach: Concerto in la maggiore, per oboe d'amore, archi e continuo (BWV 1055) - Orch. Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner
11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. Mason: Vae nobis miserere, antifona. B. Graziani: Salve Regina, misera mariana. J. Brahms: Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen, mottetto n. 1 op. 74
11,30/CONCERTINO: F. Delius: Dance Rhapsody n. 2. S. Thalberg: Fantasia sull'op. «Roberto il diavolo» di Meyerbeer. Z. Kodaly: Danze di Galantia
12,05/LE SONATE PER VIOLINO DI ARCANGELO CORELLI: Tre Sonate op. 5, per violino e continuo
12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO FITZWILLIAM: D. Scio-stakovic: Quartetto n. 13 op. 138 - C. Rowland e J. Sparey, vli.; A. George, v.la; J. Davies, vc. «GACHINGER KANTOREI»
DI STOCCARDA: J. Brahms: Sette Deutsche

Volkslieder per solo coro - Dir. H. Rilling. PIANISTA JORGE BOLET: L. Godowsky: Quattro Studi sugli Etudes di Chopin. ARPISTA NICANOR ZABALETA: J. Albrechtsberger: Concerto in do maggiore, per arpa e orchestra - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz

13,35/PAGINE ORGANISTICHE: J. Rheinberger: Cantilen, dalla Sonata op. 11 - Sol. E. Fry. E. Kindermann: Magnificat octavi toni - Sol. F. Lehnrdorfer. C. Erbach: Due Pezzi per organo - Sol. R. Menger

14/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven: Sonata n. 2 in sol minore op. 5, per violoncello e pianoforte. S. Rachmaninov: Variazioni su un tema di Corelli op. 42. L. Janacek: Concertino per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto

15/INTERMEZZO: J. Sibelius: Finlandia op. 26. F. Delius: Due Acquarelli. M. Ravel: La Valse

15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT PHILIPS 420-711-2: W. A. Mozart: Serenata in mi bemolle maggiore K. 375 - Niederländische Bläserensemble dir. E. De Waart. DISCO COMPACT EMI CDC 7-49004-2: F. Liszt: Sette Studi d'esecuzione trascendentale - Pf. D. Sgouros. DISCO COMPACT GRAMMOPHON 419-740-2: J. Brahms: Triumphlied op. 55, per baritono, coro a otto voci e orchestra - Bar. W. Brendel - Orch. Filarm. Ceka e Coro Filarm. di Praga dir. G. Sinopoli - M° del Coro L. Matl. DISCO COMPACT RCA ED 845-48: J. Sibelius: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra - Sol. D. Jensen - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

17,30/FILOMUSICA: M. Haydn: Divertimento in re maggiore per strumenti a fiato - Strumentisti del Quintetto Danzi. N. Bruns: Preludio e fuga in mi minore per organo - Sol. H. Walcha. H. Isaac: Virgo prudentissima, mottetto per voci miste e strumenti - Ensemble Musica Antiqua dir. B. Klebel. R. Schumann: Sei Studi per pianoforte su i «Capricci di Paganini», op. 3 - Sol. K. Engel. L. Janacek: Racconto per violoncello e pianoforte «Märchen» - K. Stork, vc.; K. Engel, pf. D. Scio-stakovic: Chiaro fiume, suites dal balletto op. 39 - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. M. Scio-stakovic

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Quattro brani da Turandot, suite op. 41, per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Muti - Due Studi per il «Doktor Faust», op. 51 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogni - Konzertstück op. 31a, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Gorini - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia

20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Mahler: Sinfonia n. 3 in re minore «Sogno di un mattino d'estate» - Orch. Wiener Philharmoniker - Coro «Konzertvereinigung» e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. C. Abbado - M.i dei Cori N. Balatsch e M. Gormoley

21,45/BAROCCO: J.-M. Leclair: Trio in la maggiore op. 14, per viola e continuo. K. Kuhnau: Sonata quarta in do minore «Hiskas agonizzante», per cembalo. B. Marini: Due Composizioni

22,10/I CONCERTI DI MOZART: W. A. Mozart: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore K. 417, per corno e orchestra - Sol. P. Del Vecchio - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard - Concerto in do maggiore K. 415, per pianoforte e orchestra - Sol. C. Haskil - Orch. Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner

23-24/A NOTTE ALTA: G. Ropartz: Prélude, marine et chanson. F. Busoni: Sonatina in diem nativitat Christi. P. I. Ciaikovski: Serenade Melancholique in si bemolle maggiore op. 26. F. Kuhlau: Introduzione e Variazioni su un tema di Weber op. 63. F. Delius: Romeo e Giulietta, intermezzo

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
 8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 8,03 Weltliche Orgelmusik gespielt auf Südtiroler Orgeln. Anschließend: Musik zum Sonntag. 8,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 26. Sendung: «Warum wurde Jesus hingerichtet?» (Leidensgeschichte). 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blasmusik. 11,10 Auf der Sonnenseite'n. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-15 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnäbel gewachsen ist. 17 Musik der Völker. Jürgen v. Eisenwein: «Geistliche Folklore». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Legendenmärchen». 18-19,15 Sportporri. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz. Schubertiade Hohenems 1987. 21,30 Landschaften der Erde

«Grönland - arktisches Entwicklungsland». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 9,55 Glasbene skice. 10,15 Mladinski oder: «Barabakos in kosa», dramaturizala Zora Tavčar. Cetrti in zadnji del. 10,45 Glasbene skice. 11 «Oprost, ne juriš» ali prebiranje vsakdana. Radijski satirični kabaret v 13 oddajah B. Kobala in S. Verča. Ponovitve 13. oddaje. 11,30 Glasbene skice. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,45 Glasbene skice. 15-19 NEDELJSKI ZBORNIK: športne vesti, prenosi z naših prireditvev, glasba v sklopu oddaje. Z nedeljskimi v olimpijske igre. (16,30) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAI UNO

12,05

VARIETA'

PRONTO...
È LA RAI?

Il teatro è chiuso per il riposo settimanale e **Lia Tanzi** con **Giuseppe Pambieri** (foto) sono volati da Milano al salotto di Giancarlo Magalli e Simona Marchini per raccontare la strana storia d'amore fra *La bella e la bestia*.



RAI UNO

18,05

QUIZ

PAROLA MIA

Si può giocare con la cultura e far divertire con il nozionismo: torna a dimostrarlo **Luciano Rispoli** (foto) con **Anna Carlucci**. Grande arbitro e giudice inflessibile ma ironico il professor **Gianluigi Beccaria**, ordinario di Storia della Lingua Italiana all'Università di Torino.



RAI UNO

20,30

FILM

Sansone
e Dalila

Un eroe della mitologia biblica e un divo della mitologia hollywoodiana, **Victor Mature**, alle prese con la sensuale Dalila, **Hedy Lamarr**. Girato da **Cecil B. De Mille**, nel 1949, fu un grande successo. L'amore travolgente tra il forte Sansone e l'astuta Dalila finisce in tragedia.



RAITRE

20

DSE

NUOVE
FRONTIERE
DELLA
SCIENZA

Si parla di autismo infantile, un disturbo dello sviluppo caratterizzato dall'incapacità di stabilire normali relazioni con gli altri: è ancora incerta la sua origine, alcuni sostengono si tratti di cause psicologiche, altri biologiche.



RAITRE

TELEFILM

20,30

BRONK

Dalla testimonianza di una rapinatrice arrestata dopo un colpo, Bronk scopre alcuni sconvolgenti fatti che riguardano la morte della moglie.



RAI UNO

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero

Badaloni. Regia di Claudia Caldera

7,30 Collegamento GR 2

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Dadaumpa. Una storia del varietà televisivo

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 Il calabrone verde. La mantide religiosa. Con Van Williams, Bruce Lee

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Amazonia in pericolo di Adrian Cowell. Una ferita mortale

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. Antenati - Beany and Cecil - Albertone. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di O. Lopane. Regia L. Testa

17,35 Parola e vita: le radici. L'avventura dei primi cristiani: La porta aperta ai Pagani. Documentazione tratta dagli «Atti degli Apostoli» di Roberto Rossellini. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. In studio Melo Freni. Regia di Luca Lamonaca. 6°

18 TG 1 - Flash

18,05 In diretta dallo Studio 2 di Torino Parola mia. Programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. In studio Anna Carlucci. Consulenza di Gianluigi Beccaria. Testi di Clericetti, Roderi, Domina, Starace. A cura di Franca Gabrini

19,30 Il libro, un amico. A cura di Gaetano Nannetti. Con la collaborazione di Alfredo Di Laura. Tv-Art Director Mario Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Sansone e Dalila (1949). Film drammatico. Regia di Cecil B. De Mille. Con Victor Mature, Hedy Lamarr, Henry Wilcoxon, Olive Deering, Fay Holden, George Sanders, Angela Lansbury. Prod.: Paramount

22,40 Telegiornale

22,50 Appuntamento al cinema

22,55 Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Genitori... un mestiere difficile, quasi impossibile... anzi bellissimo di Giuseppe Fina

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011-8819. Filo diretto con gli alunni della Scuola Media dell'obbligo

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Telefilm. Samanta rischia la bigamia. Con Elisabeth Montgomery

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Con Michele Mirabella
- 10 Star bene... parola di medico
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 DSE Medio Evo - Ombra e luci. 13ª puntata. Unità e diversità
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
- Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 321ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16,10 Concerto della Banda dell'Aeronautica Militare. Direttore Giuseppe Santurbaro. In occasione del 65° anniversario della Costituzione dell'Aeronautica Militare
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di... conoscere
- 17,45 Spaziolibero. F.N.O.M.C.e.O. Disoccupazione giovanile medica
- 18,05 Come noi. Di Gianni Vasino
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Faber. L'investigatore. Telefilm
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Capitol. 572ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
- 21,30 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer cultura. Di A. Bagnasco, G. Montefoschi, F. Morandi. Conduce A. Bagnasco. A cura di A. Durante. Direttore di produzione D. Puissa. Regia Cesare Giannotti
- 22,20 TG 2 - Flash
- 22,30 "D.O.C." Offerta speciale. Programma musicale di Renzo Arbore - Ugo Porcelli e di G. Battaglia, A. Fabi, G. Videtti. Presenta R. Arbore con M. Nannini e G. Telesforo. A cura di L. De Sena. Regia R. Vicario
- 23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta
- Meteo 2
- 24 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. Enrico IV (1984). Film drammatico. Regia di Marco Bellocchio. Con Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Leopoldo Trieste. Prod.: Raidue Tv Odyssia

- 19 TG 3
- Meteo 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Sport Regione del lunedì
- 20 DSE Nuove frontiere della scienza. 2ª serie. Autismo infantile. 4ª puntata. Programma di Claudia De Seta. Consulenza di Thomas Detre e Roberto Mayer
- 20,30 Bronk. Telefilm. Incidente provocato. Con Jack Palance, Dina Ousley. Regia di John Peyser
- 21,20 Un giorno in Pretura (XI). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,05 TG 3 - Sera
- 22,15 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi
- 23,45 TG 3 - Notte

RAIDUE

13,15

ATTUALITÀ

TG 2 - DIOGENE

Diogene prende di mira le banche: quali servizi offrono gli sportelli? Sono più utili al piccolo risparmiatore o al grande investitore? Servizi da Milano, Roma e Palermo.



RAIDUE

13,40

SERIAL

Quando si ama

È la sera di Natale. Grande riunione in casa Alden. Ma pur fra auguri e saluti Gwyneth e Ava non si risparmiano frecciate velenose. Natale triste per Trisha, che pensa a Steve in prigione, e per Shana e Jim che, divisi, continuano ad amarsi.

RAIDUE

21,30

RUBRICA

MIXER CULTURA

Oliviero Beha siede sulla poltrona scomoda, chiamato da Arnaldo Bagnasco a parlare di «giornalismo sportivo». Intervengono Luciano Lama, Gianni Brera (con un collegamento da Milano), il vicedirettore de *Il Messaggero*, Gianni Melidoni, l'avvocato Sergio Campana (da Venezia) e Gianni Minà.

STADIO
Corriere dello Sport

Corriere dello Sport

TUTTO SPORT

La Gazzetta dello Sport

GUERIN SPORTIVO

RAIDUE

20,30

SERIAL



In un ambiente accogliente ed elegante Dylan e Meredith consumano una cena raffinata alla fine della quale Dylan offre a Meredith l'anello di fidanzamento. La reazione della ragazza è inattesa: piange e dice di sentirsi oppressa. Più tardi, sola nella sua stanza, fa le valigie e va via. Dylan è disperato.

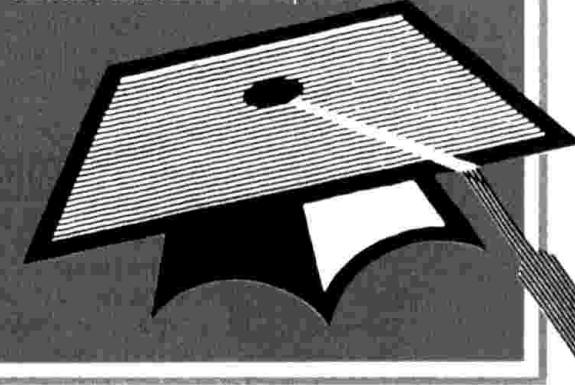
RAITRE

21,20

ATTUALITÀ

UN GIORNO IN PRETURA

La troupe oggi è nella Pretura di Trieste a «spiegare» un processo contro una intraprendente signora di mezza età imputata di aver tentato una truffa spacciandola per opera pia. Contro amici e conoscenti che la donna ha ingannato con la scusa di voler costruire una casa di cura per anziani.



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Beth crede che sia Lujack l'autore dell'esplosione che ha causato la sua cecità. India e Phillip annunciano agli amici la data delle loro nozze. Tony cerca di far tornare a casa Annabelle.

5 QUIZ
19,40



TRA MOGLIE E MARITO

Sono quasi sei milioni a sera gli spettatori di **Marco Columbro** (nella foto con l'autore **Tullio Ortolani**). Il sabato supera anche quelli di Raffaella Carrà.

5 FILM
20,30

UN POVERO RICCO

Osessionato dall'idea di poter fallire, l'industriale quarantenne Eugenio si rivolge a uno psicologo, che gli consiglia di «allenarsi» a fare il povero. Abbandonati averi e famiglia si fa assumere come usciere in una sua fabbrica e conosce Marta, una vera povera.



Renato Pozzetto è Eugenio, Ornella Muti è Marta



5 QUIZ
18,45

IL GIOCO DELLE COPPIE

Marco Predolin con Raffaella Fiano, la cacciatrice della seconda manche che deve scegliere tra Flavio, Marco e Alessandro.

5 FILM
20,30



Primi approcci hollywoodiani tra russi e americani: un intrepido lupo di mare (**Gregory Peck**) s'innamora di una principessa russa (**Ann Blyth**) promessa al nipote dello Zar.

5 ATTUALITÀ
22,30

IL CITTADINO E IL POTERE

Ultima puntata dedicata ai cambiamenti nel mondo del lavoro: **Giorgio Bocca** spiega il fenomeno dei Cobas nel sindacato «come vuoti che il sindacato stesso ha lasciato».

5 02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti.** 8,20 **News**
- 9 **Arcibaldo.** Telefilm. *La promozione*
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Riviello
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Il bambino perduto** (1953). Film commedia. Con Bing Crosby, Claude Dauphin
- 17,05 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,35 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
- 19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Un povero ricco** (1983). Film commedia. Regia Pasquale Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Muti, Nanni Svampa
- 22,15 **Casa Vianello.** Telefilm. *Gente moderna*
- 22,45 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première.** I trailers della settimana
- 0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

5 02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm. *Un giorno da dimenticare.* Con Barbara Stanwyck
- 9,15 **Silenzio, si gira!** (1943). Film commedia. Con Rossano Brazzi, Mariella Lotti
- 11 **Strega per amore.** Telefilm
- 11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** *Tempo di pannolini.* 1°
- 13 **Ciao ciao, Hello Spank - Mimi - Riff Raff.** Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Un grido nella notte.* 1°
- 20,30 **Il mondo nelle mie braccia** (1952). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Gregory Peck, Ann Blyth, Anthony Quinn
- 22,30 **Il cittadino e il potere.** Con Giorgio Bocca
- 23,15 **Petrocelli.** Telefilm. *Contromisure*
- 0,15 **Switch.** Telefilm. *Colpo al furgone blindato*
- 1,10 **Il Santo - Adam 12.** Telefilm

5 06/3304271

- 10,40 **Ai confini dell'Arizona.** *Il diario di morte*
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** *Mosca cieca per il capo*
- 13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *L'Africa che scompare.* 1°
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. *La peste del 2000*
- 15 **Segni particolari: Genio.** Telefilm
- 15,30 **Clip clip.** Presentano Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 16 **L'indossatrice** (1950). Film dramm. Regia G. Cukor. Con Lana Turner, Ray Milland
- 17,50 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Una missione difficile. 1° parte
- 9,25** Wonder Woman. La signora dalle dita lievi
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. Il diamante
- 11,20** Agenzia Rockford. Telefilm. La maledizione di Tutankamen. 1° parte
- 12,30** Charlie's Angels. Telefilm. Mi ricorderanno
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. Telefilm. Due in uno
- 14,50** Chips. Telefilm. Abituato... ai guai
- 16** Bim Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa famiglia. Cartoni animati
- 18** Hazzard. Telefilm. Il buono del tesoro
- 19** Simon & Simon. Telefilm. La partita truccata
- 20** Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm
- 20,30** Ran (1985). Film drammatico. Regia di Akira Kurosawa. Con Tatsuya Nakadai, Akira Terao, Jinpachi Nezu, Daisuke Ryu
- 23,45** Cinque pezzi facili (1970). Film drammatico. Regia di Bob Rafelson. Con Jack Nicholson, Karen Black, Susan Anspach
- 1,30** La strana coppia. Telefilm. Felix è sparito

ODEON 06/3454121

- 13** Ghosbusters. Cartoni animati
- 13,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Lettera d'amore. Con Vicki Lawrence
- 14** Un uomo, due donne. Telenovela
- 15,30** Good Times. Telefilm
- 16-18,30** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
- 16,05** Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
- 16,30** Shazam. Cartoni animati
- 17** Transformers. Cartoni animati
- 17,30** GI Joe. Cartoni animati
- 18** Centurions. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Alf, sei stupendo
- 20** Balki e Larry due «perfetti» americani. Telefilm. Una bella gitarella. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker
- 20,30** Flush... ovvero la caccia al tesoro più pazza d'America (1987). Film comico. Regia di Andrew J. Kuehn. Con William Callaway, Jeanne Linero, William Bronder
- 22,10** Kappaò questa non è Hollywood
- 22,40-24** Torino: Pallacanestro. San Benedetto-Hitachi. Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

- 18,05** Adamo contro Eva. Telenovela
- 18,50** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** L'uomo dinamite (1971). Film western. Regia di Andrew McLaglen. Con James Stewart, Anne Baxter, George Kennedy
- 22,15** Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. La diffusione delle malattie tropicali
- 23,15** Notte News - TMC Sport
- 23,55** L'arpia (1970). Film drammatico. Regia di Gerald Seth Sindell. Con Hugh O'Brian, Elizabeth Ashley, Tom Nardini



20,30



Hidetora, a settant'anni, decide di dividere il potere fra i suoi tre figli: Taro (vestito di giallo), Jiro (di rosso) e Saburo (di azzurro). Ma l'avidità scatena una lotta fratricida:

Ran (caos, tumulto), in bilico tra il Re Lear di Shakespeare e la leggenda giapponese La prova delle tre frecce, è una parabola sulla sete di potere del settantaseienne Akira Kurosawa.



23,45

CINQUE PEZZI FACILI



La crisi esistenziale dei trentenni americani (nel '70) fra nostalgia per l'infanzia, nausea della vita «borghese» e viaggio come fuga raccontata da Bob Rafelson (premiato dall'Associazione Critici Americani) e dal suo vecchio amico Jack Nicholson (nella foto, tra Karen Black e Susan Anspach).



20,30

L'UOMO DINAMITE

Dopo quarant'anni di lavori forzati, il vecchio Matt (James Stewart, foto) cerca di rifarsi una vita con due compagni di galera, ma i suoi soldi fanno gola a un banchiere corrotto.



FLUSH... OVVEROSSIA LA CACCIA AL TESORO

più pazza d'America. Sei scatole sparse per il Paese da un eccentrico milionario nascondono la chiave per arrivare a un favoloso tesoro. Tocca a un benzinaio scoprire la prima.

RADIO 1

- 6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Cinque minuti insieme** (10")
- 7 GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparlami con loro.** Di S. Ciotti
8 **GR 1 Lunedì.** Le notizie, i servizi, lo sport
8,30 **GR 1 Sport Fuoricampo.** Di M. De Luca
8,30 **GR 1 Speciale**
- 9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11 **GR 1 - Spazio aperto.** Di S. Gigotti. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Genitori e figli.** Originale radiofonico di Ezio Levi e Renzo Nissim. Musiche originali di Ezio Levi. Regia di Beppe Navello (20')
- 11,30 **Le signore del palcoscenico**
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Giancarlo Dettori con Orsetta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Rettore
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti. Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza. Di Lino Matti. Con L. Ragno. Realizz. di S. Fedele
- 16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Viaggio attraverso l'Austria Felix — Dibattito — Dietro il sipario
17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di Adriano Mazzeo. «La memoria del jazz» di A. Clergeat
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **DSE Monografie: viaggio attraverso il romanzo inglese del '700.** Testi di Rosanna Amadei e Viola Papetti. Regia di Mariella Serafini Giannotti
- 18,30 **Musica sera. Piccolo concerto.** Paola Tumeo, violino. Marco Rapetti, pianoforte. Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audio box.** Spazio multicode di P. Fava. «Carreteras verso Lorca ed altro» di Dante Raiteri (Replica)
- 20 **Cartacarboni.** Paolo Modugno incontra Oreste Del Buono. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conducono in studio Giovanni Gigliozi e Ruggiero Orlando. Partecipa Carlo Molfese. Realizz. di Paolo Cingolani e Daniela Sbarini. **Oggi: il teatro di Maurizio Scaparro** Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 2

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Antonello Libonati. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa dei Melograni.** «Le distanze». 1° punt.
- 9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico
- 10,30 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi e Francesco Malgaroli
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Accordo perfetto**
- 14,30 **Programmi regionali**
- 15 **Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta il racconto dei Vangeli.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 20° lettura
- 15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini. Con Ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Ritis, Letizia Di Fonzo, Enzo Lamioni, Magda Mazzei, Cecilia Narducci, Lucilla Paesani, Laura Ruggieri, Serena Rosella. Organizzazione di Annamaria Rossi
- 16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Spada
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronisvalle
- 19,57 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mario Ugazzi
- 21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Il canto jazz». Un programma di Luciano Federighi
- 21,30 **Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 **Preludio (II parte)**
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Danilo Prefumo. J. S. Bach:

Concerto in re min. per 2 vl.i e archi BWV 1043 (Sol. i. I. Perlman e P. Zukerman - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim) ♦ J. Brahms: Quintetto in si min. per clar. e archi op. 115 (Clar. K. Leister - Quartetto d'archi Vermeer) ♦ A. Schoenberg: Sechs Kleine Klavierstücke op. 19 (Pf. M. Pollini)

- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Ora D.** Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Coti, E. Girolami, P. Lasi. Tel. n. (06) 361 2241
- 11 **Concerto del mattino (II parte).** L. van Beethoven: Sonata in la magg. per vl. e pf. op. 47 «a Kreutzer» (G. De Vito, vl.; T. Macoggi, pf.) ♦ F. Schubert: «Abschied», per voce e pf. D. 957 (D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pf.)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Doppiofondo.** Giornalino settimanale su tutto quanto solitamente non fa notizia. Programma di F. Marcolli. A cura di C. Toti
- 12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. La settimana a teatro con Aldo Nicastro e Vincenzo Grisostomi
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: E. Bloch: Suites «Baal Shem» (R. Jucker, vc.; R. Zimansky, vl.; K. Keller, pf.) (Accord 149039) ♦ F. Fiorillo: Concerto n. 1 per vl. ♦ G. B. Viotti: Concerto n. 13 per vl. (Sol. A. Oprean - European Community Chamber Orch. dir. J. Faerber) (Hyperion CDA 66210)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Arduzone
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 **Pomeriggio musicale (III parte).** Gli albori della polifonia con Sophie Le Castel
- 15,45 **Senzavideo.** Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Ambrogio Sparagna
- 17 **DSE Musica e musicisti: Liszt.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Consulenza e testi di Olga Visentini. Regia di Massimo D'Amore
- 17,30 **Terzapagina.** Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: W. A. Mozart: Concerto in mi bem. magg. per due pf. e orch. K. 365 (Sol. i. C. Haskil e G. Anda - Orch. Philharmonia dir. A. Galliera) ♦ L. Boccherini: Sinfonia n. 26 in do min. op. 41 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. M. Giulini)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina (II parte).** K. Goldmark: In Primavera, ouverture op. 36 (Orch. Filarm. di Budapest dir. A. Korodi) ♦ A. Dvorak: Polacca in mi bem. magg. per orch. (Orch. Sinf. di Praga dir. J. Belohlavek)
- 19,45 **Musicasera.** Musica d'altri con Gianfranco Zaccaro
- 20,30 **Dal Finlandia Hall di Helsinki.** In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. **XX Stagione dei Concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Direttore Jukka-Pekka Saraste. Clarinetto Antony Pay. J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 ♦ B. H. Crusell: Concerto n. 2 in fa min. per clar. e orch. op. 5 ♦ A. Sallinen: Sinfonia n. 5 «Washington Mosaics». Orch. Sinf. della Radio Finlandese Nell'intervallo (ore 21,20 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 22,25 **Libri novità**
- 22,35 **Igor Stravinsky:** Concerto in mi bem. magg. per 16 strumenti «Dumbarton Oaks» (Strum. i. della Columbia Chamber Orch. dir. l'Autore)
- 22,50 **Domande a Giobbe** di Maurizio Ciampa. 4ª puntata: Giobbe e il suo Dio (Replica)
- 23,20 **Il jazz.** Presenta Francesco Lombardi
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

STEREO
UNO

- 15 Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa e Rupert
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
- 21,30 **GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit**
- 19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** In studio G. Manfredi
- 20,45-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
- **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 **I magnifici dieci**
- 22,27 **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacio, Emiliano Licastro, Marco Boccitto, Mauro Zambellini

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Confronti:** Per terra e per mare: viaggi e tempeste nel Mediterraneo. Programma di G. Rondino. A cura di Gioia Tosti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Umberto Tozzi - New Pathetic «Elastic» - Gilbert Bécaud - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Toquinho - Harry Belafonte - Jorge Ben - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Duke Ellington - Benny Goodman - Woody Herman - Sonny Rollins - Stan Kenton - Buddy De Franco - Pee Wee Russell - Louis Armstrong
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** G. B. Viotti: Quartetto n. 2 in do minore. M. Clementi: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 8, per pianoforte. L. Boccherini: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore, per violoncello e basso continuo. D. Cimarosa: Sinfonia concertante in sol minore per due flauti e orchestra
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** C. Avison: Concerto n. 12 in la maggiore op. 6. F. W. Zachow: Suite in si minore. T. A. Vitali: Ciacona in sol minore dall'op. 4. R. M. De Lalande: Confitemini, per soli, coro e orchestra
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Busoni: Berceuse élégiaque op. 42 - Orch. New Philharmonia dir. F. Prausnitz. G. F. Malipiero: Sinfonia n. 6 degli archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Argento. O. Respighi: Concerto gregoriano per violino e orchestra - Sol. U. Ughi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi
- 9/FERNANDO GERMANI INTERPRETA FRESCOBALDI:** G. Frescobaldi: Capriccio pastorale libro 1° - Canzone IV - Toccata VI libro 2° (sopra i pedali e senza) - Toccata IV libro 2° (da suonarsi all'elevazione) - Toccata III libro 2° (da suonarsi all'elevazione)
- 9,30/FILOMUSICA:** F. Delius: Cinque Pezzi per pianoforte - Sol. M. Jones. F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc. H. Duparc: «Le manoir de Rosemonde» - K. Te Kanawa, sopr.; R. Amner, pf. - «Phidylé» (Leconte de Lisle) - Sopr. V. de Los Angeles - Orch. della Società di Concerti del Conservatorio dir. G. Prêtre. J. Massenet: «La Cigale», divertissement-Ballet (H. Caine) (da una favola di La Fontaine) - Msopr. E. Hartle - Orch. National Philharmonic and The London Voices dir. R. Bonynghe
- 11/RINALDO.** Opera in tre atti di Aaron Hill (traduzione dell'epoca di Giacomo Rossi). Musica di Georg Friedrich Haendel. Goffredo: P. Eswood; Almirena: I. Cotrubas; Rinaldo: C. Watkinson; Eustazio: C. Brett; Argante: U. Cold; Armida: J. Scovotti; Mago Cristiano: A. Arapian; Donna: S. Boulin; Due sirene: N. Leporello e M.-F. Jacquelin; Araldo: A. Arapian - La Grande Écurie et la Chambre du Roi dir. J.-C. Malgoire

14/INTERPRETI ALLA RAI: DIRETTORE PETER MAAG: W. A. Mozart: Sei Danze Tedesche. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese». J. Strauss Jr.: Kaiser-Waltzer op. 437 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

15/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: VIERI TOSATTI: Divertimento per orchestra da camera - Due viaggi da «L'Isola del tesoro» (Interludio dal dramma musicale)

► **15,30/1 concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonia Pubblica 1986-87. Direttore Uwe Mund, pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 415, per pianoforte e orchestra - Concerto in mi bemolle maggiore K. 482, per pianoforte e orchestra - Concerto in do minore K. 491, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai (reg. eff. il 28-3-1987)

► **17,05/ANONIMI:** L'entrée du Christ à Jérusalem - Deller Consort dir. A. Deller

► **17,30/FILOMUSICA: B. Marcello:** Concerto grosso in fa maggiore n. 8 op. 1 «Concerto a cinque» - I Solisti di Milano dir. A. Ephrikan. J. S. Bach: Sonata n. 2 in mi minore per flauto e continuo (BWV 1034) - K. Bobzien, fl.; S. Ladwig, v.la da gamba; M. Scharitzer, cembalo. R. Wagner: Rienzi: «Allmächtiger Vater», preghiera di Rienzi - Ten. R. Kollo - Orch. Staatskapelle Berlin dir. O. Suitner. F. Schubert: Fantasia in fa minore op. 103, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. Elena ed Emil Ghilels. W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 297b, per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - P. Pierlot, ob.; J. Lancelot, clar.; G. Barbotou, cr.; P. Hongne, fl. - Orch. Bamberger Symphoniker dir. T. Guschlbauer

19/LA SETTIMANA DI FRANCESCO BUSONI: La sposa sorteggiata, suite op. 45, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali - «Diario indiano», secondo quaderno - Strumentisti dell'Orch. «A. Scarlatti» di Napoli dir. M. Rossi - Berceuse per pianoforte n. 7 da «Elegien» - Pf. O. Vannucci-Trevese - Divertimento per flauto e pianoforte op. 52 - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. - Tarantella dal «Concerto op. 39, per pianoforte, coro maschile e orchestra» - Sol. J. Ogdon - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Gelmetti

► **20/INTERPRETI DI IERI E OGGI: KARL RICHTER E GEORGE MALCOLM:** G. F. Haendel: Concerto n. 1 in sol minore op. 4, per organo e orchestra - Org. K. Richter - Orch. da Camera dir. K. Richter. F. Poulenc: Concerto in sol minore, per organo, orchestra d'archi e timpani - Org. G. Malcolm - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown

► **20,40/IL CANTO GREGORIANO:** Anonimo: Due Canti Gregoriani: Haec Dies quam fecit Dominus - Alleluja Pascha nostrum - Due Canti Gregoriani: Media vita in morte sumus - Nunc dimittis servum tuum Domine

► **20,50/TRE CONCERTI GROSSI DI ARCAN-GELO CORELLI:** Tre Concerti grossi dell'op. 6 - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard

► **21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG** (Vienna 1874 - Los Angeles 1951): Quartetto n. 4 per archi - Quartetto Juillard - Kammer-symphonie n. 2 op. 38 - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal

► **22,30/1 GRANDI INTERPRETI: NIKITA MAGALOFF:** L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. van Otterloo

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di L. van Beethoven - W. A. Mozart - F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Fauré - Z. Kodaly - J. Sibelius

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie der Schnabl gewachsen ist (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15 Operettenmelodien. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 3. «Hals, Nase, Ohren» - Das Kinderbuch «Hanno malt sich einen Drachen» - 6. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Peters Schlagerrallye. 18 Blasmusik. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Opernabend W. A. Mozart: «Die Entführung aus dem Serail» in 3 Akten. Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor - Chorleiter: Walter Hagen-Gröbl-Wiener Philharmoniker - Dir.: Sir George Solti. 22,10-22,13 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radjski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Iz Cetkovih srečanj (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGA NEKAJ: (9) Tedenski horoskop (li). (9,20) Tedenski horoskop (li). (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del). (11,30) V svetu mladih. (12) Skok v preteklost. 13,20 Gospodarski tednik. 13,50 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček: Glasbeni vrtljak. 14,30 Povejmo glasbo. 15 Roman v nadaljevanjih: L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 19. del. 15,15-17 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (15,30) Mi mladi. (16) Pridi v našo skupino! (16,30) Rubrika o knjigah. 17,10 Mi in glasba: Klavirski kvartet RTV Ljubljana. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Povejmo glasbo: Top lestvica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,05 **VARIETA'**

**PRONTO...
È LA RAI?**

Ospite di **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli**, il cantautore napoletano **Nino Buonocore** (foto) che presenta il suo nuovo album *Una città tra le mani*, al quale ha collaborato il jazzista Chet Baker.



RAIUNO
14,15 **NATURA**

**IL MONDO
DI QUARK**

Piero Angela (foto) presenta il primo di una serie di quattro documentari dedicati alle Galapagos, le isole che si trovano nell'Oceano Pacifico e che sono una riserva naturale per specie rare come le tartarughe giganti.



RAIUNO
20,30 **ATTUALITA'**

IL CASO

Terzo appuntamento con la storia della famiglia Rizzoli. **Enzo Biagi** (foto) intervista **Angelo junior**, **Indro**



Montanelli, **Gaetano** **Afeltra**, **Pinuccia** **Rizzoli** **Carraro** e **José** **Altafini**, testimoni e protagonisti degli anni e delle fortune di **Andrea Rizzoli**.

RAIUNO
21,45 **FILM**



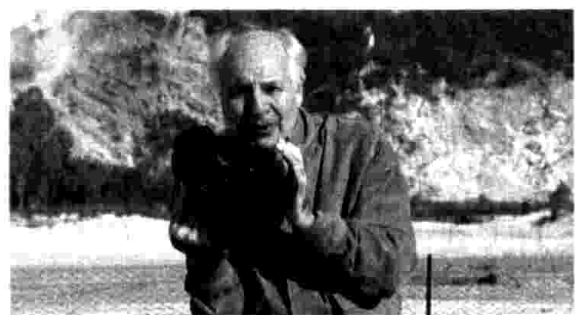
GRAN PREMIO

May Taylor (**Mickey Rooney**, nella foto con **Elizabeth Taylor**) ha ereditato dal padre un taccuino con l'indirizzo di una signora. Nel tentativo di rintracciarla finisce per conoscere sua figlia. I due ragazzi si intendono e scoprono di avere la passione per i cavalli.

RAITRE
17,45 **NATURA**



Folco Quilici (foto) parla del tunnel di Atlantide, formatosi dopo l'eruzione del Vulcano della Corona sull'Isola di Lanzarote, alle Canarie. Ultimo concorso con *il TV Radiocorriere* (a p. 68).



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con **Livia Azzariti**, **Piero Badaloni**. Regia di **Claudia Caldera**
Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Dadaumpa. Una storia del varietà televisivo

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con **Giosuè Boetto** e **Sabina Ciuffini**. Regia di **Sergio Le Donne**

11,30 Il calabrone verde. *Caccia grossa*

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini**. Regia di **Lella Artesi**

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

14,15 Il mondo di **Quark**. A cura di **Piero Angela**. *Galapagos: Isole incantate* di **G. Dieter Plage**. *I primi colonizzatori*

15 Cronache Italiane. A cura di **Franco Cetta**

15,30 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. A cura di **Ernesto Mazzetti** ed **Elio Sparano**

16 Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Antenati - Beany and Cecil - Albertone*. Conduce **Pippo Franco** con **Daniela Goggi**, **Piero Chiambretti**, **Serena Amabile**. A cura di **O. Lopane**. Regia di **Lucio Testa**

17,35 Spaziolibero. *Massoneria Italiana - Grande Oriente d'Italia - Palazzo Giustiniani. Massoneria e religione*

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Parola mia. Condotta da **Luciano Rispoli**. In studio **Anna Carlucci**

19,30 Il libro, un amico. A cura di **Gaetano Nannetti**. Con la collaborazione di **A. Di Laura**

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il caso di Enzo Biagi. A cura di **Franco Iseppi** e **Franco Porcarelli**

21,45 Gran Premio (1944). Film commedia. Regia di **Clarence Brown**. Con **Mickey Rooney**, **Elizabeth Taylor**, **Donald Crisp**, **Anne Revere**, **Angela Lansbury**. 1° tempo

22,45 Telegiornale

22,55 Gran Premio. Film. 2° tempo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Panorama internazionale. *Il Museo Antropologico di Città del Messico*. Prod.: **Telepool**. Edizione italiana a cura di **Alba Machina**. 1° parte

RAITRE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. «L'uomo e il suo ambiente». Curato e diretto da **Licia Cattaneo**. Presenta **Angelo Sferazza**

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di **Carlo de' Siena** e **Paolo Maciotti**. Con **Fabio Fazio** e **Simonetta Zauli**

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. *Filo diretto*

16 Fuoricampo. Conduce **Fulvio Stinchelli**

17,30 TG 3 - Derby. A cura di **Aldo Biscardi**

17,45 Geo. Di **Gigi Grillo**. In studio **Folco Quilici**

18,30 Vita da strega. *Samanta al pianoforte*

19 TG 3

— **Meteo 3**

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge. A cura di **E. Ghezzi**, **C. Giorgini**, **P. Luciani**, **M. Melani**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Con Michele Mirabella
- 10 Star bene in società
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 DSE Follow me. Corso lingua inglese. 12"
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
- Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 322ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione
STEREO d'origine controllata
- 16 Lassie. Telefilm. Richiesta di trasferimento
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di... star bene. Medicina 33. Di
Luciano Onder
- 18 Il brivido dell'imprevisto. Alta marea
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Faber. L'investigatore. Telefilm
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Non solo Bond... 11 film con Sean Connery. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (I). Agente 007 licenza di uccidere («Dr. No», 1962). Film avventuroso. Regia di Terence Young. Con Sean Connery, Ursula Andress, Joseph Wiseman, Jack Lord, Bernard Lee, John Kitzmiller. Prod.: Eon Productions, Ltd.-United Artists. Presentazione di Claudio G. Fava
- 22,20 TG 2 - Flash
- 22,30 "D.O.C." Offerta speciale. Di Renzo Arbore - Ugo Porcelli e di G. Battaglia, A. Fabi, G. Videtti. Regia di Rita Vicario
- 23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta
- Meteo 2
- 24 Appuntamento al cinema
- 0,05 Cinema di notte: il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. Picnic alla francese (1959). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Paul Meurisse, Fernand Sardou, Catherine Rouvel, J. Morane

- 20 DSE Materiali didattici - 2ª serie. Ignazio Silone. Un programma a cura di Alfonso Del Vecchio e Vinicio Zaganelli. Regia di Vinicio Zaganelli. 1ª puntata
- 20,30 Scacco alla Regina (I). Gli inglesi nel cinema degli anni '80. A cura di Vieri Razzini. Camera con vista («A room with a view», 1986). 1ª visione tv. Film commedia. Regia di James Ivory. Con Helena Bonham Carter, Julian Sands, Maggie Smith, Denholm Elliot, Daniel Day Lewis, Simon Callow. 1°
- 21,30 TG 3 - Sera
- 21,35 Camera con vista. Film. 2° tempo
- 22,35 Via Genova 3/a. Una giornata con i vigili del fuoco. Di Donatella Rimoldi e Virginia Onorato. Regia di Virginia Onorato
- 23,10 L'altro spettacolo. Ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di M. C. Pennetta. A cura A. Minasi. Regia M. Fusco
- 0,10 TG 3 - Notte

Sembra
che
il
neo
sposo
Funari,
55 anni,
diven-
terà
presto
papà



RAIDUE
11,55 **VARIETÀ**

MEZZOGIORNO È...

Quiz canori con motivi «mascherati» dal maestro **Dino Siani** fanno salire il montepremi a decine di milioni; temi molto popolari discussi fuori e dentro le cabine. Il tutto amministrato con la bonomia di **Gianfranco Funari**.

RAIDUE
SERIAL
13,40

Quando si ama

Gwyneth è in collera con Dane perché non ha divorziato da Jan. Messo alle strette, Dane confessa di avere ancora bisogno dei voti di Ann all'assemblea degli azionisti della Alden Enterprises.



RAIDUE
20,30 **FILM**
AGENTE 007
LICENZA
DI UCCIDERE

James Bond (Sean Connery, foto), giunto in Giamaica per indagare sulla morte di un agente inglese e della sua segretaria, scopre il folle piano di uno scienziato, il Dr. No, per impadronirsi del mondo. Insieme al nostro eroe **Ursula Andress** (foto). Con questo film ('62) ha inizio il successo cinematografico di 007, il personaggio creato da Jan Fleming.

RATRE
20 **DSE**

IGNAZIO SILONE

Itinerario artistico, politico e umano di Ignazio Silone, lo scrittore abruzzese scomparso dieci anni fa. Oggi si parla delle «radici» di Silone e della Marsica, scenario dei suoi romanzi.



RATRE
FILM
20,30

In prima visione tv il film premiato con tre Oscar nel 1987. Una giovane inglese (**Helena Bonham Carter**, foto) si reca in Italia con un'anziana cugina (**Maggie Smith**). La vacanza e l'incontro sentimentale con il conterraneo George (**Julian Sands**, foto) trasformano la donna.





SERIAL

13,30



Riunione nell'isola Barbados. McDowell rivela la sua vera identità: è Brandon Spaulding e inizia il racconto della sua vita in presenza di Sharina, Victoria, Claire, Fletcher, Jim, Annabelle. Victoria è figlia sua, non di Conrad, fratello di Sharina.



SERIAL

20,30

DALLAS

È il giorno del grande ballo di Dallas, l'annuale Oil Baron. Durante la festa J. R. incontra Nicholas Pierce, mentre Bobby riceve nuove e interessanti informazioni sul conto di Pamela.

21,30

DYNASTY

A La Mirage scoppia un terribile incendio in cui Claudia perde la vita, mentre Amanda (interpretata dalla nuova attrice Karen Cellini) viene salvata dall'ex autista dei Carrington.

22,30

I COLBY

Sable ha un collasso dopo che Jason le ha comunicato la sua intenzione di andarsene da casa. I figli, allarmati, chiedono al padre di restare accanto alla mamma almeno per un altro breve periodo di tempo.



In alto, Linda Grey è Sue Ellen, Jack Scalia è Nicholas Pierce. A sinistra, Heather Locklear è Sammy Jo Carrington, Ted McGinley è Clay Fallmont.



Sotto, Emma Samms è Fallon Colby, John James è Jeff Colby.



COSTUME

22,30



Reincarnazioni, levitazioni, voci dall'aldilà, penne che scrivono da sole, bilocazioni: la puntata è intitolata *Il terzo occhio* e si parla, appunto, di fenomeni sovrannaturali, di medium e sensitivi con un servizio girato in due cerchi spiritistici.



FILM

20,30



Continuazione del film *La tunica*. Victor Mature è Demetrio, beniamino dell'arena, che cattura l'attenzione di Caligola e Messalina, moglie di Claudio. Preso dalla passione e dimentico dell'antica fede, Demetrio sta per consegnare la tunica del Messia a Caligola, ma lo ferma un miracolo.



02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti. 8,20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. La dieta
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 In amore e in guerra (1958). Film di guerra. Con Robert Wagner, Dana Wynter
- 17,05 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,35 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson. Telefilm
- 19,40 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. L'ultimo tango a Dallas
- 21,30 Dynasty. Telefilm. La vittoria
- 22,30 I Colby. Telefilm. Una scelta difficile
- 23,30 Maurizio Costanzo show
- 0,45 Première. I trailers della settimana
- 0,55 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8,15 La grande vallata. Telefilm
- 9 Gli eroi sono stanchi (1955). Film drammatico. Con Yves Montand, Jean Servais
- 11 Strega per amore. Telefilm
- 11,30 Giorno per giorno - La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Tempo di pannolini. 2°
- 13 Ciao ciao. Hello Spank - Occhi di gatto - Riff Raff. Cartoni animati
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Un grido nella notte. 2°
- 20,30 I gladiatori (1954). Film d'avventura. Regia di Delmer Daves. Con Victor Mature, Susan Hayward, Michael Rennie, Debra Paget
- 22,30 Italia misteriosa. A cura di Giorgio Medail. Il terzo occhio. Servizi di Anna Praderio
- 23,15 Petrocelli. Telefilm. Una signora troppo sola
- 0,15 Cinema & Co. (Replica)
- 0,45 Switch - Il Santo. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 10,40 Ai confini dell'Arizona. In nome del potere
- 11,40 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Get Smart. Telefilm. Problemi di peso
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. L'Africa che scompare. 2°
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Violenza carnale
- 15 Quartieri alti. Regalo di compleanno
- 15,30 Clip clip
- 16 La scelta (1979). Film drammatico. Regia G. Jordan. Con Ed Asner, Anne Jackson



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. Telefilm
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. *Superstizione*
- 11,20** Agenzia Rockford. Telefilm. *La maledizione di Tutankamen. 2ª parte*
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. *Angeli in mare*
- 13,20** Arnold. Telefilm. *L'esperto in patatine. 1ª*
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. *Un interesse non corrisposto*
- 14,50** Chips. Telefilm. *Venditore di gelati*
- 16** Bim Bum Bam. *Candy Candy - Denni - Sui monti con Annette. Cartoni animati*
- 18** Hazzard. Telefilm. *Il rapimento di Boss*
- 19** Simon & Simon. *La franchigia di 10.000 \$*
- 20** Piccola bianca Sibert - Maple Town
- 20,30** Candid camera show. Conduce Gerry Scotti con la partecipazione di Nanni Loy
- 22,30** Breakfast at Tiffany's («Colazione da Tiffany», 1961). Film commedia in lingua originale. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal
- 0,40** Sei uomini d'acciaio (1978). Film drammatico. Regia di Steve Carver. Con Jennifer O'Neill, George Kennedy, Lee Majors

ODEON 06/3454121

- 13** Ghostbusters. Cartoni animati
- 13,30** La mamma è sempre la mamma. *Miss Nonna. Telefilm. Con Ken Barry*
- 14** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 15,30** Good Times. Telefilm
- 16-18,30** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,05** Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
- 16,30** Shazam. Cartoni animati
- 17** Transformers. Cartoni animati
- 17,30** GI Joe. Cartoni animati
- 18** Centurions. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Per una coppa argentea si può delirare. Con Don Adams, Mark Linn Baker*
- 20** Balki e Larry due «perfetti» americani. Telefilm. *Un rimedio infallibile*
- 20,30** Le signore della piovra (1986). Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Tony Franciosa, Melissa Gilbert, Joe Penny, Eileen Brennan
- 22,30-24** Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata, condotto da Paolo Villaggio

- 17,50** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,05** Adamo contro Eva. Telenovela
- 18,50** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** Gli occhi del cielo (1975). Film poliziesco. Con Don Meredith, Stefanie Powers
- 22,15** Piazza Affari. Settimanale di economia
- 22,45** Scontri incontri. Settimanale politico
- 23,10** Notte News - TMC Sport
- 23,55** Morte allo stadio del ghiaccio (1975). Film giallo. Con Shirley Jones, Lynn Carlin



VARIETA'

20,30

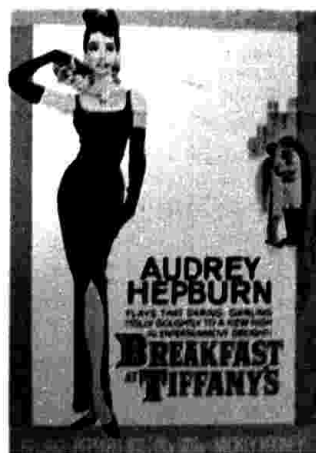
CANDID CAMERA SHOW

Ospiti dell'ultima puntata i «favolosi» ragazzi della 3ª C: Fabio Ferrari, Sharon Gusberti e Fabrizio Bracconeri, nella foto con Gerry Scotti, accompagnati dal regista Claudio Risi. Ultima occasione per conoscere Davide Mengacci, Antonio Leotti e il gruppo Editronic di Napoli, registi della candid camera.



FILM

22,30



versione originale

S sofisticata commedia firmata da Blake Edwards, dal romanzo di Truman Capote, con Audrey Hepburn e George Peppard innamorati ma pieni di problemi. Indimenticabile la canzone Moon River.

ODEON FILM

20,30

LE SIGNORE DELLA PIOVRA

La stilista Miriam conosce, dopo una aggressione, l'avvocato Eddie Moran: fra i due nasce subito l'amore e, dopo la presentazione in famiglia, si sposano. Ma ben presto la donna scopre di aver sposato «la mafia»: vincerà l'amore o l'onestà? Tra i protagonisti Melissa Gilbert e Tony Franciosa.



RAGAZZI

15,30



CLIP CLIP

Videoclip, spot, filmati d'archivio, fatti, personaggi e stranezze nel nuovo spazio creato per i giovani e presentato da Max De Tomassi e Myriam Fecchi (foto).



SATIRA

20,20

TESTE DI GOMMA

Seconda puntata del gommokolossal dal titolo *La Baudissea*. Interpreti: Ulippo, re di Raltaca, il canuto Omer Biagi, il lottatore Gorbaciov, la valletta e la maga Circiolina.



RADIO 1

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme** (11*)
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 GR 1
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '88. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 **Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Genitori e figli. Regia Beppe Navello (21*)
11,30 Le signore del palcoscenico. Scritto da Nunzia Penelope. Con Rodolfo Baldini
12 GR 1 flash
12,03 **Giancarlo Dettori con Orsetta De Rossi** presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Miki, I Future, Mietta, Lino Bonocore e la partecipazione di Mariano Di Martino. Telefonare al n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Leo e Fred Chiosso. A cura di Maria Carneglia
15 GR 1 business
15,03 **Radiouno per tutti. Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Paginone. Di G. Neri. Scrittori in guerra — Mode di dire — Quella lucida emozione
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di A. Mazzeotti. «Caldo è bello» di G. Lombardi
17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08 Spaziolibero. I programmi dell'Accesso. ASIPAR - Associazione Stomatologica Internaz. Prevenzione e Aggiornamento: «Il punto sulla prevenzione odontoiatrica»
18,30 Musica sera: Concerto di musica e poesia. Programma di Bruno Cagli (Replica)
19 GR 1 Sera
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava. «La scacchiera del signor Tempo» di Claudio Di Giorgio, Eugenio Colombo e Giancarlo Schiaffini
20 Pangloss. Il racconto del mese. A. Boito: «L'affiere nero». Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. Regia di Armando Adolgo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conduce in studio Marcello Casco. Partecipano Silvana Gaudio e Corrado Lojacono. Regia di Arturo Morfino

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO 2

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa del Melograni.** «Le distanze». 2ª puntata. Regia di Francesco Anzalone
9,10 **Taglio di Terza**
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico
10 **Speciale GR 2 Sport** di Alberto Bicchielli
10,30 **Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Massimo Giuliani presenta Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 Accordo perfetto
14,30 **Programmi regionali**
15 **Il Gruppo MIM** diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto dei Vangeli.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 21ª lettura
15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Conversazioni quaresimali** del GR 2. A cura di Mons. Fernando Charrier, Presidente della Commissione Episcopale Problemi Sociali e Lavoro
19,58 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mario Ugazzi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 **Dalla Sala F di Roma** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO 3

- 6 Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Preludio (II parte)**
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Danilo Prefumo. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do min. (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ L. Delibes: Sylvia, suite dal balletto (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

- 10 Ora D.** Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Coti, E. Girolami, P. Lasi. Tel. n. (06) 3612241
11 Concerto del mattino (II parte). L. Cherubini: Quartetto n. 5 in fa magg. per archi (Quartetto Italiano) ♦ F. Liszt: Prometheus, poema sinfonico n. 5 (London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 Le competenze del cuore. Racconti dell'altro se stesso proposti da Rina Gagliardi
12,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Lella Cuberli con Anna Dalponte — Fra capestri e corone in musica con Giorgio Gualerzi
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: W. A. Mozart: Concerto n. 2 per vl. (Sol. F. P. Zimmermann - Württembergisches Kammerorchester dir. J. Faerber) (Emi CDC 7 49227-2) ♦ R. Schumann: Concerto per pf. op. 54 ♦ F. Chopin: Concerto n. 2 per pf. op. 21 (Sol. C. Ortiz - Royal Philharmonic Orch. dir. L. Foster) (Records CD RP08007)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 Pomeriggio musicale (III parte). Gli albori della polifonia con Sophie Le Castel
15,45 Senza video. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Ambrogio Sparagna
17 DSE Ascoltiamo insieme il Don Giovanni di W. A. Mozart. Un programma di Giulio Cesare Castello. 5ª puntata
17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi bem. magg. per archi op. 12 (Quartetto Orlando) ♦ F. Delius: Romeo e Giulietta, intermezzo (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
18,45 Giornale Radio Tre
19 Terza pagina (II parte). G. Fauré: Fantasia op. 79 per orch. (Fl. sol. W. Bennett - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ A. Copland: Billy the Kid, suite dal balletto (Royal Philharmonic Orch. dir. C. Gerhardt)
19,45 Musicasera. L'esperienza religiosa con Paolo Maurizi
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 In collegamento diretto con la Chiesa di S. Ferdinando in Napoli. Direttore Franco Caracciolo. Soprano Marion Vernet Moore. Mezzosoprano Marilyn Schmiege. Pergolesi-Bach: Stabat Mater per soli e orchestra. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai (In collab. con l'Azienda Autonoma Cura, Soggiorno e Turismo di Napoli)
21,50 Festival di Berlino 1987. RIAS-Kammerchor. Direttore Marcus Creed. H. Schütz: Aus der Tiefe ruf ich, Herr, zu dir, salmo 130 per doppioco ♦ E. Krenk: Dalla Lamentatio Jeremiae Prophetae per coro a cappella op. 93: «In coena Domini» ♦ A. Schönberg: De profundis op. 50/b, salmo 130 (E. Sikora, sopr.; S. Schreckenberger, bs.) ♦ T. Tallis: Lamentationes per coro a cinque voci (I e II parte) (Reg. il 6-9-1987 dal Rias di Berlino)
22,50 Il Mezzogiorno d'Italia: Storia di una questione irrisolta di Giovanni Russo. 4ª puntata: Il fascismo si è fermato ad Eboli. Con Massimo Foschi, Paolo Granata, Andrea Tidona. Regia di Angela Bandini
23,20 Il jazz. Presenta Francesco Lombardi
23,53 Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa e Rupert
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
- 21,30 **GR 1 in breve** / 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Long Playing Hit 2**
- 19,26 **Ondaverdedue** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio G. Manfredi
- 20,45-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
- Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
- GR 2 Appuntamento flash
- 21 **Long Playing Hit 2**
- 21,03 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
- 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Marco Boccitto, Mauro Zambellini, Fabrizio Stramacci

- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Le nuove frontiere:** Emigrazione oggi. Programma di Giorgio Ferrari e Alessio Rebecchini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat «King» Cole - Paul Simon
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** J. Touchemoulin: Concerto in la maggiore, per flauto e orchestra d'archi. W. A. Mozart: Sonata in re maggiore K. 311. B. Britten: Inno a S. Cecilia op. 29. A. Dvořák: Rondò in sol minore op. 94, per violoncello e pianoforte. F. Poulenc: Suite française
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** A. Caldara: Sonata a tre in si bemolle maggiore n. 4 op. 1. M. Pignolet-Montclair: Cantata «Le triomphe de la costance». J.-M. Leclair: Concerto op. 10 n. 1, per violino, archi e continuo. J.-B. Fourquay: Suite. U. W. van Wassenae: Concertino n. 5 in si bemolle maggiore
- 8/CONCERTO DI APERTURA: Z. Kodaly: Duo per violino e violoncello op. 8 - V. Tatral, vl.; E. Banda, vc. S. Prokofiev: Quintetto in sol minore op. 39, per oboe, clarinetto, violino, viola e contrabbasso - The Melos Ensemble. S. Rachmaninov: Suite n. 2 op. 17, per due pianoforti - Soli M. Ponti e R. Leonardy
- 9,05/MUSICHE DI SCENA PER UNA TRAGEDIA ED UNA COMMEDIA: H. Purcell: Oedipus (J. Dryden e N. Lee), arie dall'atto III - The Libertine (T. Schadwell), arie dell'atto IV
- 9,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Sonata in re maggiore per oboe e organo. M. Reger: Variazioni e fuga in do maggiore su «Heil unserm konig Heil». F. J. Haydn: Quartetto n. 3 in re maggiore op. 1, per archi. P. Esterhazy: Tre Cantate da «Harmonia coelestis». J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore BWV 1048. R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38
- 11/CONCERTISTI ITALIANI: TRIO DI MILANO: M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello (1914). F. Schubert: Trio n. 2 in si bemolle maggiore op. 100, per pianoforte, violino e violoncello (D. 929)
- 12,15/LE «SUITES FRANCESI» DI BACH (IV): J. S. Bach: Suite francese n. 4 in mi bemolle maggiore BWV 815 - Clav. G. Leonhardt
- 12,30/CONCERTO SINFONICO - DIRETTORE P. BOULEZ: G. Mahler: Adagio dalla X Sinfonia in fa diesis minore - Orch. Sinf. di Londra. C. Debussy: «La mer», tre schizzi sinfonici - Orch. Filarm. di New York. M. De Falla: «El sombrero de tres picos», balletto con canto - Msopr. J. De Gaetani - Orch. Filarm. di New York
- 14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO ANTONELLINI: G. Dufay: Mirandas parit haec urbs Florentina puellas, mottetto profano a tre voci (1435 c.). A. Scarlatti: Musiche per il

tempo di penitenza, mottetti a quattro voci dispari, (1708) (trascr. e ricostruz. di Mario Fabbri)

14,40/A CONFRONTO: MAXENCE LARRIEU E JEAN-PIERRE RAMPAL: G. Fauré: Berceuse op. 16, per flauto e arpa - M. Larrieu, fl.; S. Mildonian, arpa - Stesso brano - J.-P. Rampal, fl.; L. Laskine, arpa. J. S. Bach: Sonata n. 2 in mi minore, per flauto e continuo BWV 1034 - M. Larrieu, fl.; R. Puyana, clav.; W. Kuijken, v.la da gamba - Stesso brano - J.-P. Rampal, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav.; J. Savall, v.la da gamba

15,20/PER LA SCENA: C. M. von Weber: Ouverture e Marcia per la «Turandot» di Schiller (da Gozzi)

► **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** MANDOLINO: GIUSEPPE ANEDDA: G. Giuliani: Concerto in si bemolle maggiore, per mandolino, orchestra d'archi e cembalo - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. TRIO ESCHENBACH - DONDERER - LEISTER: J. Brahms: Trio in la minore op. 114, per pianoforte, violoncello e clarinetto. SOPRANO EDITH MATHIS - TENORE PETER SCHREIER E PIANISTA KARL ENGEL: H. Wolf: Sei Lieder da Italianisches Liederbuch, su testi di Paul Heyse dal libro I. PIANISTA IGOR ZHUKOV: P. I. Ciaikovski: Concerto n. 2 in sol maggiore op. 44, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvenski. DIRETTORE JEAN MARTINON: C. Lambert: Les Patineurs, balletto su musiche di Meyerbeer - Orch. Filarm. d'Israele

► **17,30/FILOMUSICA:** L. Mozart: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Soli M. Cuvit - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. L. Boccherini: Quintetto in do maggiore per due violini, viola e due violoncelli - Strumentisti del Sestetto Chigiano. G. Rossini: L'Italiana in Algeri: «Ho un gran peso sulla testa» - Bs. F. Corena - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. G. Gavazzeni. P. Mascagni: Cavalleria rusticana: «Voi lo sapete, o mamma» - Msopr. G. Bumbry - Orch. dell'Opera Bavarese dir. A. Ceccato. G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra - Dir. e sol. U. Ughi - Orch. da Camera di S. Cecilia. J. Strauss Jr.: Ritter Pasman, musica per balletto - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonyne

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Arlecchino ovvero le finestre op. 50, capriccio teatrale in un atto, libretto di Ferruccio Busoni, versione italiana di Vito Levi - Arlecchino: G. Gusso e voce rec. T. Frascati; Colombina: A. Martino; Leandro: P. Munteanu; L'Abate Cospicuo: R. Panerai; Ser Matteo del Sarto: G. Valdegno; Il dottor Bonbasto: P. Montarsolo - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia

► **20/MUSICHE RUSSE:** N. Rimsky-Korsakov: Sinfonia n. 2 op. 9 «Antar» - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. D. Zinman

► **20,30/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN:** F. Couperin: Da «L'art de toucher le clavecin», sei pezzi per cembalo - Soli A. Curtis - Otto Preludi per cembalo - Soli H. Dreyfus

► **21/IL POEMA SINFONICO:** B. Smetana: Il campo di Wallenstein (da Schiller) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Gibson. F. Berwald: Ernste und Heitere grillen - Erinnerung an Die norwegischen Alpen - Royal Philharmonic Orch. dir. U. Bjoerlin

► **21,30/ESTER.** Oratorio su libretto dell'abate Salvatore Ignazio Pintus. Musica di Karl Ditters von Dittersdorf. Ester: M. Kalmár; Zare: I. Todorov; Atta: K. Takacs; Assvero: J. Horvath; Amaro: G. Kaplan; Mardocheo: L. Miller; L. Budai, contr. sol. - Orch. da Camera Ferenc Liszt e Coro «Madrigal» di Budapest dir. F. Szekeres

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di M. Glinka - C. Saint-Saëns - L. Cherubini - C. M. von Weber - J. Turina - C. Ph. E. Bach

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag von Prof. Tito Villari. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Hauptsächliche Nebensächliches. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Vhg.). 10,05 Matinée. 11 Volksmusik im Jahreslauf. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk E. Burghardt: «Die Arche Noah». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI - Radio-Revue. 18 Kammermusik. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. Kardinal Nikolaus Cusanus und die Türken. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik. «Die Herrn Librettisten». 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRJO JUTRO PO NASE vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Nediški zvon (ponovitev). 8,45-10 ZA VSAKOGA NEKAJ: (9) Telovadba za vsak dan. (9,20) Napotki za sodobno ženo. (9,40) Misi dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13,10 KOROV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). (11,30) Od trte do vina. (12,15) Analiza enogastromske ponudbe naše dežele. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Govorimo o glasbi. 15 Roman v nadaljevanju: L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 20. del. 15,15-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). (16) Gastromska kultura skozi stoletja. (16,30) Analiza enogastromske ponudbe naše dežele. (16,45) Postni govori. 17,10 Mi in glasba: Klavirski kvartet RTV Ljubljana. 18 Emil Korytko: «Korespondenca z družino». 18,45 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
7,15 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Livia Azzariti e Piero Badaloni presentano e commentano servizi di attualità, costume e salute intervallati dai flash del *Telegiornale*. Un «buon risveglio» mattiniero seguito in media da oltre un milione di spettatori.



RAIUNO
16 **RAGAZZI**

Il pomeriggio-ragazzi propone giochi telefonici a premi, documentari di attualità, notizie su natura e animali, siparietti musicali con **Pippo Franco**. Gare in studio fra due squadre di ragazzi e cartoni animati: *Antenati*, *Beany and Cecil*, *Albertone*.



Il gruppo dei presentatori di Big!:
*Daniela Goggi, Giorgia Pini,
Piero Chiambretti e Serena Amabile*

RAIUNO
20,30 **TV MOVIE**

LE DUE CROCI

1942: nell'Olanda occupata dai tedeschi il frate **Titus Brandsma** si oppone al regime nazista. Ma viene tradito proprio da uno dei suoi collaboratori ed è internato nel lager di Dachau, dove si occuperà degli altri prigionieri fino alla morte. Titus Brandsma è stato proclamato Beato nel 1985.



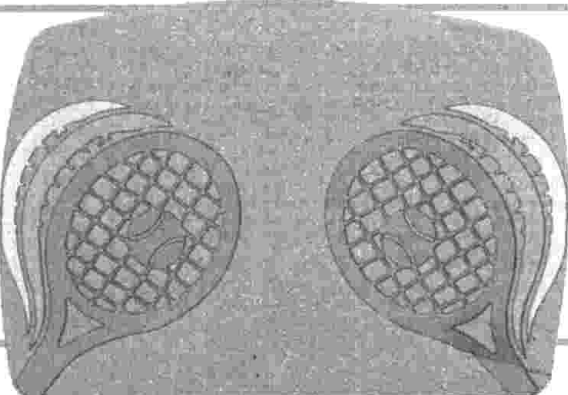
Pamela Villoresi (31 anni) è Elisabeth, l'assistente di **Titus Brandsma**, interpretato dall'attore tedesco **Heinz Bennent (67 anni)**. Bennent ha trascorso alcuni anni di prigionia nel lager



RAITRE
14,30 **SPORT**

TENNIS: WCT DI DALLAS

I migliori tennisti del mondo si affrontano per aggiudicarsi il milionario trofeo in dollari messo in palio dalla Nabisco.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,25 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR 2
7,30
8-9 **TG 1 - Mattina**

9,25 **Colere (Bergamo): Sci. Campionati italiani assoluti**. Discesa maschile

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 **Il calabrone verde. Accusa di omicidio**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Galapagos: isole incantate* di G. Dieter Plage. *Le risorse dei mari*

15 **DSE Scuola aperta. Settimanale di studio cultura e lavoro**. Un programma di Donato Goffredo e Luigi Parola. Partecipazione di Felice Frolo. Regia M. Giandinoto

16 **Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: Antenati - Beany and Cecil - Albertone**. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di O. Lopane. Regia L. Testa

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Parola mia**. Condotta da Luciano Rispoli

19,30 **Il libro, un amico**. A cura di Gaetano Nannetti con la collaborazione di Alfredo Di Laura. Tv-Art Director Mario Convertino

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Le due croci**. Un film di Silvio Maestranzi. Con Heinz Bennent, Pamela Villoresi, Jacques Breuer, William Berger, Cinzia De Ponti, Arnaldo Ninchi, Alexandre Vernon Dobtcheff, Bruno Corazzari, Carlo Monni e Yves Collignon. Musiche Egisto Macchi. Regia Silvio Maestranzi. Coproduzione: Raiuno, Tiber Cinematografica, Iduna Film

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Appuntamento al cinema**

22,35 **Mercoledì sport**
— **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
— **Terni: Pugilato**. Cruciani-Giovannini, Titolo internazionale WBC mediomassimi

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

11,25 **Colere (Bergamo): Sci. Campionati italiani assoluti**. Supergigante femminile

12,15 **DSE Meridiana. Giochiamo con la scienza**. Ideato e diretto da Anna Sessa. Conduce in studio Maria Teresa di Furia

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli
— **Dallas (USA): Tennis**. WCT

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **Vita da strega. Un marito per Samanta**

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima - Schegge**. A cura di E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
- 10 **Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE** Artisti allo specchio. **Carla Accardi** Di M. Carbone e E. Magri. Intervento critico di Achille Bonito Oliva e Corrado Levi
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 323ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione**
STEREO **d'origine controllata**
- 16 **Lassie.** Telefilm. *Corsa al trotto*
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... abitare.** Di P. Luciani
- 17,45 **Spaziolbero.** CONFEMILI. *L'Italia diversa*
- 18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Faber. L'investigatore.** *Tutti buoni amici*
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**

- 20,30 **Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori...** al cinema per passione ed avventura (VI). Il papavero è anche un fiore (1966). Film d'avventura. Regia di Terence Young. Con Senta Berger, Stephen Boyd, Yul Brynner, Angie Dickinson, Georges Geret, Hugh Griffith, Jack Hawkins, Rita Hayworth, Trevor Howard, Marcello Mastroianni, Amedeo Nazzari. Prod.: Telsun Foundation
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **"D.O.C." Offerta speciale.** Programma musicale di Renzo Arbore - Ugo Porcelli
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte. L'uomo invisibile (1933).** Film drammatico. Regia di James Whale. Con Claude Rains, Gloria Stuart, Henry Travers, William Harrigan, E. E. Clive

- 20 **DSE Nuove frontiere della scienza.** 2ª serie. *Autismo infantile.* Di Claudia De Seta. 5ª puntata
- 20,30 **Il buco nero** («The Black Hole», 1979). Film fantascienza. Regia di Gary Nelson. Con Maximilian Schell, Anthony Perkins, Ernest Borgnine, Robert Foster, Joseph Bottoms, Yvette Mimieux. 1º tempo
- 21,20 **TG 3 - Sera**
- 21,25 **Il buco nero.** Film. 2º tempo
- 22,10 **Samarcaonda.** *Il punto d'incontro.* Settimanale del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Pina Santolini Ermirio
- 23,10 **TG 3 - Notte**
- 23,25 **Dal Teatro Olimpico in Roma.** Stagione da Camera dell'Accademia Filarmonica di Roma. **Concerto del Trio Beaux Arts.** Haydn: Trio in mi magg. Hob XV 34. **Sciostakovich:** Trio op. 67. Regia di Tullia Ferrero

RAIDUE
SERIAL
13,40

Quando si ama

Curtis non nasconde la sua antipatia per Linc che, insieme a Dane Hammond, ha portato via a suo nonno, Cabot Alden, il controllo della Alden Enterprises. Intanto Jack, per costringere Ava a divorziare, l'accusa di avere una relazione con Curtis.

RAIDUE
15 **MUSICA**



Ospite di Gegè Telesforo e Monica Nannini, il cantautore **Ron** (foto), con *Il mondo avrà una grande anima*, un brano ispirato da Mathias Rust, il ragazzo che è atterrato nella Piazza Rossa di Mosca. Altri ospiti: **Robert Gordon** e **Dee Dee Bridgewater**.

RAIDUE
20,30 **FILM**

IL PAPAVERO È ANCHE UN FIORE

L'Assemblea delle Nazioni Unite decide di combattere i trafficanti di oppio facendo distruggere i campi di papaveri nei Paesi asiatici. Vengono inviati in Iran alcuni agenti speciali i quali, nonostante le enormi difficoltà, riescono a sgominare un grande traffico di droga.



Amedeo Nazzari e, in alto, Marcello Mastroianni sono tra i protagonisti del film di Terence Young, del '66

RAIDUE
24 **FILM**



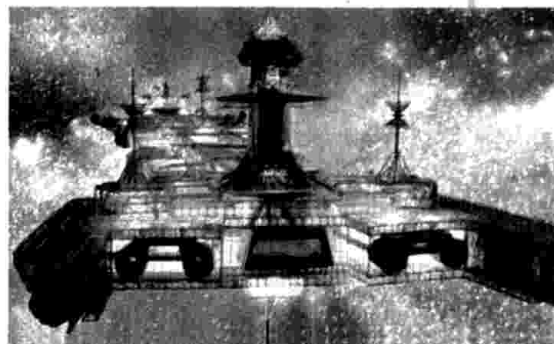
L'UOMO INVISIBILE

Un cult-movie, per gli amanti del fantastico, diretto nel '33 da **James Whale**. Uno scienziato scopre la sostanza per diventare invisibili. Dopo essersela iniettata, però, cerca di approfittare per scopi illeciti di questa sua condizione. Uccide anche un suo collaboratore e, così, viene ricercato dalla polizia. Famosa la scena della caccia sulla neve.

RATRE
20,30 **FILM**

IL BUCO NERO

L'astronave Palomino, comandata da **Joseph Bottoms** (con a bordo lo scienziato **Anthony Perkins** e il giornalista **Ernest Borgnine**), s'imbatte nella mega-stazione orbitante **Cygnus**, agli ordini del malvagio **Maximilian Schell**. Mentre i nostri eroi indagano la stazione viene attratta da un «buco nero».





SERIAL

13,30

SENTIERI

Brendon Spaulding confessa di aver sposato Penelope Winthrop per interesse e di aver chiamato negli USA Sharina, Victoria e Conrad. Quest'ultimo lo ha costretto a firmare un documento attestante che Victoria è sua figlia e quindi erede del patrimonio Spaulding.



FILM

20,30

Adriano Celentano e Renato Pozzetto, i due protagonisti



ECCO NOI PER ESEMPIO...

Un fotografo svitato e un poeta idealista s'incontrano a Milano e diventano amici. Dalla vita ricevono solo delusioni amare. Ma restano due inguaribili ottimisti. Film del '77 di Sergio Corbucci, prodotto da Renato Pozzetto.



COSTUME

22,45

I GIGANTI DELLA MODA

Da maestra elementare a stilista di fama mondiale. Enrico Vanzina ed Elsa Martinelli proseguono il loro viaggio tra i grandi della moda portandoci nel mondo di Krizia, al secolo Mariuccia Mandelli: dai vestiti ai gioielli, alla sua casa editrice.

Krizia con il marito Aldo Pinto



TALK SHOW

23,15

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Tra gli ospiti di Costanzo (nella foto con Franco Bracardi): Mino Damato, il direttore del carcere di Rebibbia Magovic e l'opinionista Paolo Ciarchi.



QUIZ

20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Iva Zanichchi (foto), mattatrice del gioco, basato sulla conoscenza dei prezzi dei premi messi a disposizione dei concorrenti. Ha circa due milioni e mezzo di spettatori.



02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti. 8,20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Amore e comprensione
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riveccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 L'ultima riva (1957). Film drammatico. Regia A. Dwan. Con Ray Milland, Anthony Quinn
- 17,05 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,35 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson. Telefilm
- 19,40 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Ecco noi per esempio... (1977). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Renato Pozzetto
- 22,45 I giganti della moda. A cura di Enrico Vanzina. Krizia
- 23,15 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Premiere. I trailers della settimana
- 0,40 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8,30 La grande vallata. Telefilm. Il falsario
- 9,15 La vena d'oro (1955). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Marta Toren, Richard Basehart, Titina De Filippo
- 11 Strega per amore. Telefilm
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Suocera a domicilio
- 13 Ciao ciao. Hello Spank - Mimi - Riff Raff. Cartoni animati
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. La sfida mortale
- 20,30 O.K. il prezzo è giusto. Gioco a premi. Conduce Iva Zanichchi. Regia di Silvio Ferri
- 22,35 Italia domanda. Conduce Gianni Letta
- 23,35 Petrocelli. Telefilm. Patto con il diavolo
- 0,35 Switch - Il Santo. Telefilm



TELE MONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 10,40 Ai confini dell'Arizona. Il camaleonte
- 11,40 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Get Smart. Telefilm. Pitture esplosive
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. L'Africa che scompare. 3°
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Una strana cura
- 15 Segni particolari: Genio. Telefilm
- 15,30 Clip clip. Notizie, immagini, video clip, mode e modi dei nostri tempi



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. Telefilm
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. *L'assassino*
- 11,20** Agenzia Rockford. *Il caso Kirkoff*
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. *Angeli blu*
- 13,20** Arnold. Telefilm. *L'esperto in patatine. 2ª*
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. Telefilm. *Telefono amico*
- 14,50** Chips. Telefilm. *Sovraccarico*
- 16** Bim Bum Bam. *Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa famiglia.* Cartoni animati
- 18** Hazzard. *La grande rapina di Hazzard*
- 19** Simon & Simon. Telefilm. *Mike e Pat*
- 20** Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm
- 20,30** Dal Convention Center di Atlantic City: *Wrestlemania.* Commento di Dan Peterson
- 22,30** Ciak... si gira. Settimanale di cinema
- 23,30** Francesco giullare di Dio (1950). Film biografico. Regia di Roberto Rossellini. Con Aldo Fabrizi, Arabella Lemaitre
- 1,05** La strana coppia. Telefilm. *Parola d'ordine*
- 1,35** Mi benedica Padre. Telefilm. *Donne*

ODEON 06/3454121

- 13** Ghostbusters. Cartoni animati
- 13,30** La mamma è sempre la mamma. *Dove c'è fumo.* Telefilm. Con Vicki Lawrence
- 14** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 15** Good Times. Telefilm
- 16-18,30** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
- 16,05** Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
- 16,30** Shazam. Cartoni animati
- 17** Transformers. Cartoni animati
- 17,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 18** Centurions. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Un matrimonio mancato.* Con Don Adams, Henry Beckman
- 20** Balki e Larry due «perfetti» americani. Telefilm. *Questo pazzo amore.* Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker
- 20,30** La ruota della fortuna. Gioco a premi presentato da Casti, Michèle e Raffaella. Regia di Franco Bianca
- 21,30** Salomè (1945). Film drammatico. Regia di Charles Lamont e Earle C. Kenton. Con Yvonne De Carlo, Rod Cameron, Albert Dekker, Walter Slezak
- 23,30-24** Réclame. Di Silvia Sandon

- 16** Amici per la pelle (1973). Film commedia. Con Bill Bixby, Dony McCluze
- 17,50** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,05** Adamo contro Eva. Telenovela
- 18,50** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,25** Madrid: Calcio. Barcellona-Real Sociedad. Finale Coppa Re di Spagna
- 22,25** Crono - Tempo di motori
- 22,55** Notte News
- 23,15** TMC Sport. Nel corso della trasmissione: Tennis: Torneo WCT di Dallas



RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Manuela, Paolo e Uan oggi presentano le avventure dell'allegra brigata degli *Acchiappafantasm* (foto), dell'orfanello Jonathan di *Oh, family* e di *Candy Candy* in visita al porto di Southampton.

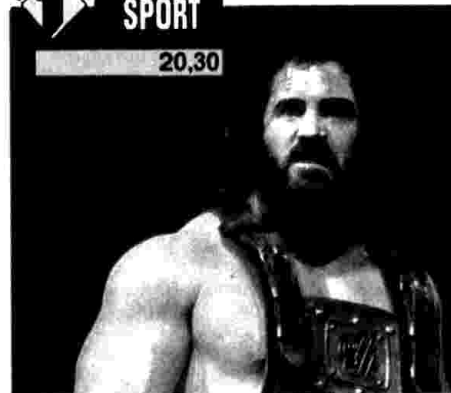


SPORT

20,30

WRESTLINGMANIA

Dal Convention Center di Atlantic City **Dan Peterson** commenta alcune fasi di un incontro di wrestling. Nella foto, uno dei campioni: **Hercule Hernandez**.



FILM

23,30

FRANCESCO GIULLARE DI DIO

È la storia di San Francesco rivisitata attraverso i racconti narrati nei *Fioretti*. Protagonisti sono i discepoli del «poverello d'Assisi», ritratti in un ambiente neorealista dal regista **Roberto Rossellini**, che nel 1950 utilizzò attori non professionisti (oltre ad Aldo Fabrizi).



ODEON FILM

21,30

SALOMÈ

Yvonne De Carlo (foto) e **Rod Cameron** in una avventura tra spionaggio e western. *Salomè* è una ballerina viennese che fugge da Berlino a San Francisco, inseguita da una spia prussiana (1945).



TMC TELE MONTECARLO

SPORT

20,25



CALCIO: BARCELLONA - REAL SOCIEDAD

Partita valida per la finale della Coppa del Re di Spagna (equivalente alla Coppa Italia) tra i detentori della Real Sociedad e gli sfidanti del Barcellona. Nella squadra catalana militano tre nazionali inseguiti dai club italiani: **Lineker, Schuster e Calderé**.

RADIO 1

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme.** Di Sergio Fois (12*)
6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
- 11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Genitori e figli.** Regia Beppe Navello (22*)
- 11,30 Le signore del palcoscenico.** Scritto da Nunzia Penelope. Con Rodolfo Baldini
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Giancarlo Dettori con Orsetta De Rossi presenta Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. A cura di Maria Carneglia
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti. Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizz. di Gigi Musca
- 16 Il Pagnone** di Giuseppe Neri. Parole di donna — Dibattito — Cronache musicali
17 **GR 1 flash**
- 17,30 Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzeotti. «Parker in privato e dal vivo». Di R. Capasso
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 Musica sera. Musica del nostro tempo.** Giorgio Federico Ghedini: Due Canti su antichi testi napoletani — Concerto grosso in fa magg. per 5 fiati e archi
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiolobox.** Spazio multicode di P. Fava. «Diretta Audiolobox». Conduce S. Messina
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. A cura di Paolo Leone Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Musica per voi**
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Viaggio intorno a un calamaio:** Proust di Marcello Sartarelli. «Alla ricerca di Albertine» (Replica)
- 21,30 GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 22,05 Viaggio intorno a un calamaio.** «Scott Fitzgerald, un eroe nell'età del jazz» — «D'Annunzio, il fuoco che brucia Eleonora» (Replica)
- 22,49 Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23 GR 1 - ultima edizione

- 23,05 La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 2

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musica Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Villa dei Melograni.** «Le distanze». 3° punt.
- 9,10 Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatore. Regia di Mauro De Cillis
- 10,30 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Accordo perfetto**
- 14,30 Programmi regionali**
- 15 Il Gruppo MIM** diretto da Orazio Costa Giovangili presenta **Il racconto dei Vangeli.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 22° lettura
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Mercoledì Sport**
- 18,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Spada
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57 Il convegno dei cinque** a cura di L. Liguori
- 20,45 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 3

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 Preludio (II parte)**
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Danilo Prefumo. W. A. Mozart: Quintetto in mi bem. magg. per pf., ob., clar., cr. e fag. K. 452 (Pf. M. Perahia - Strum. I dell'English Chamber Orch.) ♦ S.

Prokofiev: Chout (II buffone), suite dal balletto, op. 21b (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ J. Sibelius: Sonatina in fa diesis min. per pf. op. 67 n. 1 (Sol. G. Gould)

- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Telefonare n. (06) 3612241
- 11 Concerto del mattino (II parte).** G. Martucci: Concerto n. 1 in re min. per pf. e orch. (Sol. P. Spada - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Mander) ♦ M. Mussorgski: Introduzione in mi bem. magg., atto 4° scena 2° dall'opera «Kovanchina» (London Symphony Orch. dir. C. Abbado)
- 11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
- 12 Da Perugia: Folkconcerto.** America e musica. Un programma di Armando Bertozzi e Mimma Donati, a cura di Rita Dottorini
- 12,30 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Lella Cuberli con Anna Dalponte — Gli ottanta anni di Karajan con Michele Suozzo
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: G. Mahler: Sinfonie n. 6 e 7 (I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel) (Cbs M3K 42495 (3 CD))
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 Pomeriggio musicale (III parte).** Gli albori della polifonia con Sophie Le Castel
- 15,45 Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Ambrogio Sparagna
- 17 DSE Educazione e società. Raccolta di fiabe italiane nell'Ottocento.** Un programma di Elio Pecora. Fiabe del Molise
- 17,30 Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: F. J. Haydn: Sinfonia n. 100 in sol magg. «Militare» (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ G. Paisiello: Concerto in do magg. per mand., archie cont. (Sol. U. Orlandi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina (II parte).** J. Brahms: Sei Lieder per coro misto a 4 voci op. 93 (Coro della Radio di Lipsia dir. W. D. Hauschild) ♦ G. Rossini: Il signor Bruschino, sinfonia (National Philharmonic Orch. dir. R. Chailly)
- 19,45 Musicasera.** L'operetta con Sandro Rinaldi
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Gustav Kuhn. Brigitte Poschner Klebel, soprano; Jadwiga Rappe, contralto; Werner Hollweg, tenore; Andreas Schmidt, basso. W. A. Mozart: Requiem in re minore per soli, coro e orch. K. 626. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Marco Balderi
- 22 Pagine da Menzogna e sortilegio** di Elsa Morante. Lettura di Lina Sastri. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giancarlo Palermo
- 22,20 Alexander Borodin: Petite Suite** (Orchestra Glazunov) (National Philharmonic Orch. dir. L. Tjeknavorian)
- 22,50 L'esilio americano** di Francesco Petrone. 1° puntata. Dalle parti di Hollywood. Con Giorgio Favretto, Caterina Intelsano, Adolfo La-stretti, Lorenzo Monceli, Daniele Valmaggi e Adriana Vianello. Regia di Franco Di Dio
- 23,20 Il jazz.** Presenta Francesco Lombardi
- 23,53 Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema dal GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa e Rupert
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 Studiodue.** In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio G. Manfredi
20,45-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Emanuela Castellini e Gianmario Foderaro
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Gian Carlo Susanna, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di Tito Schipa jr. e Corrado Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA. 13,30-14. Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOteca
20/CONCERTO: Quintetto Charlie Parker - Louis Armstrong and his All Stars - Banda Do Canção - Xavier Cugat - Charlie Mingus - Barbara - Mia Martini - Alan Stivell - Frank Sinatra - Gino Paoli - Dizzy Gillespie
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/MATTUTINO MUSICALE:** C. Debussy: Sonata n. 3 in sol minore per violino e pianoforte. H. Djabardary (1891 - 1937): Quattro Composizioni per pianoforte. F. L. Gassmann: Quartetto n. 3 in mi minore per archi. F. Witt: Concerto in fa maggiore per due corni e orchestra
► **7/INTERLUDIO BAROCO:** A. Scarlatti: Concerto grosso n. 1 in fa minore. J. Perrichon: Preludio e corrente. H. Schmelzer: Sonata a tre violini. G. F. Haendel: Sonata in si minore op. 1 n. 9, per flauto e basso continuo. G. Antoniotto: Sonata n. 9 in do minore, per violoncello e contrabbasso. M. A. Charpentier: Concerto a quattro
8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: «Havanaise» op. 83, per violino e orchestra - Sol. A. Grumiaux - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. M. Rosenthal. M. Ravel: «Alborada del Gracioso», per orchestra da «Miroirs» n. 4 - Orch. Boston Symphony dir. S. Ozawa. A. Khachaturian: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. Ph. Entremont - Orch. The New Philharmonia dir. S. Ozawa
8,55/CARNAVAL: R. Schumann: «Carnaval» op. 9 - Pf. A. Benedetti-Michelangeli (Reg. del 1957)
9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore per flauto, oboe, due corni, fagotto e archi. G. Ph. Telemann: Suite per liuto solo. G. B. Viotti: Duetto scherzando in re maggiore per violoncello e contrabbasso. H. Villa-Lobos: Quintetto per fiati «en forme de choro». A. Lortzing: Der Wilschütz: «Ihr weib Mein Teures weib». R. Strauss: Der Rosenkavalier: «Hab mir Gelobt aus». D. Milhaud: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra. J. Strauss: «Le beau Danube», suite dal balletto
11/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber: Oberon, ouverture - Orch. Chicago Symphony dir. G. Solti. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Un'aura amorosa» - Ten. E. Haefliger - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella. G. Donizetti: La figlia del reggimento: «Nasceva il di nel bosco» - J. Sutherland, sopr.; M. Sinclair, msopr.; S. Malas, bs. - Orch. of The Royal Opera House dir. R. Bonynghe. L. van Beethoven: Fidelio «Abscheulicher!» (atto 1°) - Sopr. K. Flagstad - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. G. Verdi: La forza del destino: «Solenne in quest'ora» - P. Domingo, ten.; S. Milnes, bar. - Orch. London Symphony dir. A. Guadagno. G. Rossini: La donna del lago: «Tanti affetti, in tal

momento» - Msopr. M. Horne - Orch. Royal Philharmonic e «Ambrosian Opera Chorus» dir. H. Lewis - M° del Coro J. McCarthy. R. Wagner: La Walkiria: Cavalcata delle Walkirie - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. Knappertsbusch

11,55/UN TRIO: A. Dvorak: Trio in mi minore op. 90, per pianoforte, violino e violoncello «Dumky» - L. Oborin, pf.; D. Oistrakh, vl.; S. Koushevitzky, vc.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BERNARD HAITINK: J. Brahms: Serenata in re maggiore op. 11 n. 1 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam. R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Vl. H. Kneibers - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

13,35/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. Onslow: Quintetto in fa maggiore op. 81, per fiati - Quintetto Danzi

14/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: Der Liebende - Adelaide - Der Kuss, op. 128 - Ich Liebe dich - Das glück der Freundschaft, op. 88 - M. Hill, ten.; C. Hogwood, pf.

14,15/DEDICATO A LISZT: R. Schumann: Fantasia in do maggiore op. 17 - Pf. A. de Larrocha

15/UN DISCO PER VOI: J. Boulogne Chevalier de Saint George: Quattro Quartetti op. 1 - Quartetto Jean Noel Molard

► **15,30/GUGLIELMO TELL.** Melodramma tragico in quattro atti di Etienne De Jouy, Hyppolite Bis e Armand Marrast, dal dramma di Friedrich Schiller. Musica di Gioacchino Rossini. Guglielmo: S. Milnes; Arnoldo: L. Pavarotti; Matilde: M. Freni; Gualtiero: N. Ghiaurov; Melchthal: J. Tomlinson; Jemmy: D. Jones; Edwige: E. Connell; Pescatore: A. Suarez; Leutoldo: R. van Allan; Gessler: F. Mazzoli; Rodolfo: P. De Palma - Orch. National Philharmonic - Coro «Ambrosian Opera» dir. R. Chailly - M° del Coro J. McCarthy

► **19/CONCERTINO:** F. J. Haydn: Trio n. 4 in sol maggiore op. 38 - B. Kuijken, fl. traverso; S. Kuijken, vl.; W. Kuijken, vc. F. Martin: Tre Pezzi brevi per chitarra - Sol. F. Zigante. G. Bottesini: Elegia in re maggiore - L. Milani, cb.; E. Lini, pf. N. Paganini: Polacca con variazioni per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. da Camera Europea dir. F. Tamponi

► **19,30/PER DUE PIANOFORTI:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi maggiore per due pianoforti e orchestra - Duo pff. A. e J. Paratore - Orch. Rias Sinfonietta dir. U. Lajovic

► **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MOSHE ATZMON CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA AUGUSTIN ANIEVAS:** S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18, per pianoforte e orchestra. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «Polacca» - Orch. «New Philharmonia»

► **21,15/SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS:** F. Maschera: Canzona V «La Maggia». A. Gabrieli: Ricercare IX duodecimi toni. L. Grossi da Vidana: Canzona «La Padovana». T. Massaino: Canzona XXXIV

► **21,30/MAX Reger:** Dodici Walzer-Capricen op. 9, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. K. e M. Schlüter

► **21,55/IL DISCO IN VETRINA:** A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

► **23-24/A NOTTE ALTA:** G. B. Pergolesi: L'Olimpiade, ouverture. A. Soler: Concerto in la minore n. 2 per due organi. C. De Rore: «Hor che l'aria», madrigale. F. Schubert: Andante, dalla Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore. M. Clementi: Sonata n. 1 in la maggiore op. 10. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Englisch wie man's heute spricht. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu guter Stunde a Liad. Lieder zur Karwoche. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol «Das Rautal und Enneberg in Vergangenheit und Gegenwart». 11 Schlager-Party. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung-Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Dies ist meine Schrift! Die Briefe des Rabbi Schaul. 1. Teil: «Der Absender - Ein Jude aus Tarsus». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. 18 Wir entdecken Komponisten. 18,40 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Der Stammtisch. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Wege zur Neuen Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 «Bom naredil stazice» (ponovitev). 8,40 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: (9) Kuhajte z nami (9,20) Pravni nasveti. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del). (11,30) Zdravnik in pacient. (12) Namesto molka - besedo njej! (12,40) Nekaj besed o medu. 13,20 Primorska poje. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Od Miljo Devina. 14,40 Povejmo glasbo: Živ-žav. 15 Roman v nadaljevanjih: Lev Nikolačević Tolstoj: «Vojna in mir». 21. del. 15-17 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). (16) Namesto molka - besedo njej! (ponovitev). (16,30) Moda skozi čas. 17,10 Mi in glasba. 18 Literarne podobe: Denis Poniž. 18,25 Povejmo glasbo: Tokrat blues. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
9,25 **SPORT**

SCI: CAMPIONATI ITALIANI

Per gli assoluti è in programma oggi il supergigante maschile (nella foto, **Oswald Toetsch**). L'anno scorso il titolo di questa specialità fu vinto da Danilo Sbardellotto.



RAIUNO
VARIETA'
18,05

PAROLA MIA

Da **Luciano Rispoli** e **Anna Carlucci** (foto) sono in gara due concorrenti; partecipa anche il pubblico in sala e quello a casa (tel. 011/8818).



QUATTRO BASSOTTI PER UN DANESE

I cani dividono marito e moglie: lui predilige il danese, lei non pensa che ai bassotti. Il peggio arriva quando li iscrivono a una mostra canina.

RAIUNO
22,15 **DOCUMENTARIO** LA PRATERIA CHE SCOMPARE

Dopo il film va in onda un'altra produzione **Walt Disney**: uno dei suoi primi documentari sulla natura con immagini stupende, un accorto montaggio e un commento non privo di humour.

RAIUNO
23,15 **DOCUMENTARIO**

STORIE DI CINEMA E DI EMIGRANTI

Tre italo-americani di talento: il regista **Martin Scorsese**, lo sceneggiatore, regista e produttore **Francis Ford Coppola** e l'attore **Robert De Niro**, protagonista di molti dei loro film. Interviste con **Isabella Rossellini**, **Bernardo Bertolucci**, **Sergio Leone**, **Talia Shire** e **Vic Damone**.



Martin Scorsese, 45 anni, ha diretto tra gli altri Taxi driver (Palma d'Oro 1976 a Cannes), New York, New York, Toro scatenato e Re per una notte

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,25 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9 **TG 1 - Mattina**

9,25 **Colere (Bergamo): Sci. Campionati italiani assoluti. Supergigante maschile**

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 **Il calabrone verde**. Telefilm

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Galapagos: isole incantate*, di G. Dieter Plage. *I viaggiatori dell'oceano*

15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache italiane - Cronache dei motori**. A cura di Franco Cetta

16 **Big!** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Antenati*. Collegamento con l'Antoniano di Bologna. «Speciale» de «Il sabato dello Zecchino». Regia di Lucio Testa e Tonino Niddu

17,35 **Spaziolibero**. Federazione Maestri del Lavoro d'Italia. *Una stella per l'operosità*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Parola mia**. Condotta da Luciano Rispoli. In studio Anna Carlucci

19,30 **Il libro, un amico**. A cura di Gaetano Nannetti con la collaborazione di A. Di Laura

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney**. Quattro bassotti per un danese («The Ugly Dachshund», 1966). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Charles Ruggles, Kelly Thordsen, Parley Baer, Robert Kino. Prod.: Walt Disney

22,05 **Telegiornale**

22,15 **La prateria che scompare**. Regia di James Algar. Prod.: Walt Disney

23,15 **Storie di cinema e di emigranti**. Di Gianfranco Mingozzi. *Due famiglie e dintorni*. 4°

0,20 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

12 **DSE Meridiana**. *I giorni dell'arte*. Di Sergio Miniussi. *Ardenzo Soffici - Clemente Rebora - Alfredo Casella - Camillo Sbarbaro*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli - **Dallas (USA): Tennis. WCT**

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **Vita da strega**. *La seconda luna di miele*

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima** - Schegge

20 **DSE Materiali didattici - 2° serie**. *Ignazio Silone*. A cura di Alfonso Del Vecchio e

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione**
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Regia di Giovanni Ribet
- 10 **Star bene con se stessi.** Regia A. Ciotti
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE** Monografie. **Palazzo Ricci Paraciani.** A cura di Mariella Serafini Giannotti. Regia di Piero Cannizzaro
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo**
- 11,55 **Mezzogiorno è...**
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 325ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
STEREO
- 16 **Lassie.** Telefilm. *Pesca pericolosa*
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... vivere.** Di Bruno Modugno
- 18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. *Le gioie dell'antiquariato*
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,55 **Intervisione-Eurovisione.** Jugoslavia: Spalato. Calcio: Jugoslavia-Italia amichevole
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,50 **Arco di trionfo** (1984). Film per la tv. Sceneggiatura di Charles Israel. Con Anthony Hopkins, Lesley-Anne Down, Donald Pleasence e Frank Finlay. Regia di Waris Hussein. Prod.: Telepictures Corporation
- 22,30 **TG 2 - Flash**
- 22,40 **"D.O.C." Offerta speciale.** Programma musicale di Renzo Arbore - Ugo Porcelli e di Giorgio Battaglia - Adriano Fabi - Giuseppe Videtti. Presenta Renzo Arbore con Monica Nannini e Gegè Telesforo. A cura di Lionello De Sena. Regia di Rita Vicario
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24 **Appuntamento al cinema**
- 0,05 **Cinema di notte. I Docks di New Orleans** («Charlie Chan Docks of New Orleans», 1948). Film giallo. Regia di Derwin Abrahams. Con Roland Winters, Victor Sen Young, Mantan Moreland, John Galloway, Virginia Dale, Boyd Irwin, Carol Forman. Prod.: James S. Burkett per la Monogram
- Vinicio Zaganelli. Consulenza di Franco Gerardi, Renato Minore. 2ª puntata
- 20,30 **Scenario.** Di Andrea Barbato. Con Franco Rinaldini e Luigi Bartoccioni, Fernando Cancedda, Alfonso Madeo, Giancarlo Monterisi e Fausto Spegni. Realizzazione Almuth Brandes. In studio Andrea Barbato
- 21,25 **Poliziotti e canaglie (III).** Un giocatore troppo fortunato («Jinxed», 1982). Film. Regia di Don Siegel. Con Bette Midler, Ken Wahl, Rip Torn, Val Avery, Jack Elam, Benson Fong. Prod.: U. A.. 1º tempo
- 22,15 **TG 3 - Sera**
- 22,20 **Un giocatore troppo fortunato.** Film. 2º
- 23,10 **Appuntamento al cinema**
- 23,15 **A proposito di star.** Foto d'album della vecchia Hollywood raccolte e impaginate da Carlo Tuzii. Delegato Rai Biancamaria Pontillo. Regia di Carlo Tuzii. 5ª. *Le belle - le attrici - le perverse*
- 0,05 **TG 3 - Notte**

RAIDUE
SERIAL
13,40

Quando si ama

Ancora tensione e litigi fra Trisha e sua madre Gwyneth. Quest'ultima vuole ad ogni costo impedire a sua figlia di visitare Steve in prigione. La ragazza non molla e tiene testa a sua madre con fredda determinazione. Ma non sa di cosa è capace Gwyneth.

RAIDUE
18,55 **SPORT**

CALCIO: JUGOSLAVIA-ITALIA

Prima partita del trittico di amichevoli che la Nazionale italiana disputa in preparazione dei Campionati europei di Germania. Dopo l'incontro con gli jugoslavi gli azzurri giocheranno il 27 aprile in Lussemburgo; il 4 giugno affronteranno in Italia il Galles per l'ultimo collaudo.

Giuseppe
Giannini,
23 anni,
regista
della Roma
e della
Nazionale



RAIDUE
20,50 **TV MOVIE**

ARCO DI TRIONFO

Un polacco, sopravvissuto agli orrori della guerra, incontra a Parigi il suo aguzzino nazista e lo uccide. Mentre compie la sua vendetta si innamora di una bella ragazza, ma poi la perde. **Anthony Hopkins** (foto) e **Lesley-Ann Down** sono gli interpreti di questo rifacimento del famoso film diretto nel 1948 da Lewis Milestone con Charles Boyer e Ingrid Bergman.



RAITRE
20 **DSE**



IGNAZIO SILONE

Nella seconda puntata, intitolata *Il coraggio di dire no*, si parla dell'impegno politico di Silone.

RAITRE
21,25 **FILM**

UN GIOCATORE TROPPO FORTUNATO

Un croupier perde il posto perché subisce il magnetismo di un giocatore di professione e gli dà sempre carte vincenti. Questi è sposato con una cantante (**Bette Midler**, foto), ma la maltratta al punto che lei s'innamora del croupier e con lui progetta di uccidere il marito.





12,40



IL PRANZO È SERVITO

La sfidante è Concetta Pezone, napoletana di trent'anni; deve scrivere con matite gigantesche tre parole difficili dettate da **Corrado** (foto).



SERIAL

18,40

I CINQUE DEL 5° PIANO

Rientrati a casa dopo una cena dal direttore di Edoardo, Gianfilippo e il padre si accorgono che c'è un intruso. Lo bloccano e scoprono che è una ladra. Nella foto, **Gian Fabio Bosco**, che interpreta Edoardo, **Luca Sandri** (Gianfilippo) e **Serena Cantalupi** (Gisella).



QUIZ

18,15

C'EST LA VIE

Tre studenti di Milano (Stefano Tarsini, Giorgio Galantis e Giuseppe Colombo, nella foto) si battono con tre signore di Bologna.



FILM

20,30

IL GRANDE SENTIERO

Racconta la disperata fuga di una tribù Cheyenne verso il Nord per sfuggire alla fame e agli inganni dei bianchi. È l'ultimo western di **John Ford** (1964). Interpreti **Richard Widmark** (foto) e **Carroll Baker**.



SERIAL

13,30



La nascita del bambino migliora i rapporti fra Billy e Vanessa. India e Phillip si sposano, mentre a Barbados, dopo il racconto di Brandon, Tony chiede ad Annabelle di scegliere fra lui e suo fratello.



02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti.** 8,20 **News**
- 9 **Arcibaldo.** Telefilm. *Il battesimo*
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Il cantante matto** (1953). Film comico. Regia di Norman Taurog. Con Dean Martin, Jerry Lewis
- 17,05 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,35 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,05 **Webster.** Telefilm. *Buon compleanno*
- 18,40 **I cinque del 5° piano - I Jefferson.** Telefilm
- 19,40 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno
- 23,15 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première.** I trailers della settimana
- 0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** *Il bandito e la maestra*
- 9,15 **Il quartiere dei lillà** (1957). Film drammatico. Regia di René Clair. Con Pierre Brasseur, Georges Brassens
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao. Hello Spank - Occhi di gatto - Riff Raff.** Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Vivo o morto?*
- 20,30 **Il grande sentiero** (1964). Film western. Regia di John Ford. Con Richard Widmark, Carroll Baker, Karl Malden
- 22,30 **Speciale News: Fuga all'inferno**
- 0,10 **Golf: Skins Game.** 3ª parte. Conduce Mario Camiccia
- 1,10 **Switch.** *Il rapimento di Charles Estarbook*
- 2,05 **Il Santo.** Telefilm. *Il delatore*



TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Operazione Polo*
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *L'Africa che scompare.* 4ª
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. *La bombola Woo Doo*
- 15 **Quartieri alti.** Telefilm. *La rivolta*
- 15,30 **Clip clip**
- 16,20 **Berlino: Calcio. URSS-Argentina.** Torneo 4 Nazioni



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
 9,25 Wonder Woman. La scomparsa di Diana
 10,20 Kung Fu. Telefilm. Il pozzo
 11,20 Agenzia Rockford. Il caso Calhoun
 12,20 Charlie's Angels. Lo strangolatore
 13,20 Arnold. Telefilm. Cento di questi... pirati
 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
 14,20 Casa Keaton. Provacì ancora Karen
 14,50 Chips. Telefilm. K - 9 - 1
 16 Bim Bum Bam. Candy Candy - Denni - Sui
 monti con Annette. Cartoni animati
 18 Hazzard. Telefilm. Rosco milionario
 19 Simon & Simon. Esperimenti di laboratorio
 20 Piccola bianca Sibert - Maple Town
 20,30 Windsurf il vento nelle mani (1984). Film
 commedia. Regia di Claudio Risi. Con
 Pierre Cosso, Lara Naszinsky
 22,20 Jonathan dimensione avventura. Condu-
 ce Ambrogio Fogar
 23,20 Hardcastle and McCormick. Telefilm. Co-
 mici in tribunale
 0,20 Un divorzio stile New York (1979). Film
 commedia. Regia di Robert Young. Con
 Alvarado Trini, Jeremy Levy

ODEON 06/3454121

- 13 Ghostbusters. Cartoni animati
 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm.
 Cercasi marito disperatamente. Con Vicki
 Lawrence, Ken Barry
 14 Un uomo, due donne. Telenovela
 15,30 Good Times. Telefilm
 16-18,30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con
 Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
 16,05 Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
 16,30 Shazam. Cartoni animati
 17 Transformers. Cartoni animati
 17,30 G.I. Joe. Cartoni animati
 18 Centurions. Cartoni animati
 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
 19,30 Il supermercato più pazzo del mondo.
 Telefilm. Sayonara, signora Cobb
 20 Balki e Larry due «perfetti» americani.
 Telefilm. Posso portare un testimone?
 Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker
 20,30 Jesus Christ Superstar (1973). Film dram-
 ma musicale. Regia di Norman Jewison.
 Con Carl Anderson, Yvonne Elliman, Ted
 Neely, Barry Dennen, Bod Dingen
 22,30 Odeon sport. Calcio: Real Madrid-Sada-
 bell
 23,30-24 Sanford and Son. Telefilm. Con Redd
 Foxx, Demond Wilson

- 18,20 Adamo contro Eva. Telenovela
 19 Gabriela. Telenovela
 19,30 Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
 20 TMC News - Teste di gomma
 20,30 Berlino: Calcio. Svezia - Germania Ovest.
 Torneo 4 Nazioni
 22,30 Pianeta neve. Settimanale condotto da
 Bruno Gattai e Paolo De Chiesa
 22,55 Notte News
 23,15 TMC Sport. Nel corso della trasmissione:
 Tennis: Torneo WCT di Dallas. Quarti di fi-
 nale. Sintesi



TELEFILM

18

HAZZARD

Episodio diviso in due parti, oggi e venerdì. Lo sceriffo Roscoe eredita dieci milioni di dollari, vince a poker una forte somma e diventa l'uomo più ricco della città. Ma arrivano i guai.



20,30

Avventure balneari di alcuni teen-agers: la gara di windsurf tra due giovani.



il vento nelle mani

In palio, lo splendido yacht perduto al gioco dallo zio di uno dei concorrenti e il cuore di una bella tedeschina. Protagonisti della commedia di Claudio Risi sono Lara Naszinsky e Pierre Cosso (foto).



20,30

JESUS CHRIST SUPERSTAR

Gli episodi drammatici della Passione di Gesù, riletti tenendo conto delle inquietudini giovanili degli anni '70, in un'opera rock degli inglesi Tim Rice e Andrew Lloyd Webber.



Una scena di balletto e, a destra, Ted Neeley, protagonista di Jesus Christ Superstar di Norman Jewison. Altri interpreti Carl Anderson, Yvonne Elliman, Barry Dennen e Joshua Mostel



TELEFILM

15

QUARTIERI ALTI

Eleanor, cognata di L. K., prepara l'annuale concerto di beneficenza. Ma L. K., Bulli e Ricardo (foto) organizzano una festa alternativa con una roulette e alcune ballerine di Las Vegas.



RADIO 1

- 6 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 DSE Cinque minuti insieme (13°)
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11,10 **Genitori e figli**. Originale radiofonico di Ezio Levi e Renzo Nissim. Regia di Beppe Navello. 23ª puntata
- 11,30 **Le signore del palcoscenico**
12 GR 1 flash
- 12,03 Giancarlo Dettori con Orsetta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda**. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
- 13 GR 1
- 13,45 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
- 14,03 **Musica ieri e oggi**. Con Vito e Gepy Tommaso. A cura di Maria Carneglia
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale
- 16 **Il Paginone**. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata di Luigi Lambertini
17 GR 1 flash
- 17,30 In collegamento con la Radio Vaticana. Dalla Basilica di San Giovanni in Laterano. **Santa Messa «In Coena Domini»** presieduta da Papa Giovanni Paolo II
- 19,44 GR 1 Sera
- 19,59 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 20,04 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 20,09 Intervallo musicale
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate Elio Pandolfi
- 20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzeotti. Partecipano Giampiero Cane e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favot e Gerlando Gatto. Regia di Arturo Morino
Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6 I giorni. Con Franco Piccinelli
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACL-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 19,40 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,45 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderequione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raisternotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Don Mario Picchi
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta**. Di M. Cristina Norante
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa dei Melograni**. «Le distanze». Originale radiofonico di Paolo Taggi. 4ª puntata. Regia di Francesco Anzalone
- 9,10 **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Il diavolo a quattro**. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatore. Regia di Mauro De Cillis
- 10,30 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderequione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di Massimiliano Fasan e Stefano Graziosi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Accordo perfetto**
- 14,30 **Programmi regionali**
- 15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto dei Vangeli**. I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 23ª lettura
- 15,30 **GR 2 Economia**. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio**. Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica da camera. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Marco Spada
- 19 Il Pool sportivo presenta da Spalato l'incontro amichevole di calcio **Jugoslavia-Italia**. Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi
- 19,48 **GR 2 Radiosera**
- 21 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Un programma di intrattenimento in diretta. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6 Preludio
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
- 7 Preludio (II parte)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. C. M. von Weber: Sinfonia n. 2 in do magg. (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. W. Sawallisch) ♦ C. Saint-Saëns: Sonata per clar. e pf. op. 167 (G. de Peyer, clar.; G. Pryor, pf.) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in mi magg. per pf. op. 6 (Sol. M. Perahia) ♦ A. Liadov: Baba Yaga, per orch. op. 56 (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)

- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco
- 10 **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino** (II parte). L. Cherubini: Quartetto n. 6 in la min. per archi (Quartetto Melos) ♦ F. Chopin: Due Notturmi per pf. op. 32 (Sol. A. Rubinstein)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **America coast to coast**. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco
- 12,30 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Lella Cuberli con Anna Dalponte — La forma dell'aria con Piero Mioli
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: H. Purcell: Songs (Deller Consort dir. A. Deller) (Harmonia Mundi HMC 90242) ♦ D. Scarlatti: Sonate (Clav. R. Woolley) (Emi CDC 7 49020-2)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Gli albori della polifonia con Sophie Le Castel
- 15,45 **Senzavideo**. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Ambrogio Sparagna
- 17 **Il monitor lombardo**. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: A. Dvorak: Sere n. 4 in mi magg. per archi op. 22 (English Chamber Orch. dir. R. Leppard) ♦ V. Kalabis: Piccola musica da camera per quintetto di fiati op. 27 (Quintetto di Praga)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- Europa '88**. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 **Terza pagina** (II parte). C. M. von Weber: Jubel, ouverture op. 59 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik) ♦ M. Ravel: Alborada del gracioso per orchestra (n. 4 da «Miroirs») (Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata)
- 19,45 **Musicasera**. Pretesti per musica con Paolo Terzi
- 20,30 **Una Stagione al San Carlo**. In collegamento diretto Luisa Miller. Melodramma tragico in tre atti di Salvatore Cammarano (da Schiller). Musica di Giuseppe Verdi. Il Conte di Walter: Roberto Scanduzzi; Rodolfo: Taro Ichihara; Federica: Susanna Anselmi; Wurm: Kurt Rydl; Miller: Simone Alaimo; Luisa: June Andersson; Laura: Eva Ruta; Un contadino: Angelo Casertano. Direttore Daniel Nazareth. Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli. M° del Coro Giacomo Maggiore (Ed. critica a cura di J. Kallberg in collaborazione con la Facoltà di Musicologia dell'Università di Chicago e con la Casa Musicale Ricordi)
- Negli intervalli (ore 21,35 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- Cronache e commenti** di Renato Bossa (ore 22,45 circa): **Cronache e commenti** di Renato Bossa
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisternotte**

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Maurizio Paone, Riccardo Pandolfi, Lisa Villa e Rupert
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 19,40 **Ondaverdeuno** / 19,43 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIE

- 15 **Studioudue.** In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Hit Parade 2**
- 19 **Calcio: Jugoslavia-Italia** (Vedi Radiodue)
- 19,45 **Ondaverdedue** / 19,48 **GR 2 Radiosera**
- 20,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Donatella Milani e Andrea Torre
- **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 **Long Playing Hit**
- 22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

rai
stereonotte

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro, Gian Carlo Susanna

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Chi dice Italia:** La fiera magnara. Programma di Costanza Baracchini e Marcello Teodonio
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart - Who - Pooh
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** K. A. Cannabich: Divertimento concertante in fa maggiore, per due violini e orchestra. L. van Beethoven: Dodici Contraddanze per orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Canti per coro misto. F. Busoni: Sonatina. H. Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras n. 1, per dodici violoncelli
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. Pachelbel: Suite n. 6 in si bemolle maggiore, per archi e continuo. J. A. Reinchen: Toccata in sol maggiore. J. Jenkins: Pavana, Ayre, Courante e Sarabande a quattro. M. Marais: Suite in fa maggiore. F. A. Bonporti: Concerto a quattro n. 5 in fa maggiore op. 11
- 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt: Chant du Berceau (Wiegenlied), per pianoforte. F. Schubert: Ottetto in fa maggiore op. postuma 166, per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto
- 9/DUE POEMI SINFONICI: W. Still: Darker America. A. Glazunov: Stenka Razin op. 13
- 9,30/FILOMUSICA: J. W. Hertel: Concerto a cinque in re minore per tromba, due oboi e due fagotti. A. Roussel: Improvvisi op. 21 per arpa. P. Hindemith: Sonata n. 4 op. 11, per viola e pianoforte. H. Wolf: Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi «Serenata italiana». C. Debussy: «Printemps», suite sinfonica. F. Martin: Due Composizioni vocali per due voci femminili e violoncello. I. Stravinsky: Duex poèmes di Paul Verlaine. B. Britten: Quattro Interludi marini op. 33
- 11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI: F. J. Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpani». W. A. Mozart: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491. F. Schubert: Sinfonia in si bemolle maggiore n. 2
- 12,30/MUSICHE PER ORGANO DI FRANZ LISZT: Evocation à la chapelle Sixtine: «Misère» di Allegri — «Ave Verum Corpus» di Mozart — Ora pro nobis, litanei — Messa da Requiem
- 13,15/CONCERTI VIRTUOSI PER TROMBA: G. Ph. Telemann: Divertimento in re maggiore, per due trombe ed archi. A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore, per tromba, violino, archi e continuo (trascriz. del Concerto in si bemolle maggiore per oboe, violino e archi). L. Mozart: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra. T. Albinoni: Concerto in re minore (dal Concerto a cinque per oboe e archi)
- 14/DALL'IFIGENIA IN TAURIDE DI GLUCK: C. W. Gluck: «Unis de la plus tendre» — «Presenti-

mento orrendo» — «O toi qui prolongeas mes jours»

14,15/COMPOSITORI DEL '900: WILLIAM RUSO (Chicago 1928): Street Music op. 65 (a blues concerto)

14,50/LE SONATE NEL PERIODO CLASSICO: D. Scarlatti: Due Sonate per cembalo. F. A. Rossetti: Sonata in mi bemolle maggiore, per arpa. G. B. Sammartini: Sonata in fa maggiore n. 8, per due flauti e cembalo. J. A. Benda: Sonata in la maggiore n. 9, per pianoforte

► **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT DABRINGHAUS 3078: G. Ph. Telemann: Quattro Preludi ai corali per organo - Sol. W. Baumgratz. DISCO COMPACT BIS 339: N. W. Gade: Sinfonia n. 8 in si minore op. 47 - Orch. Sinfonietta di Stoccolma dir. N. Järvi. DISCO COMPACT CALIG 50849: R. Schumann: Quartetto per archi n. 1 in la minore op. 41 - Quartetto Koecher. DISCO COMPACT MUSIQUE EN VALLONIE 11857: A. F. Gresnick: «Il bacio dato e restituito», opera comica in un atto - Céphise: G. de Reyghere; Suzanne: C. Raoult; Delmance: S. van Dick; Lucas: V. Demaiffe - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Belga dir. A. Walter

► **17,30/FILOMUSICA:** T. Albinoni: Concerto a cinque in do maggiore op. 9 n. 9, per due oboi, archi e continuo - Ob. i H. Holliger e M. Bourghie - Orch. da Camera «I Musici». J. F. Reichardt: Cantata funebre per la morte di Federico II - G. Resnick, sopr.; G. Schreckenbach, contr.; H. Laubenthal, ten.; H. Stamm, bs. - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. G. Albrecht. F. Liszt: Tre Studi trascendentali - Sol. L. Berman. G. Bottesini: Gran Duo per violino, contrabbasso e orchestra - R. Ricci, vl.; F. Petracchi, cb. - Orch. Royal Philharmonic dir. P. Bellugi. O. Respighi: Antiche Arie e Danze per liuto, suite n. 1 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Kurtz

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Danze Antiche — Seconda suite op. 34a, per orchestra, Geharnischte Suite — Lied des Mephistopheles n. 2 da «Zwei Gesänge» op. 49, per baritono e orchestra — Tre Elegie per pianoforte

► **20/GOLGOTHA:** Oratorio in due parti per soli, coro misto, orchestra e organo, dai Vangeli e dai testi di S. Agostino. Musica di Frank Martin. W. Staempfli, sopr.; M. L. De Montmollin, contr.; E. Tappy, ten.; P. Mollet, bar.; Ph. Huttenlocher, bs. bar.; A. Lui, org.; P. Zanlonghi, pf. - Orch. Sinf. e Coro dell'Università di Losanna dir. R. Faller - M° del Coro M. Corboz

► **21,30/MUSICA A PROGRAMMA:** G. Fauré: Pelléas et Mélisande, suite dalle musiche di scena per il dramma di Maeterlinck - New Philharmonia Orchestra dir. A. Davis. A. Kachaturian: Masquerade, suite dalle musiche di scena per «Masquerade» di Lermontov - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel

► **22,05/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** Sonata n. 1 in la maggiore op. 50 - Sol. M. Tipo

► **22,30/RECITAL DEL BARITONO PIERO CAPPUCCILLI:** G. Verdi: Un ballo in maschera: «Alla vita che l'aride». U. Giordano: Andrea Chénier: «Nemico della patria». C. Gounod: Faust: «Avant de quitter ces lieux». U. Giordano: Andrea Chénier: «Son sessanta anni». G. Verdi: Un ballo in maschera: «Eri tu»

► **23-24/A NOTTE ALTA:** B. Bartók: Rapsodia n. 2 per violino e orchestra. W. Byrd: Lullaby. S. Rachmaninov: Momento musicale n. 1 in si bemolle maggiore op. 16. M.-A. Charpentier: Medea, suite dalla tragedia lirica. N. Paganini: Cantabile in re maggiore op. 17. R. Vaughan-Williams: Romanza

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7. Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8. Lass' es sauber klingen. 9,30 Dies ist meine Schrift! 2. Teil. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. (11,35) Lebenshilfe aus Erfahrung (Wbg.). 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Ausschnitte aus dem Passionssingen in der Stiftskirche St. Augustin Gries, aufgenommen am 31. März 1979. 16,30 Der Notenschlüssel Max Frey: «Musik der christlichen Kirchen». 17,05 5 nach 5. Jugendwelle. Top-Ten. 18 Chormusik. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Bayreuther Festspiele 1987. «Parsifal» - Oper in 3 Akten von Richard Wagner. 1. Akt. Auf: Festspielchor unter der Leitung von Norbert Balatsch, das Festspielorchester. Dir.: Daniel Barenboim. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Od Milij do Devina (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: (9) Kuhajte z namili (9,20) Zdravniški nasveti. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 CETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). (11,30) Potujmo! Kam, kdaj in kako? (12,15) Ameriški portreti in srečanja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Na goriskem valu. 15 Roman v nadaljevanjih: Ley Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in mir». 22. del. 15,15-17 CETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). (15,30) Problemi sodobne družbe. (15,45) Glasbeni telefon. 17,10 Mi in glasba: Primorska poje. 18 Četrtekova srečanja: Tigrova duša. 18,30 Pojejno glasbo: Naši toni. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



DISCORING

Anna Oxa (foto), una delle poche cantanti rilanciate dal Festival di Sanremo, è ora nelle classifiche: è infatti quarta con il singolo *Quando nasce un amore* e diciannovesima con l'album *Pensami per te*.



VIA CRUCIS

Ripresa diretta e trasmissione in Mondovisione del solenne rito della Via Crucis celebrata da Giovanni Paolo II sullo sfondo del Colosseo nel ricordo della Chiesa delle origini.



PALAZZI

Il programma di Piero Ottone tratta sull'informazione giornalistica: il palazzo è quello de *Il Mattino*, il più diffuso quotidiano del Meridione, diretto da Pasquale Nonno.



CLAUSURA

Sergio Zavoli ripropone in versione televisiva il suo famoso documentario radiofonico, realizzato negli anni Cinquanta in un monastero di clausura delle Carmelitane. L'inchiesta valse a Zavoli il Premio Italia 1958. Trent'anni dopo le voci, i dialoghi, i suoni del chiostro di allora si accompagnano a immagini di oggi girate in Monastero.



SCI: CAMPIONATI ITALIANI

Con le due prove dello slalom speciale (alle 8,55 e alle 11,55) si conclude la grande stagione agonistica dello sci. Protagonista dell'annata, e favorito anche oggi, Alberto Tomba (foto).



- 7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
 7,30 **Collegamento GR 2**
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 **Dadaumpa**. Una storia del varietà televisivo
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne
- 11,30 **Il calabrone verde**. Telefilm
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
 14,15 In diretta dallo Studio Fiera 1 di Milano. Discoring. Hit-Parade della settimana. Di Antonello Caprino con la collaborazione di Andrea Olcese. Presenta Kay Sandvik. Con Patrizia Zani. Regia di R. Montingelli
- 15 **DSE L'aquilone**. *Settimanale di arte, lettere, scienza, spettacolo*. Cura e regia di Alberto Pellegrinetti. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti
- 16 **Domande su Gesù. La giustizia secondo Gesù**. Speciale *Parola e vita*. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Conduce Nuccio Fava. Regia Adolfo Lippi. 1ª parte
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Domande su Gesù. 2ª parte**
- 19,30 **Il libro, un amico**. A cura di Gaetano Nannetti con la collaborazione di A. Di Laura
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Clausura di Sergio Zavoli**. Musiche originali di Ildebrando Pizzetti
- 21,10 **Collegamento mondovisione. Roma: dal Colosseo**. Rito della Via Crucis presieduto da Sua Santità Giovanni Paolo II. Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi
- 22,20 **Telegiornale**
- 22,30 **Piero Ottone presenta Palazzi** (Dietro la facciata). A cura di Grazia Zanda. Collaborazione di Paolo Pioggia. Inviato a palazzo: Gigi Marzullo. Regia da studio di Paolo Petrucci. 5ª ed ultima puntata. *Il palazzo delle notizie*
- 23,20 **Arte sacra oggi. Mario Ceroli nella Chiesa di Tor Dellamonaca** di F. Simongini
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 **DSE Panorama internazionale**. Il Museo Antropologico di Città del Messico. 2ª
- 8,55 **Monte Pora (Bergamo): Sci. Campionati italiani assoluti. Slalom gigante maschile. 1ª manche**
- 10 **Televideo**. Pagine dimostrative
- 12-14 **DSE Meridiana**
 12 **Il bambino prossimo venturo**. A cura di Claudia De Seta e Sandro Lai
- 13 **Ambientevivo**. Un programma curato e diretto da Licia Cattaneo
- 14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali
- 14,30 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli Dallas (USA): Tennis. WCT
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
- 18,30 **Vita da strega. Quel vanitoso di Darrin**
- 19 **TG 3**
- **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8** Prima edizione
- 8,30** Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9** L'Italia s'è desta. Un programma condotto da Michele Mirabella. A cura di Ettore Desideri. Regia di Giovanni Ribet
- 10** Star bene a tavola. Conduce Carla Urban
- 11** TG2 - Flash
- 11,05** DSE Follow me. Corsolinguainglese. 13"
- 11,30** Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55** Monte Pora (Bergamo): Sci. Campionati Italiani assoluti. Slalom gigante maschile. 2ª manche
- 13** TG2 - Ore tredici
- 13,15** TG2 - Diogene: al servizio dei cittadini
— Meteo 2
- 13,40** Quando si ama. 325ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG2 - ore quattordici e trenta
- 14,35** Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15** D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16** Lassie. Telefilm. Il salvataggio
- 16,30** Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** TG2 - Flash
- 17,05** Cinga e i suoi fratelli (Il mondo che scompare). Di Petar Lodović
- 18,30** TG2 - Sportsera
- 18,45** Faber. L'investigatore. Ondata di caldo
- 19,30** TG2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
— Meteo 2 - Neve
- 19,45** TG2 - Telegiornale
- 20,15** TG2 - Lo sport
- 20,30** Conto su di te! Un programma pensato e giocato da Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Scritto da Jocelyn, Laura Fischetto, Antonio Gerotto. Regia Antonio Gerotto
- 21,50** Alfred Hitchcock presenta Delitto a lieto fine. Telefilm
- 22,20** TG2 - Flash
- 22,30** "D.O.C." Offerta speciale. Programma musicale di Renzo Arbore - Ugo Porcelli. Regia di Rita Vicario
- 23,30** TG2 - ore ventitré e trenta
— Meteo 2
- 24** Cinema di notte. L'ultima coppia sposata (1979). Film commedia. Regia G. Cates. Con George Segal, Natalie Wood, Richard Benjamin, Arlene Golonka, Allan Arbus, Marilyn Sokol. Prod.: C. Brothers/E. S. Feldman per la Universal
- 19,45** 20 anni prima - Schegge
- 20** DSE Schede-Ingegneria. A difesa del territorio. Consulenza di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. Regia di Italo Pellini. 2ª
- 20,30** Corrado Augias con Donatella Raffai risponde a Telefono giallo. Un'idea di Lio Beghin. Consulenza di Michele Coiro, Guido Guidi, Fernando Masone. Ricostruzioni filmate di Fiore de Rienzo. A cura Paola Fattori. Regia Adriana Borgonovo. N. 2. Chi c'è dietro al caso di Cristian Lorandi? 1ª
- 22** TG3 - Sera
- 22,05** Telefono giallo. 2ª parte
- 23,15** Pubblicità di Romano Frassa e Enrico Ghezzi a cura di Franco Attenni e Valentina Agostinis. Videografica Molotov Brothers. Videoscena di Nam June Paik con I Kriska e Lucrezia Lante della Rovere. Regia di Michele Avantario. 8ª puntata
- 0,05** TG3 - Notte

RAIDUE 10 **SALUTE**

STAR BENE A TAVOLA

Carla Urban (nella foto tra il cuoco Edoardo Sandoli e il gastronomo Edoardo Raspelli) propone due servizi sugli ovini. Uno dei piatti pasquali è infatti l'agnello (a Roma è l'abbacchio), o il capretto, a seconda delle regioni.



Nilla Pizzi, vero nome all'anagrafe Adionilla, è l'ospite di oggi

RAIDUE
SERIAL
13,40

Quando si ama

Cecilia si pente, con padre Voček, della falsa denuncia di violenza carnale contro Steve. Vuol cambiare la sua testimonianza e far uscire Steve dal carcere, dove subisce odiose rappresaglie dai suoi compagni di cella.

RAIDUE
20,30 **QUIZ**



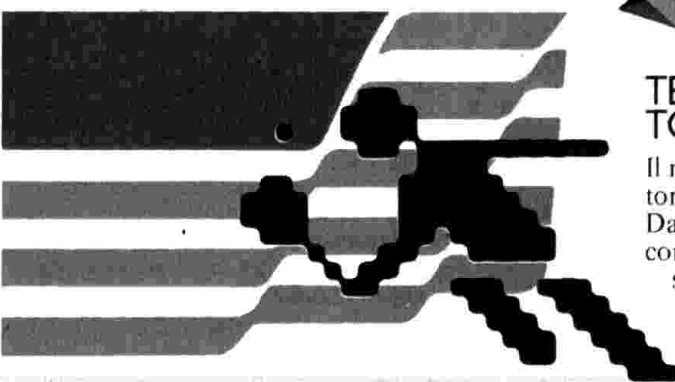
CONTO SU DI TE!

Nella foto, alcuni concorrenti in gara: Claudio Pino e Patrizia Peragnoli, tra Emanuela Folliero ed Enrico Beruschi. Gli altri concorrenti al gioco di Jocelyn sono Giuseppe Cirillo con Rosaria Carotenuto e Giovanni Grasso con Patrizia Puglisi.

RAITRE
14,30 **SPORT**

TENNIS: DALLAS TORNEO WCT

Il milionario (in dollari) torneo internazionale di Dallas giunge alla fase conclusiva: oggi prima semifinale e domani (sempre su Raitre) la seconda.



RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**

Corrado Augias e Donatella Raffai (foto) propongono il caso di Cristian Lorandi, il bambino scomparso nell'86 dalla sua casa presso Brescia. Il cadavere fu poi ritrovato in Sardegna dal padre, ora accusato di concorso in sequestro e omicidio.





SERIAL

13,30



Josh, dopo aver appreso che suo padre ha superato l'intervento chirurgico, lascia Springfield. Brandon e Sharina cercano di far comprendere il loro passato alle figlie Victoria e Alexandra.



FILM

20,30



Una commedia di Castellano e Pipolo, due «specialisti» del genere. **Adriano Celentano** è un incallito giocatore di carte che la sera delle nozze abbandona la moglie (**Edwige Fenech**) per una partita a poker. Vince, però il giocatore sconfitto lo fa uccidere da un sicario. Ma né la storia né il film finiscono.



ANTEPRIMA

22,20

SOPHIA E LE ALTRE

Anteprima mondiale per **Sophia Loren** (foto). Domenica 10 aprile torna sul video (in Italia e altri Paesi) in *Mamma Lucia*, uno sceneggiato di sei ore prodotto da Retelitalia, Carlo Ponti e la Taurus. È la storia di una popolana napoletana emigrata a New York.



FILM

20,30



IL GIORNO DEL DELFINO

Un thrilling fantascientifico ai limiti del verosimile. Uno scienziato (**George G. Scott**) riesce a comunicare con due delfini. Ma un gruppo terrorista, interessato a scatenare un conflitto mondiale, ruba gli animali e li utilizza per un attentato contro il presidente americano. Ma il piano fallirà grazie all'intervento dei delfini.



SCIENZA

22,30

BIG BANG

Il «magazine» scientifico e tecnologico condotto da **Jas Gawronski** si articola in servizi d'attualità e una serie di rubriche fisse. Tra queste, un notevole successo riscuote lo «spazio» dedicato alla presentazione dei più recenti studi sul cervello e sulla mente.



02/21621

7-9

7,20

8,30

Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti. 8,20 **News**
Le frontiere dello Spirito

9

Arcibaldo. Telefilm. *Gli ospiti*

9,30

General Hospital. Teleromanzo

10,30

Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15

Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12

Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,40

Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30

Sentieri. Teleromanzo

14,30

Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15

Francesco d'Assisi (1961). Film biografico. Con Bradford Dillman, Dolores Hart

17,05

Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday

17,35

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18,05

Webster - I cinque del 5° piano - I Jefferson. Telefilm

19,40

Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30

Asso (1981). Film commedia. Con Adriano Celentano, Edwige Fenech

22,20

Speciale Retelitalia. Sophia e le altre Mamme, divine, sorelle, bellissime

23,05

Maurizio Costanzo show

0,20

Première. I trailers della settimana

0,30

Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

8,30

La grande vallata. Telefilm

9,15

La vispa Teresa (1943). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Lilia Silvi, Leonardo Cortese

11

Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell. Telefilm

12,30

Vicini troppo vicini. *Un taglio e via*

13

Ciao ciao. Hello Spank - Mimi - Riff Raff. Cartoni animati

14,30

La valle dei pini. Teleromanzo

15,30

Così gira il mondo. Teleromanzo

16,30

Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15

Febbre d'amore. Teleromanzo

18,15

C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45

Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30

Quincy. Telefilm. *Momento critico*

20,30

Il giorno del delfino (1973). Film di fantascienza. Regia di Mike Nichols. Con George C. Scott, Trish van Devere

22,30

Big Bang. Conduce Jas Gawronski

23,30

Il cittadino e il potere. Replica

0,15

Switch. Telefilm. *Gli emuli di Giasone*

1,10

Il Santo - Adam 12. Telefilm



TELEMONTECARLO

06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

10,40

Ai confini dell'Arizona. *Untal Kilroy*

11,40

Giungla di cemento. Telenovela

12,30

Get Smart. Telefilm. *Capo di Stato Maggiore*

13

Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14

Natura amica. Documentario. *Vita sull'acqua*

14,30

Il giudice. *La legge è uguale per tutti*

15

Segni particolari: Genio. Telefilm

15,30

Clip clip

16

Angelo custode modello Mark 5 (1978). Film commedia. Regia di Allen Reisner. Con Ernest Borgnine, John Amos



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. La ragazza di Ilandia
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. Alethea
- 11,20** Agenzia Rockford. Telefilm. La contessa
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm
- 13,20** Arnold. Telefilm. Willis... matricola
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. Telefilm. Pensione completa
- 14,50** Chips. Telefilm. Forza 7
- 16** Bim Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa family
- 18** Hazzard. Telefilm. Rosco milionario
- 19** Simon & Simon. Telefilm
- 20** Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. La crime di coccodrillo. Con Cristina D'Avena
- 20,30** Coraggio... fatti ammazzare (1983). Film poliziesco. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sondra Locke, Pat Hingle
- 22,45** Bronco Billy (1980). Film commedia. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sondra Locke
- 0,55** La fortezza (1983). Film fantastico. Regia di Michael Mann. Con Scott Glenn, Ian McKellen

ODEON 06/3454121

- 13** Ghostbusters. Cartoni animati
- 13,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Ancora pornografia. Con Vicki Lawrence
- 14** Un uomo, due donne. Telenovela
- 15,30** Good Times. Telefilm
- 16-18,30** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,05** Anna dai capelli rossi. Cartoni animati
- 16,30** Shazam. Cartoni animati
- 17** Transformers. Cartoni animati
- 17,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 18** Centurions. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Con Henry Beckman, Don Adams
- 20** Balki e Larry due «perfetti» americani. Telefilm. Due uomini e una culla
- 20,30** Il ladrone (1980). Film drammatico. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Enrico Montesano, Edwige Fenech. 1ª parte
- 22,20** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotta da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 23,30-24** Skinews. Rubrica di attualità ed informazione sugli sport invernali condotta da Floriana Bertelli

- 17,50** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,05** Adamo contro Eva. Telenovela
- 18,50** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** Il cigno (1956). Film commedia. Regia di Charles Vidor. Con Grace Kelly, Alec Guinness, Louise Jourdan, Jessie Royce Landis
- 22,30** Notte News
- 22,50** TMC Sport
- Tennis: Torneo WCT di Dallas. Prima semifinale. Commento di Lea Pericoli



TELEFILM

19

SIMON & SIMON

Partecipano due «guest-stars»: **Morgan Fairchild**, un'elegante avventuriera, e **Tom Selleck**, che impersona **Magnum P.I.**, truffato dalla donna. Ma i Simon sistemeranno tutto.



Tom Selleck, 42 anni: nel 1980 rifiutò di essere Indiana Jones e interpretò Magnum P.I.



FILM

20,30



CORAGGIO... FATTI AMMAZZARE

L'ispettore Callaghan (**Clint Eastwood**), sempre più giustiziere che poliziotto, dopo aver messo il dito su molte piaghe cittadine, per i suoi modi non sempre ortodossi è diventato «scomodo» anche per la polizia. Ma viene «ripescato» per scovare il colpevole di una serie di omicidi. Fa ricorso ai sistemi sbrigativi e violenti e risolve il caso a modo suo.



FILM

22,45

BRONCO BILLY

Ancora un film con **Clint Eastwood** e **Sondra Locke**, diretto dallo stesso protagonista. Il film (prima visione tv) ruota intorno alla figura di Bronco Billy, animatore di uno spettacolo viaggiante sui miti dei pionieri. La vicenda, un po' gracile, è comunque occasione per mostrare un campionario di tipici personaggi del vecchio West.



ODEON FILM

20,30

IL LADRONE (Iª)

Pasquale Festa Campanile è l'autore e il regista della storia del buon ladrone (**Enrico Montesano**, foto), crocifisso assieme a Gesù. Una libera rilettura delle pagine del Vangelo, con un ladrone che ammira Gesù perché lo ritiene più abile di lui nell'imbroglio



TELEMONTECARLO FILM

20,30



IL CIGNO

Ultimo film di **Grace Kelly** (nella foto con **Alec Guinness**) prima delle nozze con Ranieri di Monaco: quasi una prova generale della sua vita futura. È una principessa costretta a sposare un principe ereditario. La giovane ama un altro, ma la ragione di Stato prevarrà.

RADIO 1

- 6 Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 DSE Cinque minuti insieme (14")
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 Bollettino della neve
- 9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11,10** **Genitori e figli.** Regia Beppe Navello (24")
- 11,30** **Luciano Pavarotti canta con l'Orchestra di Henry Mancini**
- 12 GR 1 flash**
- 12,03** Giancarlo Dettori con Orietta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
13,20 Ondaverdeweek-end. Di D. Paravati
La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,45 GR 1 flash**
- 14 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 14,03 GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Telefonare al n. (06) 344142/3/4
- 16 Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Freud a teatro - Librodiscoteca
- 16,57 GR 1 flash**
- 17** In collegamento diretto con la Radio Vaticana. Dalla Basilica di San Pietro. **Celebrazione della Passione del Signore** presieduta da Papa Giovanni Paolo II
- 19,14 GR 1 Sera**
- 19,29** GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori**
- 19,39** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,44** **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,49** **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. «Diretta Audiobox». Conduce S. Messina
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzeletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereonotte. **Oggi: Concerto Sinfonico.** Direttore Riccardo Muti. Renata Scotto, soprano. Beverly Wolff, mezzosoprano. Veriano Luchetti, tenore. Paul Pliska, basso. Giuseppe Verdi: Messa da Requiem per soli, coro e orchestra: Requiem e Kyrie - Dies Irae - Offertorio - Agnus Dei - Lux aeterna - Libera me. Orch. Sinf. di Roma e Cori di Roma e di Torino della Rai. M.I. dei Cori Gianni Lazzari e Fulvio Angius. Conduce Enzo Restagno Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash** Al termine (ore 22,30 circa): **Concerto di musica e poesia: La passione**
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,54 19,10 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Mario Picchi
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 7,55** **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8 Pesach. Pasqua ebraica.** Conversazione di Rav. Luciano Caro, rabbino capo della Comunità israelitica di Firenze
- 8,10 DSE Un poeta, un attore**
- 8,15 Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
- 8,48** **Villa dei Melograni.** «Le distanze». 5° punt.
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32** **Il diavolo a quattro.** Regia Mauro De Cillis
- 10,30** **10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi e Francesco Malgaroli
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Accordo perfetto**
- 14,30** **Programmi regionali**
- 15** Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto dei Vangeli.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 24° ed ultima lettura
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia Marco Spada
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mario Ugazzi
- 21** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
Nel corso del programma inserti del GR 2 in diretta dal Colosseo, per la **Via Crucis presieduta dal Papa.** Radiocronisti Carlo Napoli e Padre Carlo Cremona
22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6 Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** Bollettino della neve
- 7,20 Preludio (II parte)**
- 7,30** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol magg. per vl. e pf. op. 96 (I. Perlman, vl.; V. Ashkenazy, pf.) — Trio in si bem. magg. per pf., vl. e vc. (V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell,

vc.) ♦ A. Corghi: Alternanze per orchestra da camera (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia)

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11** **Concerto del mattino (II parte).** W. A. Mozart: Quartetto in fa magg. per ob. e archi K. 370 (H. Holliger, ob.; I. Parkanyj, vl.; F. Erbllich, vla; S. Metz, vc.) ♦ E. Grieg: Holberg Suite per orch. d'archi op. 40 (National Philharmonic Orch. dir. W. Boskowsky)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** da Firenze: **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi, a cura di Luisa Maestrini. Partecipa Alessandro Pagnini. Esistono gli oggetti della scienza?
- 12,30** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Lella Cuberli con Anna Dalponte — L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Daniele Spini
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: D. Buxtehude: Opere per organo (Sol. M.-C. Alain) (Erato ECD 75370 3CD)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (III parte).** Gli albori della polifonia con Sophie Le Castel
- 15,45** **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristina Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Ambrogio Sparagna
- 17** **L'arte in questione.** Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carbone
- 17,30** **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21 (Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Bernstein) ♦ J. F. Fasch: Concerto in do magg. per fag., due vl., vla e cont. (Strumentisti del Quartetto Tatari e L. Hara, fag.; C. Vegavari, clav.)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina (II parte).** H. Berlioz: Réverie et caprice per vl. e orch. op. 8 (Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Parigi dir. D. Barenboim) ♦ M. Glinka: Jota aragonese per orch. (Staatskapelle di Dresda dir. N. Marriner)
- 19,45** **Musica.** La buona società con Claudio Casini
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino - **La Musica.** Rassegna di musicologia condotta da Paolo Gallarati
- 21,30** **Tribuna Internazionale dei Compositori 1987** indetta dall'UNESCO. S. Atanackovic: Sinfonia eterofonica (Orch. Sinf. della Radio di Lubiana - Cori della Radio di Belgrado e di Pristina - I Solisti di Zagabria - Complesso di strumenti folk della Radio di Skopje - Orch. Tambouritz della Radio di Novi Sad - Gruppo rock Macadam di Titograd - Complesso Masmantra di Sarajevo - Direttore Marco Munih) (Opera presentata dalla Radio Jugoslava)
- 22,10** **La parola e la maschera. I turbamenti dell'anima** da Von Kleist a Bergman. Le chiavi di Pietro di W. Mund. Regia di Giuseppe Venetucci
- 22,50** **Jazz concerto.** A cura di Pasquale Santoli
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereoobig**
15,30-16,30: **GR 1** in breve
15,32 **Stereoobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
19,10 **Ondaverdeuno / 19,13 GR 1 Sera**
19,28 **GR 1 Sport - Mondo Motori**. Di A. Verri
21,03 In contemporanea con Radiouno. In Stereo.
Concerto Sinfonico (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereounojazz. Di Gianfranco Salvatore
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 Studiodue**. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
18,05 Hit Parade
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio G. Manfredi
20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio M. Fecchi, D. Milani e A. Torre
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
21,03 Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Gian Carlo Susanna, Mauro Zambellini, Felice Liperi

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 L'Italia in trasformazione: Pasqua oggi. Programma di Michele Palazzetti e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: **0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italiani graffiati. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOCECA
20/CONCERTO: Toquinho e Vinicius De Moraes - Ivan Graziani - Kim & The Cadillacs - Fausto Pappetti - Moustaki - Riccardo Fogli - Lucio Dalla - Francesco De Gregori
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: F. Danzi: Concerto in fa maggiore, per fagotto e orchestra. F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore op. 64 n. 5 «L'Alodola». F. Chopin: Tre Valzer. J. Brahms: Ouverture tragica op. 81
7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Bononcini: Sinfonia n. 8 con tromba. J. Bodin de Bois-mortier: Premier divertissement de campagne. A. Corelli: Sonata n. 3 in do maggiore op. 5, per violino e continuo. J. G. C. Stori: Sonate 1, 2, 3 e 4. J. S. Bach: Concerto in re minore, per tre cembali, orchestra d'archi e continuo
8/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 49 in fa minore «La Passione». O. Respighi: Concerto gregoriano per violino e orchestra
9/TRE SONATE DI GEORG BÖHM: Partita su «Ach wie nützlich, ach wie flüchtig» - Preludio, fuga e postludio in sol minore - Suite in mi bemolle maggiore - Clav. C. Farr
9,30/FILOMUSICA: O. Messiaen: Amen de l'Agonie de Jesus, da «Visions de l'Amen». Anonimo: «De la crudel morte di Cristo», dal Laudario di Cortona. Anonimo: «Tenebrae factae sunt», responsorio. J. S. Bach: Da «Die Kunst der Fuge». M. Clementi: Sonata in sol minore op. 50 «Didone abbandonata». L. Boccherini: Stabat Mater in fa minore op. 61
11/IL QUARTETTO: B. Bartók: Quartetto n. 6 (1939) - Quartetto «Juilliard»
11,30/INTAVOLATURE: PER LIUTO: F. Capirola (XV secolo): Tre Ricercari. PER ORGANO: Anonimo (XVI secolo): «Est-il conclu par un arrê d'amour?». O. Gibson (1583 - 1625): Due Pezzi per organo: «Verse» - «Fantasia in quattro parti». PER CLAVICEMBALO: H. Purcell (1659 - 1695): «A New Ground» in mi minore. PER CHITARRA E PERCUSSIONI: Anonimo (XVI secolo): Aria italiana (trascrizione Behrend da un'intavolatura per liuto). J. de Gorzanis (XVI secolo): Balletto (trascrizione di Behrend)
11,55/PER FLAUTO, ARPA E ORCHESTRA: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra - A. Nicolet, fl.; R. Stein, arpa
12,30/LE VOCALITÀ DEL '900 ITALIANO. I POETI DI GOFFREDO PETRASSI: LIBERO DE' LIBERO, SALVATORE QUASIMODO, SAN JUAN DE LA CRUZ, GIACOMO LEOPARDI: «Lamento di Arianna», per voce e pianoforte, (1936) (Libero de' Libero) - «Due liriche di Saffo», per soprano e pianoforte (1941) (Salvatore Quasimodo) -

«Coro di Morti», madrigale drammatico per coro maschile, tre pianoforti, ottoni, contrabbassi e percussioni (1940-41) (Giacomo Leopardi) - «Noche oscura», cantata per coro misto e orchestra (1950-51) (San Juan de la Cruz)

13,20/«LE GOÛTS-REUNIS OU NOUVEAUX CONCERTS» DI FRANÇOIS COUPERIN: Concerto n. 7 in sol minore - Concerto n. 14 in re minore - Compl. strumentale Kuijken

14/IL PRIMO SCHOENBERG (IV): Kammer-symphonie n. 1 op. 9, per quindici strumenti (1906) - Due Ballate op. 12, per canto e pianoforte (1907-08) - Quartetto n. 2 in fa diesis minore op. 10, per archi e soprano (testo di Stephan George) (1907-08)

15,05/SU TEMI DI CANTI POPOLARI INGLESI: F. Delius: «Brigg Fair», an English Rhapsody - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Collins. R. Vaughan-Williams: «Fantasie on Greensleaves» - Fl. sol. W. Bennett - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGE BAUDO, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA RICHARD GOODE: G. F. Haendel: Water Music, suite. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 503, per pianoforte e orchestra. F. Schubert: Sinfonia n. 6 in do maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. S. Prokofiev: Suite Scita op. 20 «Ala e Loli» - Orch. Sinf. di Torino della Rai

17,30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: L'Imperiale, suite - Orch. de Chambre de Rouen dir. A. Beaucamp. A. Vivaldi: Trio in sol minore op. 55 n. 1, per liuto, violino e continuo - K. Ragossnig, lt.; E. Melkus, vl.; V. Schwarz, cembalo. C. M. von Weber: Il franco cacciatore: «Durch die Wälder», aria di Max - Ten. P. Schreier - Orch. «Staatskapelle - Dresda» dir. C. Kleiber. R. Schumann: Fantasiestücke op. 12 - Pf. K. Engel. C. Franck: Quattro brani da Psyche, poema sinfonico - Orch. de Paris dir. D. Barenboim

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Valzer danzato op. 53 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi - Quattro Scene di balletto, in forma di valzer da concerto - Pf. M. Jones - Concerto in re maggiore, per violino e orchestra op. 35 - Sol. R. Brengola - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo - Romanza e Scherzo op. 54, per pianoforte e orchestra - Sol. P. Scarpini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Abbado

20/LA PASSIONE DI NOSTRO SIGNORE GESÙ CRISTO: Oratorio per quattro voci soliste, coro e piccola orchestra su testo di Pietro Metastasio (Revisione di Arturo Sacchetti). Musica di Niccolò Jommelli: Maddalena: S. Mukhametova, msopr.; Giovanni: R. Jacobs, controt.; Giuseppe d'Arimatea: C. De Bortoli, bs. - Coro e Compl. di strumenti barocchi «Società Cameristica di Lugano» dir. A. Sacchetti

22,10/RARITÀ MUSICALI: Z. Fibich: Una notte sul Karlstein, ouverture op. 26 - Orch. Sinf. della Radio di Varsavia dir. F. Vajnat. W. F. Rust: Sonata in la maggiore per oboe e arpa - H. Holliger, ob.; U. Holliger, arpa. M. Ponce: Concerto per violino e orchestra (dedicato a Henryk Szering) - Sol. H. Szeryng - Orch. Royal Philharmonic dir. E. Batiz

23-24/A NOTTE ALTA: M. De Falla: Pantomima, da «El amor Brujo». G. Enesco: Moderato malinconico, dalla Sonata n. 3 in la minore op. 25, per violino e pianoforte. C. Gounod: Valzer da «La regina di Saba». F. J. Haydn: Divertimento in re maggiore. G. F. Haendel: Suite n. 4 in re minore per cembalo. J.-Ph. Rameau: Plâtes, suite dalla commedia balletto

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 A. Corelli: 4 Sonaten. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-9,57 Kantaten und Motetten der Familie Bach. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Die Deutschen Bach-Vocalisten unter der Leitung von Gerhard Weinberger singen Motetten von Monteverdi, Ingegneri, Lotti und Allegri. 11 «Trauert ihr englischen Chöre». 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Dies ist meine Schrift! 3. Teil. 17,05 Louis Spohr: Oratorium «Die Letzten Dinge». 18,20 Fein sein, beinander bleiben. 18,50 Naturschutz im Siedlungsraum. «Rücksichtnahme auf Tiere und Pflanzen bei Gebäudesanierungen». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Bayreuther Festspiele 1987. «Parsifal» - Oper in 3 Akten von R. Wagner. 2. und 3. Akt. 22,35-22,38 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

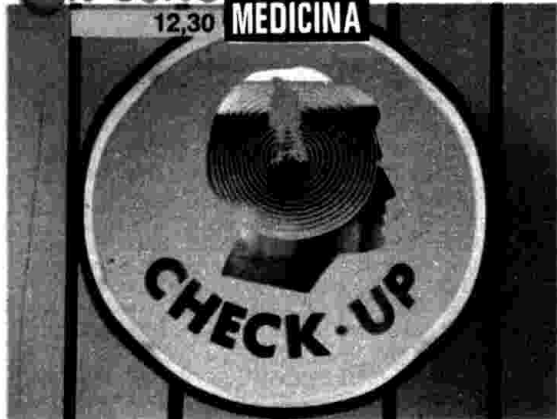
Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Na gorišču valju (ponovitev). 9-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: (9,05) Kuhaite z nami! (9,20) Turistični napotki. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del). (11,30) Izkušstvo film (I.). (12) Izkušstvo film (II.). 13,20 Primorska poje. 13,40 Povejmo glasbo: LP tedna. 14,10 Otroški kotiček: Rišite z nami! 14,30 Glasbene skice. 15 Roman v nadaljevanjih: L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 23. del. 15,15-17 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del). (15,30) «Krivi pre-roki». (16) Glasbene diagonale. (16,45) Postni govori. 17,10 Mi in glasba: mezzosopranistka Marjana Lipovšek, letošnja Prešernova nagradjenka, v Bachovem Pasijonu po Mateju. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Povejmo glasbo: Revival za danes. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

12,30

MEDICINA



I brufoli, scientificamente acne, sono la disperazione di moltissimi adolescenti. Spesso i rimedi cosmetici sono inefficaci o dannosi. Ne parlano i professori: **Antonio Ribuffo** e **Federico Giannetti**, dermatologi, e **Gianluigi Capitanio**, ginecologo.

RAIUNO

14

QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Le festività pasquali costringono il Totocalcio ad un giorno d'anticipo. Anche l'appuntamento con **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) è spostato al sabato. Di scena Serie B e C.



RAIUNO

18,35

VARIETA'

BUONA FORTUNA

Una puntata tutta pasquale: si parlerà dei riti di Pasqua e non ci saranno le esibizioni dei giovani esordienti. Ospite di **Elisabetta Gardini**: **Severino Gazzelloni**; il balletto è dedicato al film *Jesus Christ Superstar*.



Enzo Capuano, 41 anni, nato a **Catanzaro**, è il **comico del programma**

RAIUNO

20,30

VARIETA'

EUROPA EUROPA

In un Teatro delle Vittorie con migliaia di tulipani arrivati dall'Olanda, **Fabrizio Frizzi**, **Elisabetta Gardini** e **Alessandra Martines** (foto) ospitano **Massimo Ranieri**, **Robert Palmer** (foto) e **Pino Caruso**.



RAIUNO

23,10

RUBRICA

CINEMA!

Due registi e i loro ultimi film: **Roman Polanski** (foto) parla di *Frantic*, appena uscito negli Stati Uniti; **Ermanno Olmi** del suo *La leggenda del santo bevitore*. Tra gli ospiti anche **Franca Valeri**.



RAIUNO

06/36864890

- 8,25 **DSE Bambini e diritti in Europa.** 2^a. Consiglio d'Europa: un mosaico di culture
- 8,55 **DSE Aujourd'hui en France.** 25^a trasm.
- 9,25 **L'isola della speranza.** Con Ken Howard
- 11 **Il mercato del sabato.** Di L. Rivelli. 1^a parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato.** 2^a parte
- 12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14,05 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1
- 14,35 **Vedrai.** Settegiorni tv
- 14,50 **Sabato sport**
— **Milano: Rugby. Italia-Romania**
- 16,30 **Speciale Parlamento**
- 17 **Il sabato dello Zecchino.** Regia T. Nieddu
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Parola e vita: il Vangelo della domenica** commentato da Padre R. Cantalamessa
- 18,15 **Estrazioni del Lotto**
- 18,20 **90° minuto**
- 18,35 **Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Buona fortuna.** Di M. Guardì e di F. Fantone - C. Tani. Conduce E. Gardini. Regia L. Bonori. 9^a
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Dal Teatro delle Vittorie in Roma la Rai in collaborazione con il Parlamento Europeo, con la Commissione delle Comunità Europee e con il Consiglio d'Europa presenta Europa Europa.** Di Michele Guardì condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Alessandra Martines. In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Testi di Calabrese, Di Tondo, Guardì, Vighi. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Corrado Colabucci. Orchestra diretta da Piero Pintucci. Coreografie di Dennis Wayne. Direttore di produzione F. Galvan. Produttore esecutivo A. Alivernini. Regia Luigi Bonori. 5^a
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Cinema! Immagini, storie, protagonisti.** Di Francesco Bortolini, Claudio Masenza
- 0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 **Sabato club. Morire all'alba** (1939). Film dramm. Regia W. Keighley. Con James Cagney, George Raft, George Bancroft

RAITRE

06/36864890

- 9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative
- 11,45 **Vedrai.** Settegiorni tv
- 12 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis. 25^a
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Dallas (USA): Tennis. WCT**
- 17,30 **TG 3 - Derby**
- 17,35 **Hellzapoppin.** Un salto dietro le quinte. Settimanale sullo spettacolo di Paolo Gazzara e Maurizio Giammusso
- 18,25 **Italia delle Regioni**
- 19 **TG 3**
— **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Videoclip**

RAIDUE 06/36864890

- 8** Week-end. Con Giovanna Maldotti. 1ª parte
- 8,30** Meatballs & Spaghetti. Cartoni
- 9** **DSE 1947: La scelta democratica italiana.** Ideato e diretto da Mario Finamore
- 9,30** Silas. Telefilm. *Un orso affamato*
- 10** Matinée al cinema. Gino Cervi: Il segreto della semplicità. A cura di N. Ivaldi e C. Genolini (XXVI). *Promessi Sposi* (1941). Film dramm. Regia Mario Camerini. Con Gino Cervi, Dina Sassoli, Ruggero Ruggeri. 1ª
- 11** TG 2 - Flash
- 11,05** *I Promessi Sposi*. Film. 2º tempo
- 12** Week-end. 2ª parte
- 12,15** *Sereno variabile.* A cura S. Fortini. Regia M. Conforti. Condotta da Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi. Il quiz "viaggia chi vince" è di R. Marengo
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Sport - Tutto campionati - Meteo 2
- 13,30** Estrazioni del Lotto
- 13,35** *Sereno variabile.* 2ª parte
- 14,30** TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35** *Sereno variabile.* 3ª parte
- 15,25** Start. Di Paolo Meucci. Regia di M. Frittelli
- 15,55** Vedrai. Settegiornitv
- 16,10** Eurovisione. In diretta dal Duomo di Orvieto **Concerto del Sabato Santo.** G. Rossini: Stabat Mater. Soprano I. Tokody, contralto B. Manca Di Nissa, tenore P. Ballo, basso S. Ramey. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. Dir. Gabriele Ferro. Maestro del coro F. Angius. Regia L. Mascolo
- 17,30** TG 2 - Flash
- 17,35** Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Faber. *L'investigatore.* Scacco matto
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Western - Frontiera senza confini. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (X). *Un altro uomo un'altra donna* (1977). Film western. Regia di Claude Lelouch. Con Genevieve Bujold, James Caan, Francis Huster, Susan Tyrell, Jennifer Warren
- 22,35** TG 2 - Stasera - Meteo 2
- 22,40** Rosa & Chic. Fotogrammi di cronaca, amore e società. Regia di Giancarlo Soldi
- 23,30** TG 2 - Sportsette. Pole position - Cambridge: Canottaggio. Oxford-Cambridge

19,50 Verdeazzurro. Uomo e dintorni. Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano

20,30 Domani si gioca. Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di G. Ricci. Regia M. Fusco. Nel corso del programma: **Sintesi di una partita di calcio di Serie B**

21,30 Il comico senza sorriso. A cura di Vieri Razzini, Carlo Brancalonei. Salotto, camera e servizi («Parlor, bedroom and bath», 1931). Film. Regia di Edward Sedgwick. Con Buster Keaton, Charlotte Greenwood, Reginald Denny, Cliff Edwards, Sally Eilers. Prod.: MGM

22,50 TG 3 - Sera

23,05 Appuntamento al cinema

23,10 Fuori orario. Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. A cura di Alberica Archinto. Con Linda Brunetta e David Riondino. Regia di Alessandro Furlan. 6ª puntata

RAIDUE

10

FILM



I PROMESSI SPOSI

L'amore contrastato tra Renzo e Lucia in un film diretto da **Mario Camerini** nel 1941. Vent'anni dopo **Sandro Bolchi** ha diretto la prima edizione televisiva del romanzo. Tra poco andrà in onda la nuova versione di Salvatore Nocita.

RAIDUE

20,30

FILM

UN ALTRO UOMO UN'ALTRA DONNA

David, un veterinario a cui hanno ucciso la moglie, affida il figlioletto all'amica Alice. A lei, nello stesso periodo, anche Jeanne, un'emigrata francese, da poco vedova, lascia la figlia. David e Jeanne si conoscono e si innamorano. Dopo il successo di *Un uomo e una donna* **Claude Lelouch** ripropone un'altra struggente storia d'amore.



Nel ruolo del veterinario, James Caan: tra i suoi film più famosi Il Padrino, Il Padrino parte seconda e Rollerball

RAITRE

21,30

FILM

SALOTTO, CAMERA E SERVIZI

È il terzo film sonoro di **Buster Keaton**. Racconta le avventure di un attacchino che, a causa di un incidente d'auto, si ritrova nella fastosa villa di una ricca famiglia hollywoodiana. L'incontro con una giovane, smaniosa signora lo coinvolge in un intreccio amoroso che finirà nella suite di un albergo.



Joseph Francis Keaton (1895-1966) fu soprannominato Buster (rompicollo) da Harry Houdini

RAIDUE

RUBRICA

12,15

SERENO VARIABILE

Osvaldo Bevilacqua (foto) e Maria Giovanna Elmi presentano uno speciale su Malta prodotto con la tv locale, la Xandir. Da Caracas **Giovanna Zucconi** con immagini del Festival Mondiale del Teatro.



RAIDUE

COSTUME

22,40

ROSA & CHIC

Trasferito dal pomeriggio in seconda serata continua il programma di **Paolo Meucci**. Tra le novità: una rubrica dello stilista **Renato Balestra**, dedicata ai colori (si comincia ovviamente con il rosa), e una serie di servizi realizzati da **Anna Maria Mori**.



CAPOREALE DI GIORNATA

Un neonato è stato abbandonato davanti ad una caserma con un biglietto che attribuisce la paternità ad un misterioso Felice. Tra tutti i soldati che portano questo nome si cerca lo snaturato padre. Con **Nino Manfredi** (foto) e **Maurizio Arena**.



LA LUPA

Una storia di paese, di povera gente e di passioni che **Alberto Lattuada** ha ricavato dalla novella di Giovanni Verga. Protagonista la «Lupa» (**Kerima**, foto), innamorata di un soldato, che però le preferisce la figlia.



RAFFAELLA CARRÀ SHOW

Joe Cocker, i **Ricchi e Poveri** e **Laura Antonelli** sono gli ospiti di **Raffaella Carrà** che fa gli onori di casa con **Lello Arena** (foto) e **Alfredo Papa**. Da Messina **Corrado Tedeschi**.



ATTUALITA'

19,30

DOVERE DI CRONACA

«Cerchiamo di porre nella loro giusta prospettiva gli avvenimenti più importanti della settimana», ha detto **Guglielmo Zucconi**. Con lui: **Indro Montanelli**, **Giorgio Bocca**, **Gianni Brera** e **Jas Gawronski** (foto).



FILM

20,30



MADAME X

Holly (**Lana Turner**, foto), vedova, sposa un aristocratico da cui ha un figlio. Ma trascurata dal marito, diventa l'amante di **Phil**, un uomo dal quale è difficile liberarsi e quando **Holly** ci prova è tragedia: **Phil** muore cadendo dalle scale. **Holly** è costretta a sparire ma molti anni dopo sarà il figlio a salvarla.



02/21621

- 7-10** **Buongiorno Italia**. Con **Fiorella Pierobon**
Caffelatte - Il mago di Oz - Lotti
News. 9 **Rubriche**. 9,15 **Sophia e le altre**
- 10** **Arcibaldo**. Telefilm. *Vita notturna*
- 10,30** **Cantando cantando**. Gioco musicale condotto da **Gino Rivieccio**
- 11,30** **Tuttinfamiglia**. Quiz con **Lino Toffolo**
- 12,40** **Il pranzo è servito**. Con **Corrado**
- 13,30** **I Jefferson**. Telefilm. Con **Bill Cosby**
- 14** **Caporale di giornata** (1958). Film commedia. Regia di **Carlo Luigi Bragaglia**. Con **Nino Manfredi**, **Maurizio Arena**
- 16** **La lupa** (1953). Film drammatico. Regia di **Alberto Lattuada**. Con **Kerima**, **May Britt**
- 18,15** **Webster**. Telefilm. *Gli adulti si consultano*
- 18,45** **Love Boat**. Telefilm. *Salve, Emily*. Con **Gavin MacLeod**, **Ted Lange**
- 19,45** **Tra moglie e marito**. Con **Marco Columbro**
- 20,30** **Raffaella Carrà show**. Conduce **Raffaella Carrà**. Con **Lello Arena**, **Alfredo Papa**
- 23,15** **Miss Universo**
- 0,15** **Fifty fifty**. Telefilm. *Tenersi in forma*
- 1,15** **Gli intoccabili**. Telefilm. *La ruota della fortuna*. Con **Robert Stack**
- 2,15** **Bonanza**. Telefilm. *Giustizia*



02/21621

- 8,15** **La grande vallata**. *Viaggio senza ritorno*
- 9** **Il presidente** (1961). Film commedia. Regia di **Henri Verneuil**. Con **Jean Gabin**, **Bernard Blier**, **Renée Faure**
- 11** **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,30** **Vicini troppo vicini**. *M'arma o non m'arma*
- 13** **Ciao ciao**. Cartoni animati
- 14,30** **Detective per amore**. Telefilm
- 15,30** **Le stranezze di Jane Palmer** (1940). Film commedia. Regia di **Gregory La Cava**. Con **Irene Dunne**, **Patrick Knowles**
- 17,15** **Yellow Rose**. Telefilm. *Le mura della paura*
- 18,15** **C'est la vie**. Gioco con **Umberto Smaila**
- 18,45** **Il gioco delle coppie**. Con **Marco Predolin**
- 19,30** **Dovere di cronaca**. Con **Guglielmo Zucconi**, **Giorgio Bocca**, **Jas Gawronski**, **Indro Montanelli** e **Gianni Brera**
- 20,30** **Madame X** (1966). Film drammatico. Regia di **David Lowell Rich**. Con **Lana Turner**, **John Forsythe**, **Ricardo Montalban**
- 22,30** **Cinema & Co**. Rotocalco di cinema
- 23** **Parlamento in**. Con **Rita Dalla Chiesa**
- 24** **Dovere di cronaca**. Replica
- 1** **Switch - Il Santo**. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS Evening News**
- 10,40** **Snack**. Cartoni animati
- 11,30** **Batman**. Telefilm
- 12** **Galileo**. *La diffusione delle malattie tropicali*. Replica
- 13** **Oggi News**
- 13,25** **Teste di gomma**
- 13,30** **Sportissimo**
- 13,45** **Sport Show**. Rotocalco sportivo a cura di **Luigi Colombo**, con la partecipazione di **José Altafini** e **Giacomo Bulgarelli**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
 9,30 Wonder Woman. Una seduta di terrore
 10,30 Kung Fu. Telefilm. Il terzo uomo
 11,30 Agenzia Rockford. Telefilm
 12,30 Charlie's Angels. Telefilm. Volo d'angelo
 13,30 Sabato sport
 13,31 Calcio sport. Conduce Roberto Bettega
 14,15 Americanball. Conduce Paola Perego
 15 Chips. Telefilm. Vi presento il nuovo arrivato
 16 Bim Bum Bam. Candy Candy - Denni - Sui monti con Annette. Cartoni animati
 18 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
 19 Simon & Simon. Il ritorno del cowboy
 20 Piccola bianca Sibert - Maple Town
 20,30 Al bar dello sport (1983). Film comico. Regia di Francesco Massaro. Con Lino Banfi, Jerry Calà, Mara Venier, Annie Belle
 22,25 Superstars of Wrestling con Dan Peterson
 23 La grande boxe. Conduce Rino Tommasi
 23,45 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
 0,45 Per cento chili di droga (1971). Film poliziesco. Regia di William Norton. Con Gene Hackman, Karen Black

ODEON 06/3454121

- 13 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio. Replica
 14 Odeon sport. Calcio: Real Madrid-Sabadell. Replica
 15 La città sommersa (1953). Film d'avventura. Regia di Budd Boetticher. Con Anthony Quinn, Mala Powers, Robert Ryan, Suzan Ball, Woody Strode
 17 Good Times. Telefilm. Parità di diritti. Con Ester Rolle, John Amos
 17,30 Laredo. Telefilm. Con Peter Brown, Philip Carey
 18,30-19 Réclame. Pubblicità e spettacolo. Ideato e prodotto da Silvia Sandon. Replica
 19,30 Alle soglie del futuro. Telefilm. Con Connie Sellecca, James Wainwright
 20,30 Il ladrone (1980). Film drammatico. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Enrico Montesano, Edwige Fenech. 2ª parte
 22,30 Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Condotto da Guido Bagatta
 23,30-24 Sanford and Son. Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson

- 14,45 Londra: Canottaggio. Oxford-Cambridge
 — Tennis: Torneo WCT di Dallas. Seconda semifinale
 16,55 Berlino: Calcio. Torneo 4 Nazioni. Finale 3° e 4° posto
 19 Michel Legrand in concerto
 20 TMC News
 20,10 Berlino: Calcio. Torneo 4 Nazioni. Finale 1° e 2° posto
 22,10 Notte News
 22,30 Tennis: Torneo WCT di Dallas. Finale
 0,45 Longstreet. Telefilm. Spirito di squadra



TELEFILM

19

SIMON & SIMON

I fratelli Simon (Jameson Parker e Gerald McRaney, foto) decidono di aiutare un ex famoso cow-boy del cinema, accusato di aver ucciso il produttore perché gli ha tolto la parte dell'eroe.



FILM

20,30

Lino (Lino Banfi, foto), emigrato pugliese, frequenta a Torino il

«bar sport». Con «Parola», uno sguattero muto, vince un miliardo al Totocalcio. Diretti in Francia, i due perdono tutto al Casinò di Sanremo. Ma si rifaranno. Altri interpreti: Jerry Calà e Mara Venier (foto).

AL BAR DELLO SPORT



ODEON

FILM

20,30

IL LADRONE (2ª)

Si conclude la storia del buon ladrone, crocifisso insieme a Gesù, raccontata da Pasquale Festa Campanile. Grande interpretazione di Enrico Montesano (nella foto insieme a Edwige Fenech).

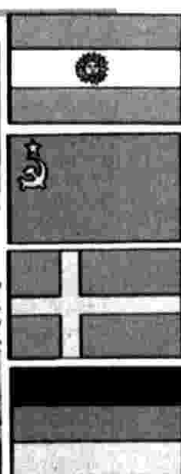


TMC TELEMONTECARLO SPORT

16,55-20,10

CALCIO - TORNEO 4 NAZIONI

Da Berlino la giornata conclusiva del Torneo 4 Nazioni, importante test prima dei Campionati Europei per l'URSS e la Germania Ovest. Completano il lotto dei partecipanti la Svezia, eliminata dagli Europei ad opera dell'Italia, e l'Argentina, campione del mondo con Diego Maradona (foto).



RADIO 1

- 6 Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
- 7,20 GR regionali**
7,30 Qui parla il Sud. Di Antonio Talamo
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Week-end.** Varietà radiofonica
10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11 Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
Cinecittà. Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
- 12,30 I personaggi della storia.** Emilio Bonucci in La vita di Vincent van Gogh. Sceneggiato di Germana Galizia. Con Alfredo Bianchini e Dely De Mayo. 5ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 13 GR 1**
— Estrazioni del Lotto
- 13,25 Supermarket della musica.** Musica o altro in offerta speciale. Programma di Ricky Gianco con Silvia Annichiarico
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Spettacolo.** A cura di Raffaella Brüstia
- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta Carta bianca stereo (I parte).** Dagli studi musica, giochi e curiosità con Daniele Piombi ed Elena Blasi. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
15 GR 1 business
- 16,22 Il Pool sportivo presenta Tutto il calcio minuto per minuto**
- 17,33 GR 1 flash**
- 17,36 Carta bianca stereo (II parte).** Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,30 Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
- 19,55 Black-out (Replica)**
- 20,35 Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
GR 1 flash
- 21 Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22 Musica notte. Musicisti di oggi: Aldo Clementi: Berceuse — L'orologio di Arcevia**
- 22,27 Teatrino. Foto di famiglia.** Varietà radiofonica e regia di Stefano Maggolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 17,30 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15
16,20 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6 Carissima radio.** La radio a richiesta in un programma di Luciana Corda condotto in diretta da Enzo Decaro. Regia di Vito Conteduca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900
- 8,05 Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto
- 9,06 Spaziolibero. I programmi dell'Accesso.** EMVA - Ente Mutuo Volontario di Assistenza: «Una pensione su misura»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Settantaminiuti.** Itinerario settimanale tra problemi, fatti e personaggi della cultura e dell'attualità tracciato da Sisto Dalla Palma
10 Speciale GR 2 - Motori
- 11 Long Playing Hit.** Presenta Marina Leoni
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presenta Teo Bellia
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Accordo perfetto**
- 14,30 Programmi regionali**
- 15 Stereosport (I parte)**
- 15,18 GR 2 Notizie**
- 15,20 Il Pool sportivo presenta Domenica sport (I parte)**
- 16,23 GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
- 16,30 Estrazioni del Lotto**
- 16,35 Stereosport (II parte)**
- 17,30 Domenica sport (II parte)**
- 18,15 Stereosport (III parte)**
Nell'intervallo (ore 18,30): GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Occhiali rosa (I parte).** Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi
- 21 In contemporanea con Raistereodue.** Dal Duomo di Orvieto. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88. Direttore Gabriele Ferro. G. Rossini: Stabat Mater (Ilona Tokody, soprano; Bernardette Manca di Nissa, contralto; Pietro Ballo, tenore; Samuel Ramey, basso). Orchestra e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius
- 22,05 Musiche dal balletto Excelsior**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 Occhiali rosa (II parte)**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 3

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 Preludio (II parte)**
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio De Luca. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. L. van Beethoven: Sonata in do magg. per vc. e pf. op. 102 n. 1 (P. Casals, vc.; R. Serkin, pf.) ♦ R. Schumann: Concerto in re min. per vl. e orch. (Sol. G. Kremer - Orch. Philharmonia dir. R. Muti) ♦ G. Rossini: Sonata a quattro n. 3 in do magg. (S. Accardo e S. Gazeau, vl.; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb.) ♦ G. P. da Palestrina: «Peccantem me», mottetto a 5 voci (Org. A. Wright - Coro Westminster Cathedral dir. S. Cleobury)
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10 Concerto del mattino (II parte).** H. Somers: North Country, suite per orch. (National Arts Centre Orch. dir. F. Mannino) ♦ A. Corelli: Concerto grosso in sol min. op. 6 n. 8

(Fatto per la notte di Natale) (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ F. Chopin: Preludio in do diesis min. per pf. op. 45 (Sol. A. Benedetti - Michelangeli) ♦ F. J. Haydn: Messa in si bem. magg. per soli, coro e orch. «Harmoniemesse» (J. Blegen, sopr.; F. von Stade, msopr.; K. Riegel, ten.; S. Estes, bar. - New York Philhar. Orch. e Westminster Choir dir. L. Bernstein - M° del Coro J. Flumenfeld)

- 11,45 Giornale Radio Tre**
- Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 Il mondo dell'economia.** A cura di Carlo Toti. Il mercato petrolifero internazionale di Alessandro Roncaglia. In studio Marcello Colitti
- 12,30 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Lella Cuberli con Anna Dalponte — Storia del Teatro di San Carlo di Napoli con Gianni Alavilla
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Premio discografico Radiotre - PianoTime
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
- 15 Pomeriggio musicale (III parte).** Gli albori della polifonia con Sophie Le Castel
- 15,30 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988. Direttore Anton Nanut. Trio di Mosca. L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, ouverture op. 43 — Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60 — Concerto in do magg. per pf., vl., vc. e orch. op. 56. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 17 Il villaggio del sabato.** Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi, Chiara Fratini e Riccardo Giagni. Teatro di Rita Cirio — Cinema di Edoardo Bruno — Ab urbe condita di Luigi Serafini — L'arte italiana all'estero di Maurizio Marini — Le parole della musica di Marcello Ruggeri
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
- 19,15 Il villaggio del sabato (II parte)**
- 19,55 Heitor Villa-Lobos nel centenario della nascita.** Ciclo in 12 puntate di Paolo Scarnecchia. 12ª ed ultima trasmissione
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Festival di Helsinki 1987. Euridice.** Opera in due atti di Ottavio Rinuccini. Musica di Jacopo Peri (Rev. di H. Reichenberger). Orfeo: Risto Saarman; Euridice: Pia Raanoja; Arcturo: Antti Aärimaa; Aminta: Erkki Forss; Pastore: Antti Jokinen; Ninfa: Hanni Tiensuu; Plutone: Kai Vahtola; Dafne: Astrid Riska; Tragedia e Venere: Monica Groop; Caronte: Kari Kaarna; Proserpina: Margit Westerlund; Terzetto: Marja Turunen, Satu Kaarisola-Kulo e Hanni Tiensuu; Continuo: Kimmo Hakasalo, cemb.; Matti Kuoppamäki, cb. Direttore Kaj-Erik Gustafsson. Complesso Sonores Antiqui. Coro da camera della Radio Finlandese. Quartetto di ottoni (Reg. eff. dalla Radio Finlandese)
- 22,35 Il viaggiatore di prima classe.** Un racconto di Anton Cecov. Con Gianni Esposito, Mario Guidelli e Gino Susini
- 22,55 Vieri Tosatti: Requiem per soli, coro e orch.** (R. Mattioli, sopr.; P. Montarsolo, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. M. Pradella. M° del Coro G. Bertola)
- 23,53 Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

**STEREO
UNO**

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
- 14,57** Ondaverdeuno/15 GR 1 business
- 16,22** Tutto il calcio minuto per minuto
- 17,30** Ondaverdeuno/17,33 GR 1 flash
- 18,30** Musicalmente volley
- 18,56** Ondaverdeuno/19 GR 1 Sera
- 19,15** Stereoblog
- 21-23,59** Stereounosera. Con Francesco Scelta e Nicola Zingarelli
- 21,30** GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15** Stereosport. In studio Emanuela Castellini e Gianmario Foderaro
- 15,15-16,20-18,27** Ondaverdeuno
- 15,18** GR 2 Notizie
- 15,20** Domenica sport (I parte)
- 16,23** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 16,30** Estrazioni del Lotto
- 17,30** Domenica sport (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. In studio G. Manfredi
- 21** Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88 (Vedi Radiodue)
- 22,05-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi
- Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27** Ondaverdeuno/22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Gian Carlo Susanna, Mauro Zambellini, Felice Liperi, Marco Bocitto

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Costellazioni: Cultura della pace. Programma di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni 50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - The Queen - Harry Belafonte
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** J. C. Bach: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 11 n. 4, per flauto, oboe, violino, viola e violoncello. C. Saint-Saëns: Havanaisa op. 83, per violino e orchestra. J. Brahms: Variazioni op. 21 n. 1 su un tema originale. R. Wagner: Idillio di Sigfrido
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** H. Purcell: Ouverture (con suite) in sol maggiore, per due violini, viola e continuo. J.-M. Hotteterre «Le Romain»: Sonata in re maggiore op. 3 n. 2, per due flauti e basso continuo. D. Buxtehude: Cantata «Wachet auf ruft uns die Stimme». H. Biber: Partita n. 3 in la maggiore. T. A. Arne: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Sonata n. 32 in do minore op. 111, per pianoforte. G. Mahler: «Der Einsame in Herbst», da «Lied von der Erde». A. Schoenberg: Trio op. 45, per archi
- 9/SPIRITUALS:** Anonimi: Never Look down — Take my hand, precious Lord — Were you there? — Calvary — I couldn't hear nobody pray — Crucifixion — Amen
- 9,30/FILOMUSICA:** G. Frescobaldi: Toccata III. Anonimi: «Recessit Pastor Noster», responsorio — «Aestimatus sum», responsorio. J. Pachelbel: Canone a tre voci su un basso ostinato. A. Vivaldi: Sonata n. 12 in la minore op. 2, per violino e continuo. J. Brahms: Variazioni e fuga su un tema di Haendel op. 24. G. F. Ghedini: Credo in Perugia, per coro e orchestra
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** I MADRIGALISTI DI PRAGA: C. de Morales: Due Mottetti - Dir. M. Venhoda. TENORE RENÉ KOLLO: R. Wagner: Sigfrido: «Selige öde auf woniger höhl» - Orch. della Staatskapelle di Berlino dir. O. Suitner. PIANISTA TAMAS VASARY: F. Chopin: Quattro Valzer. DIRETTORE MOSHE ATZMON: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «Polacca» - Orch. «Wiener Symphoniker»
- 12,30/«I MUSICISTI DELLA RINASCITA»:** GIAN FRANCESCO MALIPIERO (1882 - 1973): «Impressioni dal vero», parte II — Tre Melodie dalle «Cinq Melodies» su testo di Victor Marguerite — Sinfonia n. 11: «Delle cornamuse» — «Maschere che passano» — «Passer mortuus est», per coro misto a cappella — Finale dall'op. «Giulio Cesare»
- 13,25/IL SOLISTA:** «BARRY TUCKWELL»: L. van Beethoven: Sonata in fa maggiore per corno e pianoforte op. 17. R. Strauss: Concerto in mi bemolle maggiore n. 2, per corno e orchestra

14/FORME MUSICALI DEL '600: G. Gabrieli: Symphonia n. 35 da «Sacrae Symphonie» vol. 1. C. Monteverdi: «Dolcissimo uscignolo», madrigale a cinque voci dall'VIII libro. G. Frescobaldi: Toccata IX dal secondo libro. A. Steffani: «Placidissime catene rallentarsi e crudeltà», duetto. G. Torelli: Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo

14,30/INTERMEZZO: E. Grieg: Suite lirica. M. Ravel: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. E. Lalo: Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21

15,30/MUSICHE DI SCENA: E. Grieg: «Sigurd Jorsalfar», musiche di scena op. 22 su testo di Bjørnstjerne Bjørnson - Bar. K. Bjørkoy - Orch. Sinf. di Londra e Coro Filarm. di Oslo dir. P. Dreier - M° del Coro O. Raauum. J. Ibert: Divertissement per piccola orchestra dalle musiche di scena per «Le chapeau de Paille d'Italie» di Eugène Labiche - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon

16,20/I CONCERTI DI RADIOUNO: L. van Beethoven: Sonata n. 4 in do maggiore op. 102, per violoncello e pianoforte. R. Schumann: Phantasietücke op. 73, per violoncello e pianoforte - N. Gutman, vc.; V. Lobanov, pf.

17,10/MUSICHE CONCERTANTI: K. Ditters von Dittersdorf: Sinfonia concertante in re maggiore per viola, contrabbasso e orchestra. E. von Dohnányi: Variazioni su di un «Kinderlied», op. 25 per orchestra e pianoforte concertante

17,30/FILOMUSICA: J.-Ph. Rameau: Sinfonie e Danze. J. S. Bach: Toccata e fuga in re minore BWV 565 per organo. G. Donizetti: Don Pasquale: «È rimasto là impietrito» e finale dell'atto 2°. P. I. Ciaikovski: Eugène Onegin: «Prima o poi la vince amore». B. Smetana: Trio in sol minore op. 15, per violino, violoncello e pianoforte. M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Fantasia Contrappuntistica — Zigeunerlied, ballata per baritono e orchestra — Wer hat das erste Lied erdacht, lied per voce e pianoforte — Berceuse élégiaque op. 42

20/LE LAUDI DI SAN FRANCESCO D'ASSISI: Oratorio op. 25, per soli, coro, coro di voci bianche, organo e orchestra. Musica di Hermann Suter (1870-1926)

21,10/LE FLORILEGIUM MUSICUM DE PARIS: Anonimo (sec. XIII): Quattro Mottetti — Ductia — Tristes plaiysrs — Quand define la verdour

21,30/CONCERTINO: G. Ropartz: Prélude, marine et chansons. F. Liszt: Mephisto-Valzer, per pianoforte. R. Wagner: Idillio di Sigfrido

22/RITRATTO D'AUTORE: JOHANN STAMITZ (Nemecky Brod, 1717 - Mannheim, 1757): Sinfonia in sol maggiore «Mannheimer» - Orch. della «Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood — Trio n. 2 in la maggiore op. 1 - Compl. «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt — Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto, archi e continuo - Sol. A. Hacker - Orch. della «Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood — Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4 «Pastorale» - Orch. della «Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood

23-24/A NOTTE ALTA: A. Stradella: Sinfonia in sol minore. J.-M. Leclair: Sonata in sol maggiore op. 2 n. 5, per flauto e basso continuo. F. Chopin: Souvenir de Paganini. F. Liszt: Von der Wiege bis zum Grabe. D. Scioastakovich: Finale, dal Quintetto in sol minore, op. 57, per pianoforte e archi. N. Rimski-Korsakov: Scherzo (Vivace), dalla Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 J. S. Bach: Toccata, Adagio und Fuge in C-Dur, BWV 564 - Toccata und Fuge «dorsich», BWV 538, 7,33 Der Heilige des Tages, 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fein sein, beinander bleiben (Whg.). 8,30 F. Schubert: «Lazarus» oder die Feier der Auferstehung Osterkantate für Soli, Chor und Orchester D. 689. 1. und 2. Teil. 9,30 Dies ist meine Schrift! 4. Teil. 10,05 Sonne ins Leben. 10,35 «Ach, ho Seel», was hast du im Sinn...? 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-14,30 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 F. Schubert: Aus dem Streichquartett Nr. 15 G-Dur, op. posth. 161 D. 887: 1. Satz: Allegro molto moderato. 16,55 Lotto. 17,05 Die Neustifter Osterspiele des Mittelalters. 17,45 A. Part: «An den Wassern zu Babel sassen wir und weinten» - «Stabat Mater» - «Spirituals». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell.

20 Tirol isch lei oans. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. 21 S. Rachmaninoff: Vespers op. 37. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljičica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: (9) Telovadba za vsak dan. (9,20) Napotki za sodbono ženo. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SOBOTNI ZBORNIK: teritorij. (11,40) V prostem času. (12) Devin št. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Rožice te caninave». 14,40 Glasbene skice. 15 Drugi program. 17,10 Mi in glasba. 18 «In mimo tavalja bi moja Pepka». Afro-župnijski put-pure brez konca ne glave Andra Merkuja v 13 oddajah. 1. oddaja. 18,20 Povejmo glasbo: V ritmu jazz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



Garzanti TV
RAI TRE TV

22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione *Geo* di Folco Quilici su Raitre.

Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



inter-studioviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE DEL 22 MARZO

Organo di presa
situato all'estremità degli
arti anteriori
di molti artropodi



AUT. MIN. RIC.

RISPOSTA

cognome _____

nome _____

via e numero _____

cap _____ città _____

telefono _____ età _____

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto», di Jean Lafrance. Voci di Franca Salerno e Michele Kalamera. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Dalla Basilica di San Pietro: Benedizione delle Palme e S. Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II (in coll. Rai). 11,55 Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Radioqueresima/La missione: «Andate e predicate a tutte le genti», del P. Giovanni Giorgianni (40). Realizzazione di Giuliano Montelatici. 20,20 Aktenzeichen Niels Stensen - Geologe und Bischof. Ein Fall fuer den Advocatus. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les rameaux à Rome. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Angelus con el Papa en la Plaza de San Pedro. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Radioqueresima» - «Attualità» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): E. Elgar: Concerto in si min. op. 61 per vl. e orch. - F. Chopin: Studi per pf. op. 10 n. 1/5 - C. Debussy: La Mer.

LUNEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Tavola rotonda sul tema: «La musica liturgica oggi». 2ª trasmissione. 17,30 Orizzonti Cristiani: Settimana Santa: Con Giovanni Paolo II «Incontro alla Pasqua», nel 10° anno di Pontificato, una serie speciale a cura di Franca Salerno (1). 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Présence réelle du Christ. 21,50 A many splendoured thing. 22,10 Mujeres en Radio Vaticano. La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II «Incontro alla Pasqua» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. F. Fasch: Concerto per chit. e archi in re min. - A. Vivaldi: Concerto in re magg. RV 93 per chit. archi e bs. cont. - N. Paganini: Quartetto per archi con chit. n. 15 in la min. - I. Albeniz: Trascrizioni per chit. dalla suite Española op. 47.

MARTEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Folklore e religiosità nei canti dei neri d'America, a cura di Daniela Floris. 17,30 Orizzonti Cristiani: Settimana Santa: Con Giovanni Paolo II «Incontro alla Pasqua» (2). 20,20 Radio-Exerzitzen (8). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Echo des missions. 21,50 Talking Point. 22,10 Dialogo con los oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II «Incontro alla Pasqua» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): G. Holst: «The Planets». Suite per grande orch. con coro femminile a 8 voci op. 32: S. Paul's Suite, per archi op. 29/2 - Musica leggera: Harold Winkler alla chitarra con Norman Candler e la sua orchestra.

MERCOLEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e libri, a cura di G. Carli Ballola. 17,30 Orizzonti Cristiani: Settimana Santa: Con Giovanni Paolo II «Incontro alla Pasqua» (3). 20,20 Hingführung zum Grundonnerstag. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovati-

canasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Paroles du Pape. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II «Incontro alla Pasqua» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Berg: Concerto per vl. e orch. - C. Franck: Sinfonia in re min. - Musica leggera: Jacques Loussier Trio.

GIOVEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 9,30 Dalla Basilica di San Pietro: S. Messa Crismale celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Ricordo di R. Serkin, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. 17,30 Dalla Basilica di San Giovanni in Laterano: Messa in Coena Domini celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II, con lavanda dei piedi. 20,20 Hingführung zum Karfreitag. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Mission et consecration. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa redonda con las Superiores Generales. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II «Incontro alla Pasqua» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Theile: «Passione secondo S. Matteo», Oratorio per soli e orch. - C. G. da Venosa: Responsorio a 6 voci per la Settimana Santa.

VENERDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17 Dalla Basilica di San Pietro: Celebrazione della Passione del Signore presieduta dal Santo Padre Giovanni Paolo II. 20,20 Hingführung zum Karsamstag. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,15 Via Crucis presieduta dal Santo Padre Giovanni Paolo II al Colosseo. 21,50 The Church Today. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II «Incontro alla Pasqua» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): N. Jommelli: «La Passione di Gesù», Oratorio a 4 voci su testo di P. Metastasio - C. G. da Venosa: Responsorio a 6 voci per la Settimana Santa: «Venerdì Santo», «Benedictus».

SABATO 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimana musica: i fatti, i personaggi, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: Settimana Santa: Con Giovanni Paolo II «Incontro alla Pasqua». 20,20 Die Frohbotschaft von Ostern - Versuch einer Predigts. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Irruption de la vie. 21,50 With Heart and Mind. 22 Dalla Basilica di San Pietro: Veglia Pasquale presieduta dal Santo Padre Giovanni Paolo II. 24 Studio A (Con voi nella notte): N. Jommelli: «La Passione di Gesù», Oratorio a 4 voci su testo di P. Metastasio - C. G. da Venosa: Responsorio a 6 voci per il Sabato Santo - J. S. Bach: Selezione di Preludi corali per org. e Corali per la Passione.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

RETE A

Tel.010/318163



- 10.00 Amichevolmente con...
 13.30 Guidomenica, varietà condotto da Guido Angeli. Partecipano Sergio Pontiggia e Isabella Biagini
 19.30 Novela, L'idolo
 20.25 Sceneggiato, Yessenia
 22.00 Sceneggiato, Tutta una vita

TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82168

- 7.00 FILM, Agli ordini del re (Avv.-1958) di G. Lampin con E. Rossi Drago
 10.00 TF, New York New York
 13.30 FILM, Maria Antonietta (Dramm.-1938) di W. Van Dyke con N. Shearer e T. Power
 16.30 TF, California
 17.30 TF, Premiata agenzia Whitney
 18.30 Italia 7 per la vita. Presenta Stefano Roberti
 19.30 USA News
 20.30 TF, Falcon Crest
 22.20 TF, Marshall of Slade-town
 23.30 FILM.
 — Non stop

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel.0172/381413

- 8.30 Novela, Amor gitano
 9.00 Cartoni animati
 10.00 Concerto
 12.30 Cronache italiane
 13.00 La trattoria dei ricordi, spettacolo
 16.00 Rubrica di attualità
 17.30 Documentario
 18.40 Obiettivo agricoltura
 19.40 Sport Flash
 20.00 Novela, Amor gitano
 20.30 FILM, Nostalgia (Dramm.-1983) di A. Tarkovskij con O. Jankovski e E. Josephson
 22.15 Al Paradise, spettacolo
 00.15 Rubrica sportiva
 00.35 TELEFILM.

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel.011/8397901

- 9.30 Donna Kopertina
 10.00 Juke Box
 10.30 Il meglio di Sport Spettacolo
 14.00 TG
 14.15 Donna Kopertina
 14.45 Juke Box
 15.15 Un avvenimento sportivo
 17.00 Donna Kopertina, rubrica di sport femminile
 17.30 Juke Box
 18.00 Un avvenimento sportivo
 20.00 Juke Box
 20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
 22.30 TG
 22.45 Juke Box, la storia dello sport a richiesta
 23.15 Donna Kopertina
 23.45 Sport Spettacolo, rubrica

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 9.00 Emissions Religieuses
 12.05 Dimanche Martin
 13.00 Antenne 2 midi
 13.20 TF, L'homme qui tombe a pic
 14.15 Dessin animé
 14.30 Sport
 17.30 TF, Les brigades du Tigre
 18.30 Stade 2
 19.30 TF, Maguy
 20.00 Le journal
 20.30 PNC
 22.05 Documentaire
 23.00 Apos
 23.20 24 H sur la 2
 23.50 TF, L'homme qui tombe a pic
 24.00 Savoie sur A2

VCO AZZURRA TV

UHF 47 tel. 0324/45454

- 12.30 Cronache dei motori
 13.00 Block-Notes mercato
 13.30 Il farmacista e l'educazione sanitaria, rubrica
 14.00 FILM, La casa del tappeto giallo
 16.00 TELEFILM.
 — Cartoni animati
 18.00 Rubrica sportiva
 18.30 Il più grande museo del mondo: Il Louvre
 19.30 Cronaca 7, attualità locale
 20.00 TELEFILM.
 20.30 FILM, Nostalgia
 23.00 Goal
 23.30 TELEFILM.
 00.15 Block-Notes mercato
 00.30 TELEFILM.
 1.00 Capricci di donna

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel 02/654861

- 13.30 Super Hit
 14.30 Stay with us: i migliori video della settimana
 16.30 On the air: il microfono di Videomusic
 18.30 Beat It
 20.00 Goldies and Oldies: le clips di Videomusic
 22.30 Night On
 — Eurochart Top 50: la classifica europea
 23.15 L'intervista: Amii Stewart
 23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
 24.00 Rapido, reportage di musica e spettacolo. Regia di Marco Poma



SUPER HIT (13.30). Tra i maggiori successi del momento troviamo il video di Luca Carboni: Vieni a vivere con me

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 8.00 Cartoni animati
 9.00 Milleidee
 9.30 TF, Sidestreet
 10.30 TF, I diamanti del presidente
 11.30 Milleidee
 13.00 FILM, Adultera senza peccato
 15.00 Milleidee
 16.30 FILM, Anthar l'invincibile
 18.30 Milleidee
 19.30 TF, I diamanti del presidente
 20.30 FILM, Arrivano Django e Sartana... è la fine! (West.-1970)
 22.30 TF, Sidestreet
 23.30 Milleidee
 24.00 FILM, Tutta la città ne parla

GRP

UHF 42 tel 011/2743864

- 8.00 FILM, Il favoloso Fittipaldi
 9.30 Cartoni, La gang dei se-gugi
 10.00 Catalogo TV
 13.00 Il cantagio
 14.45 Proposte commerciali
 15.15 Catalogo TV
 18.20 TF, Orange & lemon
 19.20 TF, La fanciulla di Avignone
 19.50 Cartoni, La gang dei se-gugi
 20.15 FILM.
 22.00 Rubrica
 22.30 TF, Avventure in famiglia
 23.00 TF, L'eco di Eva
 23.30 Commerciale
 23.45 Voglia di successo
 1.30 FILM.

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 11.10 Agenda Liguria
 11.30 Basket & Basket
 12.05 Domenica Genoa-Samp, rubrica sportiva
 12.30 Sport, Pallanuoto
 13.30 Primo mercato
 16.00 FILM, La donna che voleva linciare
 17.35 Cartoni, Rocket Robin Hood
 17.55 Cartoni, Star Blazers
 18.45 TF, Trauma Center
 20.00 TF, Si è giovani solo due volte
 20.30 FILM, Ascensore per il patibolo
 22.00 TF, Meglio in due
 23.35 TF, Sembra facile
 24.00 Excelsior made in Italy
 00.55 L'una di Venere
 1.05 Non stop

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 10.00 TF, Si è giovani solo due volte
 11.00 TF, Dora
 12.30 Le auto della settimana
 13.00 Trenta minuti
 14.00 TF, Corpo speciale
 15.00 Le auto della settimana
 16.00 Cartoni animati
 17.30 TF, La conquista di Luke
 18.30 TF, Si è giovani solo due volte
 19.30 TF, Il perduto amore
 20.30 TF, La conquista di Luke
 21.30 Airline
 22.25 TF, Si è giovani solo due volte
 23.00 Le auto della settimana
 23.30 TF, Raffles
 00.30 Le auto della settimana

TELENORD TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 9.30 TF, La vita comincia a 40 anni
 10.00 Cartoni animati
 11.00 FILM, Gli eroi del dop-pio gioco
 13.00 Odeon Sport
 14.00 La ruota della fortuna
 15.00 FILM, Il segreto del giurato
 16.20 TF, Good Times
 16.50 FILM, La bella preda
 19.00 TF, Sanford and son
 19.30 TF, Il supermercato più pazzo del mondo
 20.00 TF, Balki e Larry due perfetti americani
 20.30 FILM, Solamente nero
 22.30 TF, O'Hara
 23.30 TF, Sanford and son
 24.00 Jab, grandi incontri di boxe

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 7.00 TELEFILM.
 8.00 Vivere al cento per cento
 9.30 Catalogo TV
 11.30 Penaly
 12.10 Primo mercato
 14.30 Film TV: Il nemico sulla spiaggia
 15.30 TF, I duri
 16.30 Catalogo TV
 18.30 Sport, Catch
 20.00 FILM, I baroni (Comm.-1975) di G. Lomi con T. Ferro e R. Niehaus
 22.00 Rosso di sera
 23.30 Automarket TV
 00.30 FILM, Vanessa (Per adulti-1976) di H. Franck con O. Pascal
 2.30 Non stop

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 9.00 Multi Market
 11.00 Redazionale
 13.00 Cartoni animati
 15.00 Diretta stadio, tutto dei campi di gioco
 17.45 Cartoni, La piccola Nell
 18.15 Multi Market
 20.15 Commento della settimana
 20.30 FILM, Arrivano Django e Sartana... è la fine! (West.-1970)
 22.30 Commento della settimana
 22.45 TELEFILM.
 23.45 FILM, Colpo di vento

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 10.30 Aiazzone
 12.45 Redazionali
 14.30 Le auto della settimana
 15.00 FILM, La legge della violenza
 17.00 Aiazzone
 19.00 Le auto della settimana
 19.45 Fuori gioco
 20.30 Sette giorni
 21.00 Speciale Carnevale di San Giorgio
 23.00 Le auto della settimana
 23.45 Sette giorni, replica
 24.00 Fuori gioco, replica
 00.45 Una notte con le stelle

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 8.00 A tu per tu
 9.00 Cartoni, I Puffi
 9.30 A tu per tu
 12.15 Concerto domenicale
 13.00 A tu per tu
 14.05 Remake
 16.00 Domenicasette
 18.00 Natura amica
 18.50 A tu per tu
 20.00 Telegiornale
 20.30 Sceneggiato, Capitano James Cook
 21.45 Sport Notte
 22.45 Musica e poesia
 23.55 A tu per tu

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 14.30 FILM, Le bambole del desiderio
 17.00 Cartoni animati
 17.30 FILM, Il fuoco nella carne (Avv.-1962)
 19.10 Un santo alla settimana
 19.30 Udenza di Papa Giovanni II del 23/3/88
 20.00 Cartoni animati
 20.30 TF, L'enigma che viene da lontano
 21.30 TF, Padre e figlio investigatori speciali
 22.25 FILM, L'uomo, la vergine e i lupi

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 7.00 World News, buongiorno dal mondo
 10.00 Le auto della settimana
 10.30 Valenza propone, arte orafa
 12.30 Aggiudicato a..., asta televisiva
 20.00 Telerotocalco sportivo, tutti i risultati sportivi del Piemonte
 21.30 Le auto della settimana
 22.00 TF, Scacco matto
 22.30 FILM, Il chiodo nel cervello (Dramm.-1974) di P. Olea

RETE A

Tel.010/318163

- 8.00 Accendi un'amica, programma del mattino conduce Guido Angeli
- 14.00 Novela, *Rosa selvaggia*
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM.
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, *Bianca Vidal*
- 18.00 Novela, *La tana dei lupi*
- 18.30 Il tesoro del sapere, programma educativo per i ragazzi. Argomento del giorno: L'udito
- 19.00 Novela, *Cuore di pietra*
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, *L'idolo*
- 20.25 Novela, *La tana dei lupi*
- 21.00 Novela, *Rosa selvaggia*
- 22.00 Novela, *Cuore di pietra*
- 22.30 Novela, *Bianca Vidal*

VCO AZZURRA TV

UHF 47 tel. 0324/45454

- 12.30 DSE: Colloidi
- 13.00 Artisti d'oggi, replica
- 13.30 Block-Notes mercato
- 14.00 TELEFILM.
- Cartoni animati
- 14.30 Novela, *Nido di serpenti*
- 15.00 Redazionale
- 16.00 Sceneggiato
- 17.00 Block-Notes mercato
- 18.00 TELEFILM.
- 18.30 Sceneggiato, *Il cappello del prete*
- 19.00 Rubrica
- 20.00 Novela, *Nido di serpenti*
- 20.30 Tutto Sport
- Sport, Calcio
- 23.00 TELEFILM.
- 23.30 VCO Notizie
- 23.45 Sceneggiato

GRP

UHF 42 tel. 011/2743864

- 13.00 TF, *New Scotland Yard*
- 14.00 FILM, *La corona di ferro*
- 15.30 TF, *Avventure in famiglia*
- 16.00 TF, *La costa dei barbari*
- 17.00 Natura selvaggia
- 17.30 Commerciale
- 19.00 GRP Monitor
- 19.35 TF, *L'eco di Eva*
- 20.05 Cartoni, *La gang dei se-gugi*
- 20.30 FILM, *La casa delle mele mature*
- 22.15 TF, *New Scotland Yard*
- 23.20 Commerciale
- 00.30 FILM, *La rivolta dei gladiatori*
- 2.00 FILM, *American Secret Service*

PRIMO CANALE

UHF 63 tel. 010/815533

- 14.30 Portobello Road, vendita
- 17.30 Cartoni, *Voltron*
- Cartoni, *La piccola Nell*
- 19.00 Progetto Genova, rubrica sull'edilizia genovese
- 19.30 Novela, *Marcia nuziale*
- 20.20 Liguria News
- 20.30 FILM, *I tromboni di Fra Diavolo*
- 22.40 Progetto Genova
- 23.00 Mercato dell'auto d'occasione
- 24.00 FILM.

TELECITY P

UHF 35 tel. 0143/82168

- 7.00 Cartoni animati
- 7.50 Cartoni, *Giatrus*
- 8.10 Sceneggiato, *Una vita da vivere*
- 12.00 TELEFILM.
- 12.35 Sceneggiato, *I Ryan*
- 13.30 Cartoni, *Rambo*
- 14.00 Sceneggiato, *Una vita da vivere*
- 14.45 TF, *New York New York*
- 16.00 Sceneggiato, *I Ryan*
- 17.30 Cartoni animati
- 19.30 TF, *California*
- 20.30 FILM, *Una donna alla finestra*
- 22.35 Colpo grosso, gioco a quiz
- 23.30 Speedy, programma sportivo
- 00.35 TF, *Mod Squad*
- 2.00 Non stop

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel. 0172/381413

- 9.00 Cartoni animati
- 10.00 FILM, *Il magnate*
- 12.30 Documentario
- 13.00 Obiettivo agricoltura
- 14.00 La notte è per i gatti
- Missione e Terzo Mondo
- 17.00 Cartoni, *Tommy e Track*
- 17.30 Nel regno del cartone
- 18.00 Trentatré, rubrica
- 19.00 Sceneggiato, *Il cappello del prete*
- 19.30 TG4
- 20.00 Novela, *Amor gitano*
- 20.30 Profumo di caffè, spettacolo in diretta
- 22.00 TG4
- 22.15 Profumo di caffè (2ª parte)
- 24.00 FILM, *Le messe nere della contessa Dracula* (Per adulti)

VIDEO UNO

UHF 53-65 tel. 011/6397901

- 13.30 TG
- 13.40 Sportime
- 14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
- 16.10 Sport Spettacolo, gli eventi sportivi più spettacolari
- 18.50 TG
- 19.00 Sportime
- 19.30 Juke Box
- 20.00 Settimanale d'informazione politica
- 20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
- 22.30 TG
- 22.40 Sportime
- 23.00 Juke Box, La storia dello sport a richiesta
- 23.30 Donna Kopertina, gli sport femminili
- 24.00 Sport Spettacolo

ANTENNE 2

Tel. 00331/42995497

- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2
- TELEFILM.
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 18.00 TF, *Ma sorciere bien-aimée*
- 18.25 Des chiffres et des lettres
- 18.50 Un DB de pluse, variétés
- 19.10 I.N.C.
- 19.15 Actualité regionales del FR3
- 19.35 TF, *Maguy*
- 20.00 Le journal
- 20.30 P.N.C.
- 22.05 Autrement dit
- 23.00 Strophes
- 23.20 24 H sur la 2
- 23.50 TF, *Brigade criminelle*

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel. 02/654661

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
- Il video della settimana
- Video Flash-Back
- Crazy Time
- 16.00 Il gioco, conduce Johnny Parker
- 16.30 On The Air
- 18.30 GD TV, conduce Gary Davies
- 19.00 Lo special: ABC
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies
- 22.30 Blue Night
- 23.00 Video preferiti di...
- 23.30 A rigor di spot
- 23.45 L'intervista: Wendy e Lisa



LO SPECIAL: ABC (19.00). Il duo composto da Martin Fry e Mark White propone nel corso dello Special alcuni brani

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/870367

- 9.30 TF, *Sidestreet*
- 10.30 Novela, *Marcia nuziale*
- 11.00 Novela, *Portami con te*
- 12.00 Milledee
- 13.00 FILM, *Mia cara sconosciuta*
- 15.00 Milledee
- 16.30 Cartoni, *Calendarmen*
- Cartoni, *La famiglia Me-zilVoltron*
- 17.30 Novela, *Marcia nuziale*
- 18.00 Novela, *Portami con te*
- 19.00 Milledee
- 19.30 Notiziario
- 20.00 Cartoni, *Uomo Tigre*
- 20.30 FILM, *Violenza sull'autostrada*
- 22.30 TF, *Sidestreet*
- 23.30 Milledee
- 24.00 FILM, *Mi chiamo Giulia Ross*

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel. 011/2741341

- 13.00 TF, *Angie*
- 13.30 TF, *Provaci ancora Len-ny*
- 14.10 TG4 Borsa
- 14.30 Automarket TV
- 15.00 La ricetta
- 15.15 Cartoni, *Gobots*
- 16.00 TF, *Ovest selvaggio*
- 16.50 Novela, *Veronica il volto dell'amore*
- 18.00 Novela, *Senorita Andrea*
- 19.00 Automarket TV
- 19.10 TG4
- 19.30 Cartoni, *Gobots*
- 20.00 Bar Sport
- 22.00 Rosso di sera
- 23.30 Automarket TV
- 00.30 TG4
- 01.00 FILM.
- Non stop

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel. 011/6690841

- 14.00 Il borsino, rubrica
- 14.05 TF, *Derby Thrilling*
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela, *Rosa di... lontano*
- 17.30 Cartoni, *Star Blazers*
- 18.00 TF, *La vita comincia a 40 anni*
- 19.00 Videonotizie
- 19.30 TF, *Derby Thrilling*
- 20.30 Novela, *Rosa di... lontano*
- 21.30 Novela, *Cuori nella tempesta*
- 22.25 Il termometro dell'economia
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 Il termometro dell'economia
- 00.30 Le auto della settimana

TELENORD TN4

UHF 44 tel. 010/751793

- 13.30 TF, *La mamma è sempre la mamma*
- 14.00 Novela, *Un uomo, due donne*
- 15.30 TF, *Good Times*
- 16.00 Slurp!
- 18.30 TF, *Wayne & Schuster*
- 19.00 TF, *Sanford and son*
- 19.30 TF, *Il supermercato più pazzo del mondo*
- 20.00 TF, *Balki e Larry due perfetti americani*
- 20.30 FILM, *Flush... ovvero: la caccia al tesoro più pazza d'America* (Com., 1987)
- 22.10 Kappaò- Questa non è Hollywood
- 22.40 Sport, *Pallacanestro Serie A1*
- 00.30 FILM, *Scandali al mare*

TELESUBALPINA

UHF 48 tel. 011/548498

- 12.00 FILM, *Cieli puliti*
- 14.00 TF, *Brother & Sister*
- 16.00 TF, *L'enigma che viene da lontano*
- 17.00 TF, *Padre e figlio investigatori speciali*
- 18.30 La chiesa in cammino
- 19.00 Terra nostra
- 19.30 Il regionale, notiziario
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, *La congiura dei Boiardi*
- 22.30 Documentario
- 23.00 Il regionale
- 23.35 Documentario: *Le Mongie*

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel. 0173/363055

- 8.00 A tu per tu
- 9.30 Documentario
- 10.00 A tu per tu
- 16.05 Rivediamoli insieme
- 17.45 TV Ragazzi
- 18.45 Telegiornale
- 18.50 A tu per tu
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 Sceneggiato, *Amore e ghiaccio*
- 21.25 Nautilus
- 22.25 Telegiornale
- 22.35 Tele opinioni
- 23.35 Telegiornale
- 23.40 A tu per tu

RETE CANAVESE

UHF 51 tel. 0124/581091

- 13.30 Natura selvaggia
- 14.30 Le auto della settimana
- 15.00 FILM, *Masuccio salernitano* (Com., 1972)
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.45 Il selvaggio mondo degli animali
- 18.50 Sport, 2ª *Maratonina del Canavese*
- 20.00 Canavese Sport
- 20.30 FILM, *Monta in sella figlio di...!*
- 22.45 Le carte parlano
- 23.45 Le auto della settimana
- 00.15 FILM.

RETE A
Tel.010/318163



- 8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
15.00 TGA
15.05 FILM
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere, programma educativo per i ragazzi. Argomento del giorno: L'universo
19.00 Novela, **Cuore di pietra**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'idolo**
20.25 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.30 Novela, **Bianca Vidal**

TELECITY P
UHF 38 tel. 0143/82168



- 7.00 Cartoni animati
8.10 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
12.00 TELEFILM
12.35 Sceneggiato, **I Ryan**
13.30 Cartoni animati
14.00 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
14.45 TF, **New York New York**
16.00 Sceneggiato, **I Ryan**
17.00 Cartoni animati
19.30 TF, **California**
20.30 FILM, **Cercasi Gesù** (Comm.-1982) di L. Comencini con B. Grillo e F. Rey
22.30 Colpo grosso, gioco a quiz
23.25 Sport, **Calcio Internazionale**
2.00 Non stop

TELECUPOLE
UHF 57-64 tel.0172/381413

- 10.00 FILM, **Bolero**
— TG4
12.30 Documentario
13.00 Motori non stop
13.30 Al Paradiso, varietà
15.30 Novela, **Amor gitano**
— Missione Terzo Mondo
17.00 Cartoni, **Tommy e Track**
17.30 Nel regno del cartone
18.00 Video mix
19.00 Sceneggiato, **Il cappello del prete**
19.30 TG4
20.00 Novela, **Amor gitano**
20.30 Documentario
21.30 TF, **Storie della prateria**
22.30 TG4
22.45 Piemonte Sport
24.00 FILM, **Pierino il fichissimo**

VIDEO UNO
UHF 53 65 tel.011/8397901

- 13.30 TG
13.40 Sportime, quotidiano sportivo
14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
16.00 TG
16.10 Sport Spettacolo: Wrestling
18.50 TG
19.00 Sportime
19.30 Juke Box
20.00 Donna Kopertina
20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
22.30 TG
22.40 Sportime
23.00 Juke Box
23.30 Donna Kopertina, gli sport femminili
24.00 Sport Spettacolo con Dan Peterson

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

- 12.30 Flash info: Les titres du journal
12.35 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, **Ma sorciere bien-aimée**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus, variétés
19.15 Actualités regionales de FR3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM
22.20 Les jeux
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, **Brigade criminelle**

VCO AZZURRA TV
UHF 47 tel. 0324/45454

- 13.30 Block-Notes mercato
14.00 TELEFILM
— Cartoni animati
— Novela, **Nido di serpenti**
15.00 Redazionale
16.00 Sceneggiato
17.00 Block-Notes
18.00 TELEFILM
18.30 Sceneggiato, **Il cappello del prete**
19.00 Rubrica
20.00 Novela, **Nido di serpenti**
20.30 Fra le vette dell'Himalaya, documentario
21.30 TF, **Storie nella prateria**
22.30 TELEFILM
23.45 Sceneggiato, **Storie d'amore e d'amicizia**

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel.02/654661



- 13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line: filo diretto con Videomusic
16.30 On The Air, Il microfono di Videomusic
18.30 Eurochart Top 50, la classifica europea di Sky Channel
19.15 L'intervista: The Christians
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night
23.00 Metropolis, con Rick Hut-ton
23.30 Il meglio di Hot Line
23.45 Concerto: CCCP



L'INTERVISTA: THE CHRISTIANS (19.15). Potrete seguire alcuni dei loro brani: Finger point-Ideal world-Forgotten town

QUINTA RETE
UHF 47 tel. 011/670367

- 9.30 TF, **Sidestreet**
10.30 Novela, **Marcia nuziale**
11.00 Novela, **Portami con te**
12.00 Milleidee
13.00 FILM, **Eugenia Grandet**
15.00 Milleidee
16.30 Cartoni, **Calendarmen**
— Cartoni, **La famiglia Me-zil**
— Cartoni, **Voltron**
17.30 Novela, **Marcia nuziale**
18.00 Novela, **Portami con te**
19.00 Milleidee
19.30 Notiziario
20.00 Cartoni, **Uomo Tigre**
20.30 FILM, **Il clan del quartiere latino**
22.30 Sport, **Basket**
23.30 Milleidee
24.00 FILM, **La donna che voleva linciare**

GRP

UHF 42 tel.011/2743864

- 14.00 FILM, **Il suo nome gridava vendetta**
15.30 TF, **Le comiche di Rido-lini**
16.00 TF, **La costa dei barbari**
17.00 Natura selvaggia
17.30 TF, **Il cavaliere solitario**
18.00 Commerciale
18.40 Cartoni, **Bolek e Lolek**
19.00 GRP Monitor
19.40 TF, **Il pericolo è il mio mestiere**
20.05 Cartoni, **Jeeg Robot**
20.30 FILM, **Due vite violente**
22.15 TF, **New Scotland Yard**
23.45 GRP Monitor
00.30 FILM, **Il mostro di Venezia**

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 10.00 TF, **Sembra facile**
10.25 TF, **Raffles, ladro gentiluomo**
11.20 Novela, **Amor gitano**
12.10 Novela, **Senorita Andrea**
13.30 TF, **Corpo speciale Sandbaggers**
15.30 FILM, **Non andremo più nel bosco**
17.30 Cartoni, **Rocket Robin Hood**
17.55 Cartoni, **Star Blazers**
18.20 Novela, **Amor gitano**
19.40 Novela, **Senorita Andrea**
20.30 FILM, **Licenza di esplodere** (Comm.-1966)
22.15 Excelsior, made in Italy
23.10 FILM, **Papà per una notte**

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 13.00 Novela, **Cuori nella tempesta**
14.00 Il borsino
14.05 TF, **Derby Thrilling**
15.00 Le auto della settimana
16.00 Novela, **Rosa di... lontano**
17.30 Cartoni, **Star Blazers**
17.55 Videonotizie
18.00 TF, **La vita comincia a 40 anni**
19.30 TF, **La conquista di Luke**
20.30 Novela, **Rosa di... lontano**
21.30 Novela, **Cuori nella tempesta**
22.25 TF, **Si è giovani solo due volte**
23.00 Le auto della settimana
24.00 TF, **Raffles**

TELENORD TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 11.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
11.30 Novela, **Carmin**
13.00 Cartoni, **Ghostbusters**
13.30 TF, **La mamma è sempre la mamma**
14.00 Novela, **Un uomo, due donne**
15.30 TF, **Good Times**
16.00 Slurp!
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.00 TF, **Sanford and son**
19.30 TF, **Il supermercato più pazzo del mondo**
20.00 TF, **Balki e Larry due perfetti americani**
20.30 FILM, **Le signore della piovra**
22.30 Villaggio Party
24.00 FILM, **La legge del mitra**

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 13.30 TF, **Provaci ancora Len-ny**
14.10 TG4 Borsa
14.30 Automarket TV
15.15 Cartoni, **Gobots**
16.00 Novela, **Gli emigranti**
16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18.00 Novela, **Senorita Andrea**
19.00 Automarket TV
19.30 Cartoni, **Gobots**
20.00 TF, **Paper Moon**
20.30 TF, **Giulia**
21.00 Sport, **Catch**
22.15 Off Side
23.15 Rosso di sera
23.30 Automarket TV
1.00 FILM, **Eviration-La donna che sapeva troppo**

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 14.00 Mercato d'auto d'occasione
15.00 Vendita
16.30 Multi Market
17.45 Cartoni animati
19.00 Martedì letterario
19.30 Novela, **Marcia nuziale**
20.20 Liguria news
20.30 Controsalotto, trasmissione di attualità
22.30 Liguria News
22.40 Martedì letterario
23.10 Pagina speciale
23.55 FILM, **Il clan del quartiere latino**

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 13.00 Redazionale
13.30 Natura selvaggia
14.30 Le auto della settimana
15.00 FILM, **Furia rossa**
17.45 Il selvaggio mondo degli animali
18.50 TF, **Aventure in famiglia**
19.30 Canavese Oggi
20.00 Canavese Sport
20.15 Sport, **2° Maratona del Canavese**
20.30 FILM, **Satan sadist**
22.45 Le auto della settimana
23.45 Aiazzone

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 8.00 A tu per tu
9.30 Varietà
10.00 A tu per tu
15.00 Telescuola
15.15 A tu per tu
16.05 Rivediamoli insieme
17.45 TV Ragazzi
18.45 Telegiornale
18.50 A tu per tu
20.00 Telegiornale
20.30 Sceneggiato, **La roda la gira**
21.45 Scrittori d'America
22.50 Telegiornale
23.00 A tu per tu

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 12.00 TF, **L'enigma che viene da lontano**
13.00 TF, **Padre e figlio investigatori speciali**
14.00 Cartoni animati
16.15 FILM, **La congiura dei Boiardi**
18.30 TF, **Brother & Sister**
19.00 Rubrica
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Una strana famiglia**
23.00 Il regionale
23.35 Documentario: Abou Simbel

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 12.15 FILM, **Stanlio e Ollio alla riscossa**
14.30 TF, **Kodiak**
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 Rubrica di astrologia
18.00 Tutti i frutti
19.00 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20.30 TF, **Scacco matto**
21.30 Le auto della settimana
22.00 TF, **Squadra segreta**
22.30 Cronache del Piemonte
23.00 TF, **Agente Scott**
24.00 FILM, **I baroni della medicina**

RETE A

- 8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli
14.00 Novela, Rosa selvaggia
15.00 TGA
15.05 FILM.
17.00 TGA
17.30 Novela, Bianca Vidal
18.00 Novela, La tana dei lupi
18.30 Il tesoro del sapere. programma educativo per i ragazzi. Argomento del giorno: La terra
19.00 Novela, Cuore di pietra
19.30 TGA
20.00 Novela, L'idolo
20.25 Novela, La tana dei lupi
21.00 Novela, Rosa selvaggia
22.00 Novela, Cuore di pietra
22.30 Novela, Bianca Vidal

TELECITY P

- 7.00 Cartoni animati
8.10 Sceneggiato, Una vita da vivere
12.00 TELEFILM.
12.35 Sceneggiato, I Ryan
13.30 Cartoni, Rambo
14.00 Sceneggiato, Una vita da vivere
14.45 TF, New York New York
16.00 Sceneggiato, I Ryan
17.30 Cartoni animati
19.30 TF, California
20.30 FILM, Il grande duello (West-1973) di G. Santi con L. Van Cleef e P. O'Brien
22.20 Colpo grosso, gioco a quiz
23.15 Sport, Tennis
2.00 Non stop

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel. 0172/381413

- 12.30 Bella Italia
13.00 Piemonte Sport
14.00 FILM, Il cavallo dagli occhi blu
15.30 Novela, Amor gitano
16.00 Sceneggiato, Le terre del Sacramento
17.00 Cartoni, Tommy e Track
17.30 Nel regno del cartone
18.00 TELEFILM.
19.00 Sceneggiato, Il cappello del prete
19.30 TGA
20.00 Novela, Amor gitano
20.30 La trattoria dei ricordi, spettacolo in diretta
22.00 TGA
22.15 La trattoria dei ricordi
24.00 FILM, Il ribelle della Scozia

VIDEO UNO

UHF 53.65 tel. 011/8397901

- 13.30 TG
13.40 Sportime, quotidiano sportivo
14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
16.00 TG
16.10 Sport spettacolo: Una partita di Basket NBA. Commento di Dan Peterson
18.50 TG
19.00 Sportime
19.30 Juke Box
20.00 Donna Kopertina
20.30 Un avvenimento sportivo
22.30 TG
22.40 Sportime
23.00 Juke Box
23.30 Donna Kopertina, gli sport femminili
24.00 Sport Spettacolo

ANTENNE 2

Tel. 00331/42995497

- 12.00 Flash info
12.05 L'academie des Neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 TELEFILM.
14.40 P.N.C.
15.00 Sport, Rugby
16.40 P.N.C.
18.00 TF, Ma sorcière bien-aimée
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.05 I.N.C.
19.10 Dessin animé, Bug's Bunny Special
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.30 L'heure de vérité
— Parlez-moi d'histoire
23.30 24 H sur la 2
24.00 Histoires courtes

VCO AZZURRA TV

UHF 47 tel. 0324/45454

- 13.00 Motori non stop
13.30 Block-Notes mercato
14.00 TELEFILM.
— Cartoni animati
14.30 Novela, Nido di serpenti
15.00 Redazionale
16.00 Sceneggiato
17.00 Block-Notes mercato
18.00 TELEFILM.
18.30 Sceneggiato, Il cappello del prete
19.00 Tutto Basket
19.30 VCO notizie
20.00 Novela, Nido di serpenti
20.30 Al Paradise, varietà
22.30 VCO notizie
23.00 Calcio
23.45 Sceneggiato, Storia d'amore e di amicizia

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel. 02/654661

- 13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line
— Video della settimana
— Post Office
— Crazy Time
16.30 On the Air, il microfono di Videomusic
18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
22.30 Blue Night
23.00 Brooklyn Top 20
23.30 Rapido, settimanale di costume e spettacolo



BROOKLYN TOP TWENTY (23.00). George Harrison è al terzo posto della classifica con il nuovo video: When we were fab

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 9.30 TF, Sidestreet
10.30 Novela, Marcia nuziale
11.00 Novela, Portami con te
12.00 Milleidee
13.00 FILM, Fra Manisco cerca guai
15.00 Milleidee
16.30 Cartoni, Calendarmen
— Cartoni, La famiglia Mezzil
— Cartoni, Voltron
17.30 Novela, Marcia nuziale
18.00 Novela, Portami con te
19.00 Milleidee
19.30 Notiziario
20.00 Cartoni, Uomo Tigre
20.30 FILM, Il Vecchio Testamento (Avv.-1963)
22.30 TF, Sidestreet
23.30 Milleidee
24.00 FILM, Il capitano nero

GRP

UHF 42 tel. 011/2743864

- 13.00 TF, Orange & lemon
14.00 FILM, Gilda
15.30 TF, Avventure in famiglia
16.00 TF, La fanciulla di Avignone
16.30 Commerciale
17.10 Natura selvaggia
17.40 TF, Il cavaliere solitario
18.10 Commerciale
18.40 Cartoni, Bolek e Lolek
19.00 GRP Monitor
19.35 TF, L'eco di Eva
20.05 Cartoni, La gang dei se-gugi
20.30 Il cantagioco
— Voglia di successo
23.30 Commerciale
23.45 GRP Monitor
00.30 FILM, Il lumacone

CANALE 7

UHF 60-22 tel. 010/751793

- 10.00 TF, La vita comincia a 40 anni
10.25 TF, Raffles, ladro gentiluomo
11.20 Novela, Amor gitano
12.10 Novela, Senorita Andrea
13.30 TF, Corpo speciale Sandbaggers
15.30 FILM, Licenza di esplodere (Comm.-1966)
17.30 Cartoni, Rocket Robin Hood
17.55 Cartoni, Star Blazers
18.20 Novela, Amor gitano
19.40 Novela, Senorita Andrea
20.30 FILM, Il figlio di Frankenstein
22.05 TF, Meglio in due
23.00 FILM, Ode a Billy Joe

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel. 011/6690841

- 13.00 Novela, Cuori nella tempesta
14.00 Il borsino
14.05 TF, Derby Thrilling
15.00 Le auto della settimana
16.00 Novela, Rosa di... lontano
17.30 Cartoni, Star Blazers
17.55 Videonotizie
18.00 Airline
19.00 Videonotizie
19.30 TF, La conquista di Luke
20.30 Novela, Rosa di... lontano
21.30 Novela, Cuori nella tempesta
22.25 TF, Si è giovani solo due volte
23.00 Le auto della settimana
24.00 TF, Raffles

TELENORD TN4

UHF 44 tel. 010/751793

- 11.00 Novela, Anche i ricchi piangono
11.30 Novela, Carmin
13.00 Cartoni, Ghostbusters
13.30 TF, La mamma è sempre la mamma
14.00 Novela, Uno uomo, due donne
15.30 TF, Good Times
16.00 Slurp!
18.30 TF, Wayne & Schuster
19.00 TF, Sanford and son
19.30 TF, Il supermercato più pazzo del mondo
20.00 TF, Balki e Larry due perfetti americani
20.30 La ruota della fortuna
21.30 FILM, Salomé
23.30 Reclame
00.30 FILM, La rivolta di Frankenstein

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel. 011/2741341

- 14.10 TG4 Borsa
14.30 Automarket TV
15.00 La ricetta
15.15 Cartoni, Gobots
16.00 Novela, Gli emigranti
16.50 Novela, Veronica il volto dell'amore
18.00 Novela, Senorita Andrea
19.00 Automarket TV
19.10 TG4
19.30 Cartoni, Gobots
20.00 TG4 Speciale
20.20 FILM, Il magnate
23.15 Rosso di sera
23.30 Automarket TV
00.30 TG4
1.00 Off Side
1.30 FILM, L'amante tutta da scoprire
— Non stop

PRIMO CANALE

UHF 63 tel. 010/815533

- 9.00 Novela, Marcia nuziale
9.30 FILM.
10.45 Vendita
13.30 Rubrica culturale
14.30 Multi Market
17.30 Cartoni, Voltron
— Cartoni, La piccola Nell
19.00 Fermata a richiesta
19.30 Novela, Marcia nuziale
20.30 Liguria News
20.30 FILM, Il magnate
22.40 Fermata a richiesta
23.15 TELEFILM.
00.15 FILM.

RETE CANAVESE

UHF 51 tel. 0124/581091

- 13.30 Natura selvaggia
14.30 Le auto della settimana
15.00 Speciale carnevale di San Giorgio
17.00 Le auto della settimana
17.45 Il salvaggio mondo degli animali
18.30 Redazionale
18.50 TF, Avventure in famiglia
20.00 Canavese Sport
20.30 FILM, Masuccio salernitano (Com.-1972)
22.45 Redazionale
00.15 FILM.

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel. 0173/363055

- 8.00 A tu per tu
10.30 Telescuola
11.30 A tu per tu
12.15 Cartoni animati
13.15 A tu per tu
16.05 Rivediamoli insieme
17.30 TV Ragazzi
18.50 A tu per tu
20.00 Telegiornale
20.30 TF, Il commissario Kress
21.35 T.T.T. Missionari, documentari
22.45 Mercoledì sport
24.00 A tu per tu

TELESUBALPINA

UHF 46 tel. 011/548498

- 12.00 FILM, Una strana famiglia
14.00 Uno sguardo sul Senegal, documentario
16.15 FILM, Fonte meravigliosa
18.30 TF, Brother & Sister
19.00 Rubrica religiosa
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 TF, L'enigma che viene da lontano
21.30 TF, Padre e figlio investigatori speciali
22.30 Filo diretto

PRIMANTENNA

UHF 38 tel. 0142/72545

- 12.15 FILM, Sei una carogna... e t'ammazzo!
14.30 TF, Squadra segreta
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 Diretta dall'aldilà
18.00 Tutti frutti
19.00 Le auto della settimana
19.30 Cronache del Piemonte
20.30 TF, L'uomo e la città
21.30 Le auto della settimana
22.00 TF, Kodiak
22.30 Cronache del Piemonte
23.00 Mercoledì sport
24.00 FILM, X0 Agente Interpol

RETE A

Tel.010/318163



- 8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli
14.00 Novela, Rosa selvaggia
15.00 TGA
15.05 FILM.
17.00 TGA
17.30 Novela, Bianca Vidal
18.00 Novela, La tana dei lupi
18.30 Il tesoro del sapere, programma educativo per i ragazzi. Argomento del giorno: Il terreno
19.00 Novela, Cuore di pietra
19.30 TGA
20.00 Novela, L'idolo
20.25 Novela, La tana dei lupi
21.00 Novela, Rosa selvaggia
22.00 Novela, Cuore di pietra
22.30 Novela, Bianca Vidal

VCO AZZURRA TV

UHF 47 tel. 0324/45454

- 14.00 TELEFILM.
— Cartoni animati
14.30 Novela, Nido di serpenti
15.00 Redazionali
16.00 Sceneggiato
17.00 Block Notes mercato
18.00 TELEFILM.
18.30 Sceneggiato, Il cappello del prete
19.00 Rubrica
19.30 VCO Notizie
20.00 Novela, Nido di serpenti
20.30 Sceneggiato, Storie d'amore e d'amicizia
21.30 Delta, rotocalco scientifico
22.30 Rubrica
24.00 Fra le vette dell'Himalaya, documentario

GRP

UHF 42 tel 011/2743864

- 13.00 TF, New Scotland Yard
14.00 FILM, I pirati della Croce del Sud
15.30 TF, Le comiche di Ridolini
16.00 TF, La costa dei barbari
17.00 Natura selvaggia, documentario
17.30 Proposte commerciali
19.00 GRP Monitor
19.35 TF, Il pericolo è il mio mestiere
20.05 Cartoni, Jeeg Robot
20.30 FILM, Quattro passi fra le nuvole
22.15 TF, New Scotland Yard
23.20 Commerciale
23.45 GRP Monitor
00.30 FILM, Cristoforo Colombo (Dramm.-1948)

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 9.00 Novela, Marcia nuziale
9.30 Multi Market
13.00 Cartoni, Voltron
13.30 Fermata a richiesta
14.00 Cartoni, La piccola Nell
14.30 Portobello Road
17.30 Cartoni animati
19.30 Novela, Marcia nuziale
20.20 Liguria News
20.30 FILM, Il Vecchio Testamento (Avv.-1963)
22.40 Video opinione
23.30 TELEFILM.
00.15 FILM.

TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82168



- 8.10 Sceneggiato, Una vita da vivere
12.00 TELEFILM.
12.35 Sceneggiato, I Ryan
13.30 Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
14.00 Sceneggiato, Una vita da vivere
14.45 TF, New York New York
16.00 Sceneggiato, I Ryan
17.30 Cartoni animati
19.30 TF, California
20.30 FILM, Missione compiuta-Stop Bacioni Matt Helm
22.30 Colpo grosso, gioco a quiz
23.25 Sport, Boxe
00.25 TF, Mod Squad
2.00 Non stop

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel 02/654661



- 13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
— Video della settimana
— Metropolis
— Rassegna stampa straniera
16.30 On The Air: il microfono di Videomusic
18.30 Rapido
19.00 Il concerto: Genesis
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night
23.30 U.K. Network Top 40, la classifica inglese

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 13.00 Novela, Cuori nella tempesta
14.00 Il borsino
— Videonotizie
14.05 TF, Derby Thrilling
15.15 Le auto della settimana
16.00 Novela, Rosa di... lontano
17.30 Cartoni, Star Blazers
18.00 Airline
19.30 TF, La conquista di Luke
20.30 Novela, Rosa di... lontano
21.30 Novela, Cuori nella tempesta
22.25 Area di rigore, rotocalco sportivo
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 TF, Raffles

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 8.00 A tu per tu
10.00 Documentario
11.00 A tu per tu
11.30 Varietà
12.30 A tu per tu
16.05 Rivediamoli insieme
17.45 TV Ragazzi, programma di cartoni animati
18.45 Telegiornale
18.50 A tu per tu
20.00 Telegiornale
20.30 Remake
23.40 Giovedì sport
— Telegiornale
00.30 A tu per tu

TELENORD TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 13.00 Cartoni, Ghostbusters
13.30 TF, La mamma è sempre la mamma
14.00 Novela, Un uomo, due donne
15.30 TF, Good Times
16.00 Slurp!
18.30 TF, Wayne & Schuster
19.00 TF, Sanford and son
19.30 TF, Il supermercato più pazzo del mondo
20.00 TF, Balki e Larry due perfetti americani
20.30 FILM, Jesus Christ superstar
22.30 Sport, Calcio: Real Madrid-Sabadell
23.30 TF, Sanford and son
00.05 FILM, L'ultimo pellirossa

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 12.00 TF, L'enigma che viene da lontano
13.00 TF, Padre e figlio investigatori speciali
14.00 Documentario: Il lago Titicaca
16.15 FILM, Cieli puliti
18.30 Cartoni animati
19.00 Presenza anziani
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, Un capitano di quindici anni
23.00 Il regionale
23.35 TF, Brother & Sister

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilletton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, Ma sorcière bien-aimée
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.30 FILM.
— Resistances
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, Brigade criminelle

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 8.00 Cartoni animati
9.00 Milleidee
9.30 TF, Sidestreet
10.30 Novela, Marcia nuziale
11.00 Novela, Portami con te
12.00 Milleidee
13.00 FILM, Mi chiamo Giulia Ross
15.00 Milleidee
16.30 Cartoni animati
17.30 Novela, Marcia nuziale
18.00 Novela, Portami con te
19.00 Milleidee
19.30 Notiziario
20.00 Cartoni, Uomo Tigre
20.30 FILM, Il ritorno degli zombi
22.30 TF, Sidestreet
23.30 Milleidee
24.00 FILM, Adultera senza peccato

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 14.30 Autmarket TV
15.00 La ricetta
15.15 Cartoni, Gobots
16.00 Novela, Gli emigranti
16.50 Novela, Veronica il volto dell'amore
18.00 Novela, Seniorita Andrea
19.00 Autmarket TV
19.30 Cartoni, Gobots
20.00 Speciale sport
20.30 Penalty, rubrica sportiva
21.30 Film TV: Tempi pericolosi
22.45 TF, Provaci ancora Leny
23.15 Rosso di sera
23.30 Autmarket TV
1.00 FILM, Arrivano i bersagli

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 14.00 Le auto della settimana
14.30 TF, Kodiak
15.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 Momento magico
18.00 Tutti frutti
19.00 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, Scacco matto
21.30 Le auto della settimana
22.00 TF, Squadra segreta
22.30 Speciale Piemonte
23.00 TF, Rod il cacciatore
24.00 FILM, Stanlio e Ollio alla riscossa

RETE A

Tel. 010/318163



- 8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli
- 14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, **Bianca Vidal**
- 18.00 Novela, **La tana dei lupi**
- 18.30 Il tesoro del sapere, programma educativo per i ragazzi. Argomento del giorno: Gli atomi
- 19.00 Novela, **Cuore di pietra**
- 19.30 TGA
- 20.00 Commercio e turismo
- 20.25 Novela, **La tana dei lupi**
- 21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 22.00 Novela, **Cuore di pietra**
- 22.30 Novela, **Bianca Vidal**

VCO AZZURRA TV

UHF 47 tel. 0324/45454

- 13.00 Cronache dei motori
- 13.30 Block-Notes mercato
- 14.00 TELEFILM.
- Cartoni animati
- 14.30 Novela, **Nido di serpenti**
- 15.00 Redazionale
- 16.00 Il museo più grande del mondo: Il Louvre
- 17.00 Block — Notes mercato
- 18.00 TELEFILM.
- 18.30 Sceneggiato, **Il cappello del prete**
- 19.00 Tutto Sport
- 19.30 VCO Notizie
- 20.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 20.30 Sceneggiato, **Storie d'amore e d'amicizia**
- 22.00 TiGi 7 attualità
- 22.45 Noi ci proviamo, varietà

GRP

UHF 42 tel. 011/2743864

- 13.00 TF, **New Scotland Yard**
- 14.00 FILM.
- 15.30 Proposte commerciali
- 16.10 TF, **La costa dei barbari**
- 17.10 Natura selvaggia
- 17.40 TF, **Il cavaliere solitario**
- 18.10 Commerciale
- 18.50 Week-end al cinema
- 19.00 GRP Monitor
- 19.35 TF, **L'eco di Eva**
- 20.05 Cartoni, **La gang dei se-gugi**
- 20.30 FILM, **Terra nera**
- 22.10 Motor News
- 22.45 TF, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 23.20 Commerciale
- 23.45 GRP Monitor
- 00.30 FILM, **Il grande teatro**

PRIMO CANALE

UHF 63 tel. 010/815533

- 14.00 Cartoni animati
- 14.30 Portobello Road
- 17.30 Cartoni animati
- 19.00 Orizzonte industria, rubrica
- 19.30 Novela, **Marcia nuziale**
- 20.20 Liguria News
- 20.30 FILM, **Per un pugno di eroi** (Avv.-1968)
- 21.30 TF, **Angie**
- 22.40 Liguria News
- 22.40 Orizzonte industria, rubrica
- 23.15 Proposte immobiliari
- 00.15 FILM.

TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82168



- 8.10 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 12.00 TELEFILM.
- 12.35 Sceneggiato, **I Ryan**
- 13.30 Cartoni, **Rambo**
- 14.00 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 14.45 TF, **New York New York**
- 16.00 Sceneggiato, **I Ryan**
- 17.30 Cartoni animati
- 19.30 TF, **California**
- 20.30 FILM, **Il giorno della passione di Cristo** (Avv.-1980) di J. Cellan Jones con C. Sarandon e K. Michell
- 23.20 Colpo grosso, gioco a quiz
- 00.15 Sport, **Basket**
- 2.00 Non stop

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel. 02/654661



- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line
- Video della settimana
- La posta
- Brooklyn Top Twenty
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 A Rigor di spot
- 18.45 L'intervista: Wendy e Lisa
- 19.00 Heavy con Kleevers
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
- 22.30 Blue Night
- 23.00 GD TV, con Gary Davies
- 23.30 Lo special: Echo And The Bunnymen

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel. 0172/381413

- 12.30 Cronache italiane
- TG4
- Missione Terzo Mondo
- 13.30 FILM, **L'aquila a due teste**
- 15.30 Novela, **Amor gitano**
- 16.00 FILM, **...E con la piccola fanno cinque**
- 17.00 Nel regno del cartone
- 18.00 TELEFILM.
- 19.00 Sceneggiato, **Il cappello del prete**
- 19.30 TG4
- 20.00 Novela, **Amor gitano**
- 20.30 Sceneggiato, **Storia d'amore e d'amicizia**
- 22.00 Rubrica di attualità
- 22.30 TG4
- 22.45 La notte è per i gatti, diretta
- 00.15 FILM.

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel. 011/8397901

- 13.30 TG
- 13.40 Sportime, quotidiano sportivo
- 14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
- 16.00 TG
- 16.10 Sport Spettacolo: Football Americano. Commento di Dan Peterson
- 18.50 TG
- 19.00 Sportime
- 19.30 Juke Box, la storia dello sport a richiesta
- 20.00 Donna Kopertina
- 20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
- 22.40 Sportime
- 23.00 Juke Box
- 23.30 Donna Kopertina, gli sport femminili
- 24.00 Sport Spettacolo

ANTENNE 2

Tel. 00331/42995497

- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2
- TELEFILM.
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 17.55 Flash info
- 18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimée**
- 18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
- 18.50 Un DB de plus
- 19.15 Actualités regionales de Fr3
- 19.35 TF, **Maguy**
- 20.00 Le journal
- 20.30 Feuilleton, Bonjour maître
- Apostrophes
- 23.00 Dernière édition
- 23.10 FILM.

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 8.00 Cartoni animati
- 9.00 Milledee
- 9.30 TF, **Sidestreet**
- 10.30 Novela, **Marcia nuziale**
- 11.00 Novela, **Portami con te**
- 12.00 Milledee
- 13.00 FILM, **Tutta la città ne sparla**
- 15.00 Milledee
- 16.30 Cartoni animati
- 17.30 Novela, **Marcia nuziale**
- 18.00 Novela, **Portami con te**
- 19.00 Milledee
- 19.30 Notiziario
- 20.00 Cartoni, **Uomo Tigre**
- 20.30 FILM, **Per un pugno di eroi**
- 22.30 Sport, **Basket**
- 23.30 Milledee
- 24.00 FILM, **Violenza sull'autostrada**



L'INTERVISTA: WENDY AND LISA (18.45). Nel corso dell'intervista il duo (nella foto) ci propone il video: Sideshow

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel. 011/6690841

- 14.00 Il borsino
- 14.05 TF, **Derby Thrilling**
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela, **Rosa di...** lontano
- 17.30 Cartoni, **Star Blazers**
- 17.55 Videonotizie
- 18.00 Airline
- 19.00 Videonotizie
- 19.30 Presa diretta
- 20.00 Cartoni, **Star Blazers**
- 20.30 Novela, **Rosa...** di lontano
- 21.30 Novela, **Cuori nella tempesta**
- 22.25 TF, **Si è giovani solo due volte**
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 Area di rigore, rotocalco sportivo

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel. 0173/363055

- 8.00 A tu per tu
- 12.15 Sport, **Hockey su ghiaccio**
- 16.05 CH — Spigolature elvetiche
- 17.45 TV Ragazzi
- 18.50 A tu per tu
- 20.30 Rubrica
- 21.20 Concerto del venerdì santo
- 21.55 Prossimamente cinema
- 22.05 Telegiornale
- 22.15 Il giorno in cui uccisero Gesù
- 00.35 Telegiornale
- 00.40 A tu per tu

TELENORD TN4

UHF 44 tel. 010/751793

- 11.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 11.30 Novela, **Carmin**
- 13.00 Cartoni, **Ghostbusters**
- 13.30 TF, **La mamma è sempre la mamma**
- 14.00 Novela, **Un uomo due donne**
- 15.30 TF, **Good Times**
- 16.00 Slurp!
- 18.30 TF, **Wayne & Schuster**
- 19.00 TF, **Sanford and son**
- 19.30 TF, **Il supermercato più pazzo del mondo**
- 20.00 TF, **Balki e Larry due perfetti americani**
- 20.30 FILM, **Il ladrone (1ª parte)**
- 22.20 Forza Italia
- 00.05 FILM, **Anno 79 la distruzione di Ercolano**

TELESUBALPINA

UHF 46 tel. 011/548498

- 12.00 FILM, **Un capitano di quindici anni**
- 14.00 Cartoni animati
- 16.30 FILM, **Una strana famiglia**
- 18.30 Documentario: Uno sguardo sul Senegal
- 19.00 Vita della chiesa
- 19.30 Il regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, **Fonte meravigliosa** (Dramm.-1949)
- 22.30 Rubrica religiosa
- 23.00 Il regionale
- 23.35 TF, **Brother & Sister**

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel. 011/2741341

- 12.45 TG4 Flash
- 13.00 TF, **Angie**
- 13.30 Provacchi ancora Lenny
- 14.10 TG4 Borsa
- 14.30 Automarket TV
- 15.00 La ricetta
- 15.15 Cartoni, **Gobots**
- 16.00 Novela, **Gli emigranti**
- 16.50 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
- 18.00 Novela, **Senorita Andrea**
- 19.00 Automarket TV
- 19.10 TG4
- 19.30 Cartoni, **Gobots**
- 20.00 Superclassifica show
- 21.00 TF, **I duri**
- 22.15 Motori non stop
- 22.45 TG4 spettacolo
- 23.30 Automarket TV
- Non stop

PRIMANTENNA

UHF 38 tel. 0142/72545

- 12.15 FILM, **Il chiodo nel cervello**
- 14.00 Le auto della settimana
- 14.30 TF, **Squadra segreta**
- 15.00 Pomeriggio con simpatia
- 17.00 TF, **Agente Scott**
- 18.00 Tutti frutti
- 19.00 Le auto della settimana
- 19.30 Cronache del Piemonte
- 20.30 TF, **L'uomo e la città**
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 TF, **Kodiak**
- 22.30 Cronache dal Piemonte
- 23.00 TF, **Rod il cacciatore**
- 00.30 FILM.

RETE A

Tel.010/318163



- 8.00 Accendi un'amica. Programma del mattino conduce Guido Angeli
14.00 Sceneggiato, **Tutta una vita**
15.05 FILM.
17.00 FILM.
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere, programma educativo per i ragazzi. Argomento del giorno: Gli idrogeni
19.00 Novela, **L'idolo**
20.25 Sceneggiato, **Yessenia**
22.00 Sceneggiato, **Tutta una vita**

VCO AZZURRA TV

UHF 47 tel. 0324/45454

- 10.35 Sceneggiato, **Il cappello del prete**
11.15 Medicina Trentatré, rubrica
11.45 Cronache italiane
12.30 Artisti d'oggi
13.00 Prossimamente
13.30 Block-Notes mercato
14.00 Motori non stop
15.00 Redazionale
17.00 Sceneggiato, **Il cappello del prete**
18.30 TF, **La signora e il fantasma**
— Cartoni, **Viaggio al centro della Terra**
20.00 Naturalmente natura, rubrica
20.30 Adriana Lecouvreur, opera
22.30 VCO Notizie

GRP

UHF 42 tel. 011/2743864

- 12.00 TF, **La fanciulla di Avignone**
12.30 Cartoni, **La gang dei segugi**
13.00 FILM.
14.30 TF, **Il cavaliere solitario**
15.00 TF, **L'eco di Eva**
15.30 Commerciale
16.05 Cartoni, **Bolek e Lolek**
16.30 Catalogo TV
19.30 TF, **Avventure in famiglia**
20.00 GRP Monitor
20.30 FILM.
22.30 Rubrica
23.00 Motor News
23.30 Commerciale
23.50 GRP Monitor
00.30 FILM, **Atti impuri all'italiana**

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 9.00 Novela, **Marcia nuziale**
9.30 FILM.
11.00 Vendita
13.45 Orizzonte porto, rubrica
14.00 OK Motori
14.30 Multi Market
17.30 Cartoni, **Voltron**
18.15 Controsalotto, replica
20.20 Commento della settimana
20.30 Film TV: Tempi pericolosi
22.30 Commento della settimana
22.40 OK Motori
23.20 FILM.

TELECITY P

UHF 38 tel. 0143/82168



- 7.00 Cartoni, **Rambo**
7.25 Cartoni, **Ercoloidi**
7.50 Cartoni, **Giatrus**
8.10 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
12.00 TELEFILM.
12.35 Sceneggiato, **I Ryan**
13.30 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.00 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
14.45 TF, **New York New York**
16.00 Sceneggiato, **I Ryan**
17.30 Cartoni animati
19.30 TF, **California**
20.30 Sceneggiato, **Venti di guerra**
22.20 Colpo grosso speciale, gioco a quiz
00.15 FILM.

TELECUPOLE

UHF 57-64 tel.0172/381413

- 14.00 Video Mix, rubrica musicale
15.00 Bella Italia
15.30 Novela, **Amor gitano**
16.00 FILM, **Lo specchio infranto**
17.00 Cartoni, **La fattoria dei giorni felici**
17.30 Nel regno del cartone
18.00 TF, **la signora e il fantasma**
18.30 Cartoni, **Viaggio al centro della terra**
19.00 Sceneggiato, **Il cappello del prete**
19.30 TG4
20.00 Novela, **Amor gitano**
20.30 Opera
23.45 TG4
24.00 FILM, **Sette spade di violenza**

VIDEO UNO

UHF 53 05 tel.011/8397901

- 13.30 TG
13.40 Sportime, quotidiano sportivo
14.00 Un avvenimento sportivo in diretta
16.00 TG
16.10 Sport Spettacolo: Una partita di Basket NBA
18.50 TG
19.00 Sportime
19.30 Juke Box, la storia dello sport a richiesta
20.00 Settimanale d'informazione politica
20.30 Un avvenimento sportivo in diretta
22.30 TG
22.40 Sportime
23.00 Juke box
23.30 Donna Kopertina
24.00 Sport Spettacolo

ANTENNE 2

Tel.00331/4298497

- 9.00 Journal des sourds et des malentendants
9.20 Recre A2
11.55 Meteo
12.00 Flash info
12.05 Les maries de l'A2, jeu
12.35 Expression directe
13.00 Le journal
13.15 L'assiette anglaise
14.00 TF, **Galactica**
14.55 Sport
18.30 Entre chien et loup
19.10 I.N.C.
19.15 Actualites regionales de FR3
19.40 Affaire suivante
20.00 Le journal
20.30 Champs Elysée
22.15 TF, **Deux Flies a Miami**
23.05 Les enfants du rock
00.35 Dernière edition

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661



- 13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.30 Crazy Time con Rick e Clive
15.15 I video preferiti di...
15.45 Il concerto: Genesis
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 Back Home. Gli appuntamenti di Videomusic — Metropolis, il programma che esplora le città del rock. Con Rick Hutton
18.45 Lo special: ABC
20.00 Goldies and Oldies, video vecchi e nuovi scelti per voi dal nostro archivio
22.30 Thriller Videos



CRAZY TIME (14.30). Rick Hutton e Clive Griffiths presentano giochi e curiosità per il programma più pazzo

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 8.00 Cartoni animati — Cartoni, **La famiglia Mezil**
9.00 Milleidee
9.30 TF, **Sidestreet**
10.30 TF, **I diamanti del presidente**
11.30 Milleidee
13.00 FILM, **Il Vecchio Testamento (Avv.-1963)**
15.00 Milleidee
16.30 FILM, **Colpo di vento**
18.30 Milleidee
19.30 TF, **I diamanti del presidente**
20.30 FILM, **I tromboni di Fra Diavolo**
22.30 TF, **Sidestreet**
23.30 Milleidee
24.00 FILM, **La signora dalle due pistole**

CANALE 7

UHF 60-22 tel.010/751793

- 10.25 TF, **Meglio in due**
11.15 TF, **Trauma Center**
12.10 TF, **Derby Thrilling**
13.30 Corner
14.05 Basket & Basket
15.00 La civiltà dell'amore
15.30 FILM, **La settimana compagna ha perso la guerra (Comm.-1975)**
17.30 Cartoni, **Rocket Robin Hood**
17.55 Cartoni, **Star Blazers**
18.30 TF, **Sembra facile**
19.45 Domenica Genoa Samp, rubrica sportiva
20.00 TF, **Si è giovani solo due volte**
20.30 FILM, **La nave maledetta**
22.10 TF, **Meglio in due**
23.00 Primo mercato

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 13.00 Novela, **Cuori nella tempesta**
14.00 TF, **Derby Thrilling**
15.00 Le auto della settimana
16.00 Novela, **Rosa di... lontano**
17.00 Cartoni, **Star Blazers**
18.00 TF, **La vita comincia a 40 anni**
19.00 Videonotizie
19.20 Editoriale
20.00 Cartoni, **Star Blazers**
20.30 TF, **La conquista di Luke**
21.30 Airline
22.25 TF, **Si è giovani solo due volte**
23.00 Le auto della settimana
24.00 Editoriale
00.05 TF, **Raffles**
1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 11.00 Novela, **Anche i ricchi piangono**
11.30 Novela, **Carmin**
13.00 Forza Italia
14.00 Sport, **Calcio: Real Madrid-Sabadell**
15.00 FILM, **La città sommersa**
17.00 TF, **Good Times**
17.30 TF, **Laredo**
18.30 Reclame: pubblicità e spettacolo
19.00 Agenda Liguria
19.30 TF, **Alle soglie del futuro**
20.30 FILM, **Il ladrone (2ª parte)**
22.30 Odeon Sport
23.30 TF, **Sanford and son**
24.00 Agenda Liguria
00.30 FILM, **Don Milani**

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 10.00 Vivere al cento per cento
11.00 Curiosando
11.30 Granato
12.00 La ricetta
12.15 Primo mercato
14.30 Automarket TV
15.00 La ricetta
15.15 Cartoni, **Gobots**
16.15 O.K. Motori
17.30 TF, **Paper Moon**
18.30 Curiosando
19.00 TG 4 Spettacolo
19.30 Cartoni, **Gobots**
20.00 Automarket TV
20.20 FILM, **Peccatori di provincia**
22.15 Superclassifica show
23.30 Automarket TV
00.30 Rosso di sera — Non stop

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 14.30 Le auto della settimana
15.00 Redazionale
17.00 Le auto della settimana
17.30 Sette giorni
17.50 Il selvaggio mondo degli animali
18.30 Redazionale
18.50 TF, **Il cavaliere solitario**
19.30 Canavese Oggi
20.00 Canavese Sport
20.30 FILM, **Monta in sella figlio di...!**
22.45 Le auto della settimana
23.45 Aiazzone

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/383055

- 11.15 Varietà
12.45 A tu per tu
16.00 Telegiornale
16.05 Rubrica
17.05 Un'ora per voi
18.05 Cartoni, **Scacciapensieri**
18.30 Il Vangelo di domani
18.45 Telegiornale
18.50 A tu per tu
20.00 Telegiornale
20.30 Parliamoci chiaro!
20.40 Remake
22.20 Telegiornale
23.00 A tu per tu

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 13.00 Filo diretto
14.05 TF, **Brother & Sister**
16.00 TF, **L'enigma che viene da lontano**
17.00 TF, **Padre e figlio investigatori speciali**
18.30 Documentario: Il lago Ticcica
19.00 Il giorno del Signore
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Cieli puliti**
22.30 Il regionale
23.00 FILM, **Una strana famiglia**

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72645

- 7.00 World News
9.00 Prima mattina
12.15 Valenza propone
14.00 Basket & Basket
14.30 Pomeriggio con simpatia
19.00 Le auto della settimana
19.30 Speciale Piemonte
20.00 Flash cinema
20.30 TF, **Scacco matto**
21.30 Le auto della settimana
22.00 TF, **Squadra segreta**
22.30 Speciale Piemonte
23.00 TF, **Rod il cacciatore**
24.00 FILM, **Sei una carogna...e t'ammazzo!**

Attenzione alle speculazioni sbagliate nel campo del lavoro per il Leone



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: consolidamento del vostro ideale. Notizie concrete per una definitiva intesa.

Lavoro: arriverete ove desiderate, ma il silenzio nel programma di sviluppo professionale è indispensabile.

Salute: molto bene equilibrata. Giorni buoni: 31, 1, 2.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: la gelosia sarà cattiva consigliera. Cercate di moderare la tendenza all'inquisizione.

Lavoro: siate elastici per arrivare alla posizione a cui mirate. Gli ostacoli cadranno.

Salute: disturbi visivi dovuti ad infiammazione. Giorni fausti: 27, 28, 29.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: vi amano, ma per arrivare ad una conclusione dovrete eliminare qualunque interferenza.

Lavoro: reagite con sicurezza e puntate sulle buone qualità personali che non vi mancano.

Salute: è bene irrobustire la struttura ossea. Giorni buoni: 29, 30, 31.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: troverete conforto ed amicizia nella persona meno stimata da voi.

Lavoro: con parole ben dosate eviterete urti e soluzioni a voi negativi. La rivincita è vicina.

Salute: alterazione del sistema nervoso con conseguente insonnia. Giorni fausti: 27, 29, 2.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: tralasciate i sogni irrealizzabili, curate l'amore che vi è vicino.

Lavoro: raccoglierete il frutto di una buona semina, ma rischierete di perderlo con speculazioni sbagliate.

Salute: settimana ricca di benessere. Giorni ottimi: 31, 1, 2.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: farete colpo con un dono. Ciò che proponete sarà accettato, ma sarà poi difficile la ritirata.

Lavoro: la riuscita non è lontana. Anche i viaggi serviranno per una positiva evoluzione.

Salute: fase buona per le cure del sangue. Giorni buoni: 27, 28, 30.



Luciano Amendola/Imago

Terence Hill, Ariete, è nato il 29 marzo del 1939 a Venezia



★ Sono nata il 3 giugno 1940. Sono proprietaria di un negozietto che mi dà soddisfazione come lavoro perché mi fa sentire realizzata. Ma dal lato economico ho sempre avuto degli alti e bassi, e molte volte penso di cederlo perché non so quale sarà il futuro economico. Perché la mia vita è sempre stata così tribolata dal lato economico? Sarà sempre così? Qual è il mio Spirito guida? (Marisa)

Vedrà, cara amica, l'anno in corso le porterà certamente delle ottime prospettive economiche, con possibilità d'incrementare il suo bilancio. Non è vero che è poi tanto sfortunata nel campo economico, ha anche prospettive di eredità, pensi, deve soltanto mettercela sempre tutta per riuscire a guadagnare. Ma gli «aspetti» di Saturno e di Giove sono piuttosto buoni, segno che gli anni della sua maturità saranno assai positivi, al riparo da problemi finanziari, migliori certamente degli anni della giovinezza. Il suo Spirito guida è Raffaele Arcangelo.

★ Sono nata l'11 maggio 1969, di domenica mattina. Sono in una situazione difficile, sono disoccupata e vorrei sapere se troverò un lavoro fisso, se l'amore andrà bene, se mi sposerò. (Maria Luisa - prov. di Milano)

È questo 1988 un'annata favorevole per i Tori e non farai di certo eccezione tu: infatti, molto presto, nel periodo primaverile avrai la possibilità d'un lavoro piuttosto sicuro. Un bel trigno, che in astrologia è un «aspetto» molto positivo, fra Venere e Marte ti rende abbastanza fortunata nel campo affettivo e ti predispone verso un matrimonio in giovane età. Hai possibilità di buon accordo sentimentale con persone native dei segni dell'Ariete, del Toro, della Vergine, del Sagittario, dei Pesci.

★ Mi chiamo Vincenzo e sono nato in provincia di Trapani il 19 ottobre 1968, alle 3,30. Vorrei sapere cosa ne sarà del mio futuro, sia in campo affettivo sia nel lavoro ed in generale. (Un lettore sfortunato)

Tanto sfortunato non mi sembra, caro Vincenzo, con Giove e la Luna in congiunzione all'ascendente e con «aspetti» veramente buoni, mi creda. Ha però un altro aspetto fra il Sole e Saturno che la rende piuttosto pessimista, anche a prescindere da quello che obiettivamente le può accadere, di bello o meno, nella vita. È questo un lato del suo temperamento che dovrebbe correggere, perché pensare in maniera positiva porta sempre cose buone, mi creda. Il pessimista vive male, fa vivere male anche chi gli vive accanto. Su, guardi con occhi speranzosi al tuo domani, che avrà opportunità veramente più che buone. L'anno in corso, tanto per cominciare, è molto positivo e non escludo dei veri e propri colpi di fortuna soprattutto nel campo del lavoro e finanziario. Per la vita affettiva dovrà avere un attimo di pazienza, diciamo un paio di anni, poi le cose cominceranno a marciare anche in quel settore.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romanosi, 1/b - 00196 Roma.**

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: vi presenteranno la persona che farà colpo sulla vostra immaginazione.

Lavoro: affermazione dei vostri diritti e feconde soluzioni che non avevate sperato.

Salute: sfruttate di meno le vostre risorse fisiche. Giorni favorevoli: 27, 29, 1.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: evitate le parole grosse, perché con la paziente diplomazia otterrete tutto.

Lavoro: dovrete osare con più sicurezza e decisione. Le promesse saranno mantenute.

Salute: il superlavoro non inciderà sulla vostra resistenza. Giorni buoni: 30, 31, 1.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: situazione stazionaria per eccesso di orgoglio. Serenità dopo una chiarificazione.

Lavoro: dinamismo e sforzo intellettuale saranno alla base del progresso professionale.

Salute: imprudenze e cadute di potenziale fisico. Giorni fausti: 27, 28, 29.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: vittoria dopo un lungo periodo di persuasione. Prova d'amore insperata.

Lavoro: vantaggi dopo una visita e una proposta. Fidatevi di una persona dinamica ma riservata.

Salute: debolezza generale ma ripresa rapida. Giorni ottimi: 28, 30, 2.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: se desiderate il perfetto accordo dovete moderare la impulsività.

Lavoro: il dinamismo e la tempestività saranno determinanti per risolvere l'attività attualmente arenata.

Salute: recupero dell'equilibrio nervoso. Giorni favorevoli: 27, 31, 2.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: la pace dei sentimenti sarà perfetta moderando l'aggressività.

Lavoro: indulgenza con i collaboratori. Arriverà una persona che può risolvere i problemi.

Salute: soluzione per i piccoli disturbi. Giorni buoni: 28, 30, 31.

Rosa Palamidessi



LUMBERJACK[®]

World

INTERNATIONAL SHOES

ABERLOUR. MALTO PURO.



Aberlour Glenlivet, Scotch Whisky di puro malto d'orzo, deve il suo gusto unico e delicato e la sua particolare limpidezza alla purezza dell'acqua

di una fonte inesauribile. Deve il suo sapore



inconfondibile e invitante a un pezzo di storia, a un pozzo.



Più di mille anni fa, Saint Dustan fondò una comunità religiosa nelle vicinanze di una

sorgente

di acqua pura montana. È proprio qui,

e accanto a questo

pozzo secolare, che sorge la Distilleria Aberlour Glenlivet, in una conca nascosta da una strada di coniferé, immersa in uno splendido e intatto paesaggio.



Dal 1879

l'acqua

di questa fonte viene usata, insieme con il migliore e più selezionato malto d'orzo, nella distillazione di Aberlour Glenlivet, Scotch Whisky di

puro malto delle Highlands, risultato di un at-

tento e sapiente invecchiamento in botti di rovere.



Solo con l'acqua più pura e con il miglior distillato di malto d'orzo si ottiene un Whisky di malto della grandezza di Aberlour Glenlivet.

Tanto superiore da essersi guadagnato, con il single malt dodici anni, la Medaglia d'oro per il migliore Whisky di malto prodotto nel mondo all'International Wine and Spirit Competition.



**BEVE MALTO CHI CONOSCE IL WHISKY.
SCEGLIE ABERLOUR CHI CONOSCE IL MALTO.**